**COMPETÊNCIAS COMUNICATIVAS**

TÍTULO

**EM13-LGG-015**

**ELETIVA**

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

EIXO ESTRUTURANTE - BNCC

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO

DURAÇÃO

40H/A

**40h**

**Mediação e Intervenção Sociocultural**

**LÍNGUA PORTUGUESA, ARTE**

|  |
| --- |
| OBJETIVOS DA ELETIVA  **OBJETIVO GERAL**  Desenvolver a capacidade de aprimorar a competência comunicativa em língua portuguesa.  **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**  Relacionar a competência comunicativa com a competência gramatical, textual e discursiva. Considerar as dimensões linguísticas, composicionais e socioculturais.  . |
| JUSTIFICATIVA  Essa eletiva propõe o estudo de diversas práticas de linguagem, através da análise, compreensão e produção de textos, dos mais variados gêneros e dos mais diversificados domínios discursivos. Faz o estudante refletir sobre o uso efetivo da língua/linguagem e ampliar sua competência comunicativa em Língua Portuguesa e, assim, ficar cada vez mais apto a estabelecer a comunicação em diferentes contextos e com diferentes propósitos. |
| OBJETOS DO CONHECIMENTO   * Noções gerais sobre língua/linguagem. * Concepção de texto verbal, não verbal, icônico-verbal e multimodal. * Conhecimentos envolvidos na atividade textual: linguístico, enciclopédico e situacional; coesão, coerência e intertextualidade; gêneros textuais, gêneros digitais, hipertexto; sequências textuais. * Leitura, análise e produção de gêneros textuais: relato pessoal, charge, canção, e-mail, blog, entrevista de emprego, crônica, infográfico e cordel. |
| OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM  **COMPETÊNCIA**:  Aperfeiçoar o ato de falar, ler e escrever às situações de interação comunicativa.  **HABILIDADES**:  Produzir textos adequados à produção de efeitos e sentidos em situações específicas e concretas de comunicação. Utilizar princípios de organização e construção dos textos e do funcionamento textual. Reconhecer o uso do tipo e do gênero de texto apropriado como instrumento para a interação verbal |
| RECURSOS DIDÁTICOS  Textos diversificados.  Livros.  Data Show.  Caixa de som.  Microfone.  Vídeos.  Sala de Informática.  Gramática e dicionários. |
| AVALIAÇÃO  Observação dos comportamentos de comunicação oral. Participação e envolvimento nas atividades de leitura e escrita. Desenvoltura na culminância. |
| SUGESTÃO DE PRODUTO FINAL – CULMINÂNCIA  Culminância: Produzir textos inéditos e representar através de uma esquete. Sugestão para a montagem da esquete: Deve ser curta e ter humor. Será apresentada para os próprios colegas da turma. Terá como base um roteiro escrito. Será em forma de diálogo. A apresentação do cenário será opcional. |