

# چند باتیں

محترم قارئین - سلام مسنون - نیا ناول - بلیک پاورز - آپ کے ہاتھوں میں ہے منفرد انداز میں لکھی گئی یہ کہانی یقیناً ہر لحاظ سے آپ کو پسند آئے گی۔ "بلیک ورلڈ" کی شیطانی قوتیں جنہیں "بلیک پاورز" کہا جاتا ہے انسانوں کو کس کس انداز میں گمراہ کرتی ہیں اور کیسے کیسے خطرناک اور خوفناک حربے وہ انسانوں کو خیر کے راستے سے ہٹانے کے لئے استعمال کرتی ہیں یہ سب کچھ اپنی جگہ دلچسپ بھی ہے اور سبق آموز بھی مجھے یقین ہے کہ منفرد انداز کی جدوجہد پر مبنی یہ ناول ہر لحاظ سے آپ کے معیار پر پورا اترے گا۔ اللہ ناول کے مطالعے سے جملے اپنے چند خطوط اور ان کے جواب بھی ملاحظہ کر لیجئے۔

لاہور سے محترم عدنان قیصر صاحب لکھتے ہیں۔ "آپ کے ناول بھد شوق سے پڑھتا ہوں اکثر قارئین آپ سے فرمائش کرتے ہیں کہ عمران اور سیکرٹ سروس کے ممبران کی شادیاں کر دیں لیکن میرا خیال ہے کہ ایسا نہیں ہونا چاہئے کیونکہ جو لوگ ملک و قوم کے لئے اپنی زندگیاں وقف کر دیتے ہیں وہ ایسے بکھیردوں میں نہیں چڑا کرتے۔"

محترم عدنان قیصر صاحب - خط لکھنے اور ناول پسند کرنے کا بے حد شکریہ۔ جہاں تک عمران اور سیکرٹ سروس کے ممبران کی شادیوں کا تعلق ہے تو واقعی قارئین اکثر اصرار کرتے رہتے ہیں کہ ان کی شادیاں

عمران کرسی پر بیٹھا گہری سوچ میں غرق تھا۔ اس کی فراخ پیشانی  
پر شکلوں کا جال پھیلا ہوا نظر آ رہا تھا کہ اچانک ٹائیگر کمرے میں داخل  
ہوا۔

”کیا بات ہے باس۔ آپ کچھ ضرورت سے زیادہ ہی متفکر نظر آ رہے  
ہیں۔“ ٹائیگر نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا اور عمران نے  
چونک کر اس کی طرف دیکھا۔

”ہاں۔ دراصل میں سوچ رہا ہوں کہ اس شیطانی چکر سے آخر کس  
 طرح نجات حاصل کی جائے۔ یہ معاملہ تو واقعی شیطان کی آنت کی  
 طرح بھینٹا چلا جا رہا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”باس۔ اگر آپ ناراض نہ ہوں تو میں ایک بات کہوں۔“ ٹائیگر  
 نے سائیکل پر موجود ایک کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ کیوں ایسی کیا بات ہے۔ جس سے میری ناراضگی کا پہلو

نکل سکتا ہے۔ عمران کے لہجے میں حیرت تھی۔

ہاں۔۔۔ یہ شیطانی ٹیکر اس طرح ختم نہیں ہو سکتا جس طرح آپ بدلتے ہیں۔۔۔ ٹائیکر نے کہا تو عمران چونک پڑا۔

اچھا۔۔۔ پھر کس طرح ختم ہو سکتا ہے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ہاں۔ اس سارے سیٹ اپ کا مرکزی کردار وہ پروفیسر الہیوت ہے۔۔۔ یہ ٹھیک ہے کہ وہ شیطان کا آلہ کار ہے یا اس کا نائب ہے۔ لیکن بہر حال ہے تو انسان اور شاید یہی وجہ ہے کہ وہ اب تک ہمارے سامنے نہیں آیا۔ تب ایسا کریں کہ کسی طرح اس کا کھوج لگائیں۔ میں اور جو اچھا جا کر اس کا خاتمہ کر دیتے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ اس کے خاتمے کے ساتھ ہی یہ بدردھوں، جادوئی زیور اور یہ سارا الم غلم سب ختم ہو جائے گا۔ ورنہ ہم کب تک محققوں کی طرح اس چکر میں الجھے رہیں گے۔۔۔ ٹائیکر نے کہا۔

گلا۔ بات تو واقعی تم نے اچھی کی ہے۔ واقعی ہمیں ان چکروں کے چٹھے پڑنے کی بجائے براہ راست اس پروفیسر کا ہی خاتمہ کر دینا چاہیے جو اس سارے فساد کی جڑ ہے۔ میں خود بھی اس بارے میں یہی سوچ رہا تھا لیکن وہ مسئلے ایسے ہیں جو اس سلسلے میں رکاوٹ بن رہے ہیں۔ ایک تو یہ کہ جو یہ ان کے قبضے میں ہے۔ وہ جو یہ کو نقصان بھی پہنچا سکتے ہیں اور وہ سہرا یہ کہ پروفیسر کو کہاں اور کس طرح تلاش کیا جائے۔ اس وسیع و عریض دنیا میں وہ نجانے کہاں ہو گا۔ عمران

نے جواب دیا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی اپنا منہ پروفیسر شادانی کے منہ میں داخل ہوا۔

مبارک ہو عمران صاحب۔ آپ کا ایک مسئلہ تو حل ہو گیا ہے۔ جو یہ کہ آزاد کرایا گیا ہے اور وہ اب محض ہاتھوں میں ہے۔ پروفیسر شادانی نے مسرت بھرے لہجے میں کہا تو عمران نے اختیار اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

جو یہ کہ آزاد کرایا گیا ہے۔ کیا مطلب۔ کس نے آزاد کرایا ہے۔ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

مجھے بھی ابھی ابھی اطلاع ملی ہے میں بتاتا ہوں۔۔۔ پروفیسر شادانی نے ایک کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا اور عمران دائیں اپنی کرسی پر بیٹھ گیا۔

پاکیشیا سکیورٹ سروس کے ارکان میں جو یہ کو تلاش کر رہے تھے لیکن جب وہ کہیں دستیاب نہ ہوئی تو انہوں نے اس کی تلاش کا صحیح راستہ اختیار کیا اور وہ پاکیشیا میں رہنے والے ایک عظیم روحانی شخصیت کے پاس پہنچ گئے۔ اس روحانی شخصیت نے انہیں نہ صرف جو یہ کا تہ بتا دیا بلکہ انہیں تحفظ بھی فراہم کر دیا۔ نتیجہ یہ کہ جبوتی اور اس کے ساتھیوں کی ایک نہ چلی اور جو یہ کے ساتھی اسے ان کے قبضے سے آزاد کرالینے میں کامیاب ہو گئے اور اس روحانی شخصیت نے ایسا سراپا کر دیا ہے کہ اب جبوتی یا دوسری طاقتیں دوبارہ جو یہ یا اس کے کسی ساتھی پر ہاتھ نہ ڈال سکیں گی۔۔۔ پروفیسر شادانی نے

تعلیمی بناتے ہوئے کہا۔

روحانی شخصیت۔ وہ کون ہے۔ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

دوسری عمران صاحب۔ ابھی ان کی طرف سے اس بات کی ابھارت نہیں ملی کہ ان کا تعارف کرایا جائے۔ اس لئے اس آپ کے لئے انتہائی کافی ہے کہ جو اب اس کا صرف آزاد ہو چکی ہے بلکہ اب محدود ہے۔ پروفیسر شادانی نے جو اب دیکھتے ہوئے کہا۔

پھر تو اس روحانی شخصیت کو اس بات کا بھی علم ہو گا کہ پروفیسر المرت کہاں ہے۔ مجھے اسے تلاش کرنا پڑے۔ عمران نے کہا۔

نہیں عمران صاحب۔ ان کا دائرہ اثر صرف پاکیشیا تک ہی محدود ہے اور پروفیسر المرت برحال پاکیشیا میں نہیں ہے۔ جمہوری سے یہ لفظی ہوتی تھی کہ اس نے جو کیا وہیں پاکیشیا کے ساحل کے قریب ایک جہیزے میں رکھا ہوا تھا اس لئے اس روحانی شخصیت کو نہ صرف اس کا پتہ چل گیا بلکہ وہ اسے آزاد کرالینے میں بھی کامیاب ہو گئے اور یہ بھی بتا دیں کہ روحانی نظام میں ہر کام ایک خاص مقصد کے تحت ہوتا ہے۔ اگر وہ روحانی شخصیت آپ کے سامنے نہیں آتا چاہتی تو اس کا بھی کوئی مقصد ہو گا۔ ہمیں اس معاملے میں مزید کوئی کر یہ نہیں کرنا پڑے۔ پروفیسر شادانی نے اس بار انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا تو عمران نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا ظاہر ہے اب اس بارے میں مزید کچھ کہنا پوچھنا ناممکن ہی تھا اور اب تو اسے یہ بھی پوچھنے کی

ضرورت نہ رہی تھی کہ ان پروفیسر کو کہاں پٹھے پٹھے کہیں اس بات کا علم ہو گیا ہے کیونکہ اب وہ ہمیں ثانوی تعلیمات اختیار کر گئی تھیں۔ پروفیسر شادانی۔ بالکل دراصل کے پروفیسر المرت کو لکھنے کرنے کے لئے آپ کوئی دائرہ عمل بتا سکتے ہیں۔ عمران نے پروفیسر سے کہا۔

کیوں۔ آپ۔ بات کیوں ہو جانا پڑے ہیں۔ آپ نے تو جمہوری کو قتل کرنے کے لئے مجھ سے ساتھ جانا تھا۔ پروفیسر نے ہلکے کر کہا۔

پروفیسر۔ میں نے بہت سوچا بہار کے بعد اب اپنا لائحہ عمل تبدیل کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ اس سے پہلے میری تمام تر توجہ اس زمینیں کو حاصل کرنے پر مرکوز تھی لیکن جو لیا کے اجوا اور مجھے بالکل میل کر کے زمینیں حاصل کرنے کی کوشش نے پروفیسر المرت اور اس کے گروپ کی کڑواہیاں ظاہر کر دی ہیں۔ اس کا مطلب ہے کہ پروفیسر اور اس کا پورا شیطانی گروپ میری مدد کے بغیر زمینیں اب بھی حاصل نہیں کر سکتا۔ اس لئے اب مجھے زمینیں کے حصول کی طرف سے کوئی فکر نہیں رہی۔ دوسری بات یہ کہ اب یہ بات بھی سامنے آ گئی ہے کہ پروفیسر اور اس کے ساتھیوں کے شیطانی اختیارات بھی بے حد محدود ہیں۔ وہ اس قدر اختیارات کا بھی مالک نہیں ہے کہ بالکل دراصل کی ہی دوسری قوت، وہ کیا نام بتایا تھا آپ نے، وہ پانی والی قوت۔ عمران نے بات کرتے کرتے رک کر کہا۔



میرا دل وہ فیروز کو نہیں کر سکتا ہے۔ ایسا نہ کریں کہ بیہوشی کو  
کر کے اس کے ذہن پر وہ فیروز کو نہیں کیا جاسکے۔  
بیہوشی نہ کیا۔

نہیں۔ بیہوشی نہ ہو کہ اس کا ہر اور راستہ رابطہ ہے اس لئے  
کوئی سوچ رہا ہو جائے گا اور ہر وہ واقعی ایسی جگہ چھپ جائے گا جہاں  
سے اسے نہیں کرنا ممکن ہو جائے گا البتہ ایک بات میرے ذہن  
میں آئی ہے۔ اس باکوری نے جس طرح عین وقت پر مدد ملنے کر کے  
بیہوشی اور دماغ کے مقابلے میں خود یا اپنی کسی طاقت کے واسطے یہ  
نہیں حاصل کر لیا ہے اس کا مطلب ہے کہ باکوری نہیں کو اس  
وہ فیروز تک لکھتے نہیں دیکھا جاتی اور وہ خود بھی کسی نامعلوم وجہ سے  
اس سے فائدہ نہیں اٹھا سکتی اور وہ فیروز البتہ میرے جتنے بھاگنے کی  
جائے اس باکوری سے مقابلے کی سوچا۔ اس لئے اگر کسی طرح اس  
باکوری سے رابطہ قائم ہو جائے اور اسے ہم پر وہ فیروز کے خلاف اپنی مدد  
پر مجبور کر سکیں تو اس پر وہ فیروز کو نہیں کیا جاسکتا ہے۔ عمران

نے کہا۔

باکوری سے رابطہ تو ہو سکتا ہے لیکن میرا خیال ہے کہ وہ وہ فیروز  
کے خلاف کام نہ کرے گی کیونکہ دونوں کا تعلق بلیک ورلڈ سے  
ہے۔ پرو فیروز شادانی نے کہا۔

مجھے یاد پڑتا ہے کہ آپ نے بتایا تھا کہ باکوری کوئی عورت ہے۔  
کیا یہ کوئی عام عورت ہے یا کسی عورت کی بدروح ہے۔ عمران

نے کہا۔

عام عورت ہے۔ اسی طرح جس طرح پرو فیروز البتہ عام مرد ہے  
شیطان انسانوں کو ہی اپنے معنی شعبوں کا انچارج بناتا ہے کیونکہ اسے  
معلوم ہے کہ انسان معنی روحوں اور قوتوں سے زیادہ ذہین ہوتے  
ہیں۔ پرو فیروز شادانی نے کہا۔

پھر ٹھیک ہے۔ پھر ایک انیل جیٹر کام کیا جاسکتا ہے۔ آپ اس  
باکوری سے سیر رابطہ کر ادیں بلکہ ایک ماسٹ۔ کیا ایسا ممکن ہے کہ  
باکوری کے بارے میں تفصیلات ہمیں مکمل معلوم ہو سکیں۔ میرا  
مطلب ہے کہ جس طرح پرو فیروز ہوا ہے۔ وہ زحماوی ہے۔ اس کا  
تعلق اسرائیل سے ہے۔ اسی طرح باکوری کے متعلق تفصیلات معلوم  
ہو جائیں۔ عمران نے کہا۔

ہو سکتی ہیں لیکن اس کے لئے ہمیں مجھے کچھ در کے لئے پھر  
اجازت دینی پڑے گی۔ پرو فیروز شادانی نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
آپ کی مہربانی پرو فیروز کہ آپ ہمارے لئے اس قدر تکلیف اٹھا  
رہے ہیں۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

یہ میری ڈیوٹی میں شامل ہے عمران۔ پرو فیروز نے مسکراتے  
ہوئے کہا اور اٹھ کر وہ بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

ہاں۔ آپ کے ذہن میں اس باکوری کو قلابو میں کر لینے کا کوئی  
خاص پلان آیا ہے۔ نائیک نے پرو فیروز کے جاتے ہی پوچھا۔

اگر یہی صورت حال ہمارے سامنے پیش آتی تو تم کیا کرتے۔

عمر میں غلبہ کی حالت میں رہنا چاہیے۔

یہ کہ اگر کسی نے قوت میں رہا ہے تو اس بارے میں سوچنا ہی نہیں کرنا۔  
جب عمر بڑھنے لگے تو عمر میں اس کے اس غلبہ پر غور کرنا چاہیے۔

یہ کہ اگر کسی نے باہر چلا جائے تو اس میں غلبہ ہو جائے۔  
عمر میں اس کے اس بارے میں سوچنا چاہیے۔

یہ کہ اگر کسی نے باہر چلا جائے تو اس میں غلبہ ہو جائے۔  
عمر میں اس کے اس بارے میں سوچنا چاہیے۔  
یہ کہ اگر کسی نے باہر چلا جائے تو اس میں غلبہ ہو جائے۔  
عمر میں اس کے اس بارے میں سوچنا چاہیے۔

یہ کہ اگر کسی نے باہر چلا جائے تو اس میں غلبہ ہو جائے۔  
عمر میں اس کے اس بارے میں سوچنا چاہیے۔  
یہ کہ اگر کسی نے باہر چلا جائے تو اس میں غلبہ ہو جائے۔  
عمر میں اس کے اس بارے میں سوچنا چاہیے۔

عمر میں غلبہ کی حالت میں رہنا چاہیے۔  
یہ کہ اگر کسی نے قوت میں رہا ہے تو اس بارے میں سوچنا ہی نہیں کرنا۔  
جب عمر بڑھنے لگے تو عمر میں اس کے اس غلبہ پر غور کرنا چاہیے۔

یہ کہ اگر کسی نے باہر چلا جائے تو اس میں غلبہ ہو جائے۔  
عمر میں اس کے اس بارے میں سوچنا چاہیے۔  
یہ کہ اگر کسی نے باہر چلا جائے تو اس میں غلبہ ہو جائے۔  
عمر میں اس کے اس بارے میں سوچنا چاہیے۔

یہ کہ اگر کسی نے باہر چلا جائے تو اس میں غلبہ ہو جائے۔  
عمر میں اس کے اس بارے میں سوچنا چاہیے۔  
یہ کہ اگر کسی نے باہر چلا جائے تو اس میں غلبہ ہو جائے۔  
عمر میں اس کے اس بارے میں سوچنا چاہیے۔

یہ کہ اگر کسی نے باہر چلا جائے تو اس میں غلبہ ہو جائے۔  
عمر میں اس کے اس بارے میں سوچنا چاہیے۔  
یہ کہ اگر کسی نے باہر چلا جائے تو اس میں غلبہ ہو جائے۔  
عمر میں اس کے اس بارے میں سوچنا چاہیے۔

فہمیں باکوری نے اسے اپنے حسن کی وجہ سے فیض میں لے لیا۔  
اس سے شادی کر لی۔ بھریا کوری نے وہج ڈاکٹر جاکانی سے پانی کی  
کے علوم سیکھ لئے اور جب وہج ڈاکٹر جاکانی مر گیا تو باکوری نے  
پورے افریقہ پر اپنے جادو کا جال پھیلا دیا اور پورے افریقہ کو  
کرنے کی طرف سے اس نے اپنی سوچ شیطانی کے حوالے کر دی۔  
طرح وہ مکمل طور پر شیطانی نظام کا حصہ بن گئی۔ پھر اس کی فکر کہ  
شیطان کو اس قدر پسند آئی کہ اس نے اسے خاص شعبے کی انچارج دیا۔  
باکوری بھی پروفیسر الہرٹ کی طرح بھی چاہتی ہے کہ وہ بھی پورے  
نظام پر قابض ہو جائے اور اس وجہ سے ہی اس نے رومیس باکوری  
یا تھا لیکن جادو بے پناہ کوشش کہ وہ اس رومیس سے وہ فائدہ نہیں  
لے سکتی جو پروفیسر الہرٹ لے سکتا تھا چاہتا ہے۔ پروفیسر شادانی نے  
تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

اس سے رابطہ کیے ہو سکتا ہے۔ عمران نے کہا۔

تم افریقہ پہنچے کیا ہو۔ مجھے اپنا منصوبہ بتاؤ تاکہ میں اس کے  
مطابق کوئی حل سوچ سکوں۔ پروفیسر نے کہا۔

میں اس سے ملاقات کر کے اسے اس بات پر آمادہ کرنا چاہتا ہوں  
کہ وہ ہم سے مل کر پروفیسر الہرٹ کے خلاف کام کرے۔ عمران  
نے کہا۔

ایسا ناممکن ہے۔ کیونکہ باکوری شیطانی نظام کا حصہ ہے۔ وہ تم  
سے کسی صورت بھی نہیں مل سکتی۔ کیونکہ تم مسلمان ہو اور خیر کے

نفاذ کے ہو۔ پروفیسر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

میلو وہ ہمارے ساتھ کام نہ کرے۔ ہمیں اس پروفیسر الہرٹ کے  
بارے میں تفصیلات تو بتا سکتی ہے۔ عمران نے کہا۔

ہاں۔ یہ کام ہو سکتا ہے اور اس کام کے لئے ہمیں اس کے  
خصوص میں جیسے پر جانا پڑے گا۔ جہاں وہ رہتی ہے۔ پروفیسر نے کہا تو  
عمران جو تک چلا۔

جیسے پر۔ کیا مطلب۔ کس جیسے پر وہ رہتی ہے۔  
عمران نے حیران ہو کر کہا۔

مصر کے شمال میں بحیرہ روم کے اندر ایک تھوڑا سا جزیرہ ہے  
مخور کا۔ اس جزیرے پر وہ رہتی ہے۔ ہم پہلی کاپڑ کے ذریعے آسانی سے  
وہاں پہنچ سکتے ہیں۔ پروفیسر نے کہا۔

کیا یہ غیر آباد جزیرہ ہے۔ عمران نے کہا۔

نہیں آباد ہے۔ کافی جڑی آبادی ہے وہاں لیکن افریقیوں کی آبادی  
ہے۔ مخور کا جزیرہ ایک مخصوص خوشبو عسکی کی پیداوار کے لئے مشہور  
ہے۔ یہ مخصوص خوشبو اس جزیرے کے جنگل میں پائی جاتی ہے۔ وہاں  
ایک خاص قسم کی لکڑی کی چھال کو اکٹھا کر کے بنائی جاتی ہے اس  
خوشبو کی یورپ۔ اکیڑ بیا اور خاص طور پر فرانس میں بے پناہ مانگ  
ہے۔ یہ خام مال کے طور پر خوشبویات بنانے کے کام آتی ہے۔  
پروفیسر نے جواب دیا۔

کیا وہ باکوری ہم سے ملنے پر تیار ہو جائے گی۔ عمران نے

کہا۔  
 "اس کا دوست ہو جائے گا۔ اس کی تم فکر نہ کرو۔" ..... پروفیسر  
 نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "تو ٹھیک ہے۔ ہم ابھی پہلے کے تیار ہیں۔" ..... عمران نے  
 مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "ابھی نہیں۔ کچھ وقت لے گا۔ مجھے اس کے لئے اصلاحات کرنے  
 پڑیں گے۔" ..... پروفیسر نے مسکراتے ہوئے کہا اور عمران نے  
 اثبات میں سر ہلادیا۔

پروفیسر البرٹ ایک آرام کریں رہتا تھا کسی کتاب کے مطالعے میں  
 مصروف تھا کہ اچانک کمرے میں ایسی آواز سنائی دی جیسے کوئی کتابی  
 آواز نکال کر رو رہا ہو۔ پروفیسر بے تک کر سیدھا ہوا اور اس نے کتاب  
 بند کر کے ایک طرف مین برکھی اور پھر ایک ہاتھ فضا میں اٹھا کر اس  
 نے اسے مخصوص انداز میں گھمایا تو آواز سنائی دینی بند ہو گئی۔ چند  
 لمحوں بعد کمرے کا دروازہ کھلا اور جیوتی اور رومانہ داخل ہوئیں۔ ان  
 کے چہرے بگڑے ہوئے تھے۔ آنکھوں میں مایوسی تھی۔ دو پروفیسر کے  
 سامنے آکر گر دئیں جھکا کر کھڑی ہو گئیں۔  
 "بیٹھو۔" ..... پروفیسر نے انہیں غار سے دیکھتے ہوئے کہا اور وہ  
 دونوں ہی پروفیسر کے سامنے زمین پر دوڑاؤ ہو کر بیٹھ گئیں۔  
 "جہادی حالت بتا رہی ہے کہ تم ناکام لوٹی ہو۔ کیا وہ عورت  
 جو یابھی جہادے قابو میں نہیں آ سکی۔" ..... پروفیسر نے اہتائی

خٹک لے میں کہا۔

”پروفیسر۔ ہم نے اسے اغوا کر کے ایک جریرے پر قید کر دیا تھا اور وہاں ناگوروں کی بڑی تعداد کو حفاظت کے لئے مقرر کر دیا تھا۔ عمران کے لئے ایک رقعہ چھوڑ دیا گیا تھا۔ پھر اطلاع ملی کہ عمران تک یہ پیغام پہنچ گیا ہے اور اس نے روجوں کے ایک عامل پر وفسیر شادانی سے مل کر مجھے قید کرنے کی سازش تیار کی ہے تاکہ مجھے قید کر کے وہ جو یا کو چھوڑ سکے۔ میں پوری طرح محتاط ہو گئی بلکہ میں نے جوابی وار کرنے کا بھی پورا پورا انتظام کر لیا تھا لیکن پھر یکھت بازی پلٹ گئی۔ جو یا کے ساتھیوں نے اچانک اس جریرے پر دھاوا بول دیا۔ ان کے جسموں سے مقدس روشنی نکل رہی تھی۔ ناگوروں نے ان پر حملہ کرنا چاہا لیکن اس مقدس روشنی کی وجہ سے انہیں پسپا ہونا پڑا اور پھر مقدس کلام پڑھا ہوا پانی اس جو یا کے حلق میں ڈالا گیا تو وہ ہوش میں آ گئی اور ہماری قید سے نکل گئی اور اب ہم جو یا کو نہ دوبارہ پکڑ سکتے ہیں اور نہ اس کے ساتھیوں کو اور پھر ایک اور حیرت انگیز اطلاع ملی ہے کہ عمران اور اس کے ساتھی اس پروفیسر شادانی کے ہمراہ باکوری کے پاس پہنچ گئے ہیں اور وہ باکوری سے مل کر آپ کے خلاف کام کو مکمل کر رہے ہیں اور اس عمران نے اب اس رعیمیں کے حصول کا خیال چھوڑ دیا ہے بلکہ اب وہ آپ کا خاتمہ کرنا چاہتا ہے۔ جیسے ہی ہمیں یہ اطلاع ملی ہم فوراً آپ کے پاس آ گئی ہیں۔“ جبوتی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”باکوری ایسا نہیں کر سکتی۔ وہ ان کے ساتھ مل ہی نہیں سکتی۔ ورنہ وہ خود فٹا ہو جائے گی۔“ پروفیسر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ”یہ تو ہو سکتا ہے پروفیسر کہ وہ رعیمیں ان کے حوالے کر دے۔ باکوری بہر حال آپ کی دشمن تو ہے۔“ جبوتی نے جواب دیا۔ ”ہاں۔ ایسا ہو سکتا ہے۔ میں نے شیطان سے کہا تھا کہ وہ باکوری سے رعیمیں مجھے دلا دے لیکن شیطان نے ایسے کسی کام میں مداخلت سے انکار کر دیا تھا۔ البتہ اس نے یہ وعدہ کیا تھا کہ باکوری خود اس رعیمیں کو استعمال نہ کر سکے گی البتہ اگر اس عمران نے اس سے رعیمیں حاصل کر لیا تو وہ اسے ضائع کر دے گا۔ اس طرح پورے نظام پر قبضہ کرنے کا میرا خواب ادھورا رہ جائے گا۔ حالانکہ میں اس پورے نظام پر قبضہ بھی اس لئے کرنا چاہتا ہوں کہ پوری قوت سے دنیا بھر کے مسلمانوں کے خاتمے کے لئے کام کر سکوں اور شیطان کا مقصد پورا کر سکوں۔“ پروفیسر نے کہا۔

”پروفیسر۔ میری قوتوں نے اطلاع دی ہے کہ باکوری تمہارے خلاف درپردہ عمران سے مل جائے گی اور اگر کچھ نہ ہو سکا تو وہ عمران کو اس جگہ کا پتہ بتا دے گی اور عمران پھر براہ راست تمہارے خلاف کام کرے گا۔“ جبوتی نے کہا۔

”نہیں باکوری شیطانی قوت ہے۔ وہ کسی دوسری شیطانی قوت کے خلاف ایسا کوئی کام نہیں کر سکتی جس سے دوسری قوت کو نقصان پہنچ سکے۔“ پروفیسر نے حتمی لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

پھر اب ہمارے لئے کیا حکم ہے پروفیسر۔ جبوتی نے کہا۔

نصیحت ہے۔ تم دونوں جاؤ اور اپنا سابقہ کام کرو۔ مجھے اب اس  
عمران سے نینے کے لئے کچھ اور سوچنا پڑے گا۔ وہ ہمارے بس کا درگر  
نہیں ہے۔ پروفیسر نے اس بار غصے سے فیصلے لے لیے میں کہا اور وہ  
دونوں خاموشی سے انھیں اور مڑ کر کمرے سے باہر چلی گئیں۔ پروفیسر  
نے دونوں ہاتھ فضا میں اٹھائے اور پھر انہیں اس طرح تیزی سے ہرانا  
شروع کر دیا جیسے وہ کوئی ٹیپ یا خاص قسم کا رقص کر رہا ہو۔ کافی در  
تک وہ ایسا کرتا رہا۔ پھر اس نے ہاتھ نیچے کر لئے۔ سجدہ لکھوں بعد چھت  
سے ایک بڑی سی مکڑی ایک تار کے سہارے تیزی سے فرش پر اتری  
اور پھر اس مکڑی کا جسم اس طرح پھوٹنا شروع ہو گیا جیسے خیارے میں  
ہوا بھری جا رہی ہو کمرے میں ٹیپ سی سرسراہٹ بھری آواز پیدا ہونے  
لگی۔ دیکھتے ہی دیکھتے وہ مکڑی بڑے سینڈک سے بھی بڑی ہو گئی۔ اس  
کی سرخ آنکھوں میں بے پناہ ہلک تھی۔

کیا حکم ہے آقا۔ مکڑی کے منہ سے انسانی آواز سنائی دی لیکن  
مجھ اتھاتی نامانوس ساتھ جیسے آواز کسی طویل سرنگ سے گزر کر آ رہی  
ہو۔

دھام تری۔ معلوم کرو کہ باکوری میرے خلاف کیا سازش کر  
رہی ہے۔ پروفیسر نے تیز اور حکمتانہ لہجے میں کہا۔

حکم کی تعمیل ہوگی آقا۔ اس بڑی اور پھولی ہوئی مکڑی نے  
جواب دیا اور پھر اس نے اتھاتی بھدے انداز میں فرش پر تلہتا شروع

کر دیا۔ کافی درتک وہ ایسا کرتی رہی۔ پھر رک گئی۔

باکوری ساری دنیا کی آقا بتانا چاہتی ہے آقا۔ اس مکڑی نے  
کہا اور پروفیسر چونک کر سیدھا ہو گیا۔ اس کے چہرے پر عجیب سے  
تاثرات ابھرائے۔

یہ کیسے ممکن ہے دھام تری۔ میرے ہوتے ہوئے وہ ایسا کیسے  
کر سکتی ہے۔ پروفیسر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

وہ ایسا ہی چاہتی ہے آقا اور اس کے لئے موقع کی تلاش میں ہے۔  
اس نے رعمیں بھی اسی لئے حاصل کیا تھا آقا۔ اس نے بڑے آقا سے

پوچھا تھا کہ اس رعمیں کی مدد وہ کیسے حاصل کر سکتی ہے۔ لیکن بڑے  
آقا نے اس میں دلچسپی نہ لی تھی۔ اس لئے باکوری خاموش ہو گئی۔ لیکن  
اب بھی وہ ایسا ہی چاہتی ہے۔ مکڑی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

دھام تری۔ جبوتی نے مجھے بتایا ہے کہ وہ پاکیشیاتی عمران اپنے  
ساتھیوں کے ساتھ اس سے ملنے گیا ہے۔ باکوری نے اس سے ملاقات

کی ہے۔ اگر کی ہے تو پھر کیا ہوا ہے۔ پروفیسر نے کہا۔

ابھی معلوم کرتی ہوں آقا۔ مکڑی نے کہا اور ایک بار پھر اس نے  
تلہتا شروع کر دیا۔ سجدہ لکھوں بعد وہ ایک بار پھر سیدھی ہو گئی۔

آقا۔ باکوری نے ان سے ملنے سے انکار کر دیا تھا لیکن پروفیسر  
شادمانی نے جب سانسوری کو آگ پر جلا یا تو باکوری کو مجبوراً ملاقات

کرنا پڑی۔ لیکن باکوری نے ان سے کسی قسم کا تعاون کرنے سے یکسر  
انکار کر دیا ہے لیکن آقا دھام تری جانتی ہے کہ باکوری دل سے یہی

چاہتی ہے کہ وہ پوری دنیا پر قبضہ کر لے۔ اس لئے ہو سکتا ہے آقا کہ وہ اس عمران اور اس کے ساتھیوں کو آپ کے چٹھے لگا دے۔ مکرزی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اے تو یہ بات ہے۔ دھام تری کبھی غلط نہیں کہہ سکتی۔ دھام تری، جو تھی اور وہ دونوں اس عمران کے مقابلے میں ناکام رہی ہیں حتیٰ کہ اس کی ساتھی عورت جو نیا کو بھی وہ قابو میں نہیں رکھ سکیں اور اس عمران پر کسی قسم کا شیطانی حربہ بھی براہ راست استعمال نہیں کیا جاسکتا۔ کیونکہ ایک تو اس کی ماں کی دعائیں اس کے ساتھ رہتی ہیں دوسرا اس کا کردار، تیسرا اس کی سخاوت اور چوتھا اس کا خدا پر مکمل یقین اور بھروسہ۔ اس کے کردار میں، اس کے یقین میں اور اس کی نیت میں معمولی سی کمزوری بھی موجود نہیں ہے کہ جس سے فائدہ اٹھایا جاسکے۔ اس لئے ہم سب براہ راست اس پر حملہ کرنے پر قادر نہیں رہے لیکن دھام تری۔ تم لوگوں کو بہت اندر سے پہننے کی قدرت رکھتی ہو۔ کوئی ایسا طریقہ بتاؤ کہ اس عمران پر میں براہ راست حملہ کر سکوں اور اسے ہلاک کر سکوں یا اسے تسخیر کر کے اسے شیطان کا پیروکار بنا سکوں۔ پروفیسر نے کہا۔

”میں معلوم کرتی ہوں آقا۔ لیکن آپ کو کچھ در احتیاط کرنا پڑے گا۔“ اس مکرزی نے کہا۔

”میں احتیاط کروں گا لیکن دھام تری۔ مجھے اپنے مسئلے کا کوئی نہ کوئی حل بہر حال چاہیے۔“ پروفیسر نے کہا۔

”دھام تری کبھی ناکام نہیں رہتی آقا۔“ مکرزی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کا جسم تیزی سے سکڑتا چلا گیا۔ چند لمحوں بعد وہ جھپٹے جیسی عام سی مکرزی ہو گئی اور پھر چھت سے نیچے تک نکلے ہوئے اجنبانی یا ربک سے تار پر چڑھتی ہوئی وہ بلبک جھپکنے میں چھت پر جا کر پروفیسر کی نظروں سے غائب ہو گئی اور پروفیسر نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کرسی کی پشت کے ٹیک لگائی اور آنکھیں بند کر لیں۔ کافی دیر بعد ایک بار پھر وہ مکرزی تار کے ذریعے چھت سے نیچے زمین پر پہنچی اور اس نے غبارے کی طرح بھونکا شروع کر دیا اور کمرے میں عجیب سی سرسراہٹ بھری آواز پیدا ہونے لگی تو پروفیسر نے آنکھیں کھولیں اور سیدھا ہوا کہ بیٹھ گیا۔ اس کی نظروں میں اشتیاق تھا۔ مکرزی جھپٹے کی طرح کافی بڑی اور موٹی ہو گئی تھی اور اس کی تیز اور سرخ آنکھیں ایک بار پھر پروفیسر پر جمی ہوئی تھیں۔

”میں حاضر ہو گئی ہوں آقا۔“ مکرزی کے منہ سے جھپٹے جیسی غیر انسانی آواز سنائی دی۔

”ہاں دھام تری۔ کوئی حل معلوم ہوا؟“ پروفیسر نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے پوچھا۔

”دھام تری کبھی ناکام نہیں رہتی آقا۔“ اس بار آقا تھارے مسئلے کا کوئی حل نظر نہیں آتا تھا لیکن دھام تری نے کالی و لدل میں رہنے والی سیاہ ملکہ مکھی سے بھی مشورہ لیا اور پھر آقا۔ ایک آسان اور سیدھا سا دھام ساحل سامنے آگیا۔ مکرزی نے کہا تو پروفیسر چونک پڑا اور اس کے

چہرے پر شدید مسرت کے تاثرات ابھر آئے۔

”کون سا مل۔ جلدی بتاؤ دھام تری۔“..... پروفیسر نے سیر انکھوں میں حیرت انگیز آنکھیں

میں بوجھا۔

”آقا۔ اس عمران کے کردار میں کوئی جھول نہیں ہے۔ اس صلاحیت رکھتی ہو۔ تم نے واقعی اس کی بنیادی کمزوری تلاش کر لی ہے۔  
نیت میں کوئی کمزوری نہیں ہے لیکن اس کے باوجود وہ ایک افسردہ شخص انتہائی میاں دار۔ حد تک شاطر آدمی ہے۔ وہ اپنی  
ہے اور انسان مکمل طور پر کمزوروں سے مبرا نہیں ہوتا۔ اس لئے اس کمزوری کو کبھی سامنے نہیں لاتا۔ بلکہ جب بھی اس کی اس کمزوری  
نے سیاہ دلدل کی سیاہ جگہ کھسی سے مل کر ویسے تو کئی کمزوریاں مل جائیں گی۔ حالانکہ مجزوا نگہ ساری کا اس کا یہ اظہار بھی غرور  
کر لی ہیں لیکن ایک کمزوری ایسی ہے جسے بنیاد بنا کر اس پر خطرناک شروع کر دیتا ہے۔ حالانکہ مجزوا نگہ ساری کا اس کا یہ اظہار بھی غرور  
انداز میں وار کیا جاسکتا ہے اور یہی اس مسئلے کا حل ہے۔“..... کمزور  
نے کہا۔

”کون سی کمزوری۔ ذرا تفصیل سے بات کرو۔“..... پروفیسر نے  
کہا۔

”آقا۔ عمران کی بنیادی کمزوری یہ ہے کہ وہ انتہائی خود پسند آدمی ہے کہ عمران غرور و غرور کا اظہار کرنے پر مجبور ہو جائے گا اور تم جانتے ہو آقا  
وہ اپنے آپ کو دوسروں سے ہر لحاظ سے برتر سمجھتا ہے۔ گو وہ اس کا ترازو میں یہ صلاحیتیں موجود ہیں کہ جیسے ہی عمران اس کمزوری کا  
اظہار نہیں کرتا لیکن بہر حال یہ کمزوری اس کے لاشعور میں موجود ہے اس کا ذہن قبضے میں آگیا تو پھر عمران کو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے تسخیر کیا جا  
دوسرے لفظوں میں اس کے لاشعور میں غرور و غرور کی ایک تیز رو ہر وقت موجود رہتی ہے اور آقا۔ تم جانتے ہو کہ غرور و غرور ایسی بنیادی  
کمزوری ہے جس کی بنا پر شیطانی حربے انتہائی کامیابی سے استعمال کئے جاسکتے ہیں۔ اس لئے اگر عمران کے اس غرور و غرور کو بنیاد بنایا جائے تو  
اس پر کامیاب وار کیا جاسکتا ہے۔“..... کمزور نے کہا تو پروفیسر کی

”ترازا۔ ہو نہ۔ بات تو تمہاری ٹھیک ہے۔ ترازو کا تعلق شیطانی  
نظام سے بھی نہیں ہے اس لئے عمران کے قریب بھی وہ رہ سکتا ہے۔  
ٹھیک ہے۔ میں سمجھ گیا ہوں تم اب جا سکتی ہو۔ اب میں عمران سے





عمران، پروفیسر شادانی اور اپنے ساتھیوں کے ساتھ مجر کا جہیزے کے خصوصی ایئر پورٹ سے باہر آیا تو وہ یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ اس جہیزے پر ایک بھی غیر ملکی نظر نہیں آ رہا تھا۔ ہر طرف مقامی لوگ ہی تھے۔

”کیا مطلب سبہاں کوئی غیر ملکی کیوں نظر نہیں آ رہا؟“..... عمران نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

”یہ مجر کا جہیزے پر سالانہ میلے کا موسم ہے اور یہ میلہ دو روز بعد شروع ہونے والا ہے اور پورے ایک ماہ تک رہے گا۔ اس لئے سبہاں کی روایت ہے کہ اس ایک ماہ کے دوران یہ لوگ کسی سفید فام کو جہیزے پر نہیں رہنے دیتے اگر کوئی رہے تو اسے اچھائی پر اسرار انداز میں ہلاک کر دیا جاتا ہے۔“..... پروفیسر شادانی نے جواب دیا۔

”لیکن ہم بھی تو غیر ملکی ہیں۔ چلو جوزف اور جوانا تو یہاں آکر

مقامی لگ رہے ہوں گے لیکن میں آپ اور ٹائگر تو بہر حال غیر ملکی ہی ہیں لیکن میں نے محسوس کیا ہے کہ سبہاں موجود مقامی افراد کی آنکھوں میں ہمارے لئے کوئی اہمیت موجود نہیں ہے۔“..... عمران نے کہا۔ وہ سب ایئر پورٹ سے کچھ دور ہوتے ہی کسی سٹیڈ کی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے۔

”میں نے سفید فام کہا ہے۔ یہ لوگ صرف سفید فاموں سے الگ ہیں۔ افریقی اور ایشیائی لوگوں کے لئے ان کے دلوں میں نرم گوشہ موجود ہے۔“..... پروفیسر نے کہا اور عمران نے اہمیت میں سر ہلا دیا۔ اس دوران وہ ٹیکسی سٹیڈ کے قریب پہنچ چکے تھے۔ سب ٹیکسیاں اچھائی پر اسے مائل کی گاڑیوں پر مشتمل تھیں اور ان کی ظاہری حالت بھی کافی خستہ نظر آ رہی تھی لیکن ان ٹیکسیوں پر عجیب و غریب جانوروں اور درندوں کی شبیہیں باقاعدہ سینٹ کی گئی تھیں اور کسی ٹیکسی کی سائیڈ پر تو باقاعدہ درندوں کے درمیان ہونے والے خوفناک مقابلے کے باقاعدہ منظر سینٹ کئے گئے تھے۔ گو یہ مناظر بالکل اسی مہارت کے حامل پیشروں کے لگتے تھے جیسے وینز یا کیشیا میں ٹرکوں کے عقبی حصوں پر مناظر سینٹ کرتے ہیں لیکن بہر حال یہ سب کچھ عجیب اور قدرے منفرد سا نظر آ رہا تھا۔

”میرا خیال ہے کہ ویلے کسی اچھے سے ہوٹل میں چلا جائے۔ پھر باکوری کے پاس چلیں۔“..... پروفیسر نے ٹیکسی سٹیڈ کے قریب پہنچ کر عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ہوش بعد میں چلیں گے پروفیسر کیلے کا دیوار ہو جائے۔  
جب سے آپ نے بتایا ہے کہ وہ خوبصورت اور نوجوان حسینہ ہے پھر  
میں اس کے دیوار کی چپ کچ بڑھ گئی ہے۔" عمران نے  
مسکراتے ہوئے کہا تو پروفیسر نے اختیار کھٹکھٹا کر ہنس پڑے۔  
پھر تو مسٹر بن جائے گا اگر وہ جیس پسند آگئی اور تم نے اسے  
پرپوز کر دیا۔" پروفیسر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ارے۔ ارے پروفیسر صاحب۔ یہ بات نہیں۔ میرے تو عمل  
حقوق پیشگی ہی محفوظ ہو چکے ہیں حالانکہ ابھی تحریری معاہدہ تو ایک  
طرف۔ سرے سے کوئی معاہدہ ہی نہیں ہوا۔ میں تو اپنے ساتھی  
جوزف کے بارے میں سوچ رہا تھا۔" عمران نے جواب دیا اور  
پروفیسر مسکراتے ہوئے ٹیکسی ڈرائیور کی طرف بڑھ گئے۔

"ہاں۔ پلیز۔ آپ کو فادر جو شوا کی قسم۔ دوبارہ یہ بات نہ  
کریں۔" جوزف نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"چلو دوسری بات کر لیتے ہیں۔ اس میں تو فادر جو شوا بھی کوئی  
مداخلت نہ کرے گا۔ آخر اس نے بھی لازماً ایسی کوئی بات کی ہوگی تو  
فادر کھلانے کا حقدار بنا ہوگا۔ میرا مطلب ہے پرپوزل نہ ہی۔ وہ کیا  
کہتے ہیں جٹ منگنی پٹ بیوا۔ لیکن ایک بات ہے۔ مجھے یہ جٹ اور  
پٹ کی کچھ آج تک نہیں آئی کہ یہ الفاظ اس محاورے میں کیوں  
استعمال کئے گئے ہیں جٹ پٹ ہونا تو ختم ہو جانے۔ ناگہانی موت  
کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں۔" عمران کی زبان رواں ہو گئی۔

پروفیسر اس دوران ٹیکسی ڈرائیوروں سے باقاعدہ مذاکرات میں  
معمروف ہو چکے تھے اور دس بارہ ٹیکسی ڈرائیوروں میں گھرے ہوئے  
تھے کیونکہ یہاں میٹرز پلٹنے کا رواج ہی نہ تھا۔ باقاعدہ جھاڑنا ذکر نا پڑتا  
تھا۔

"ہاں۔ پٹ دروازے کو ہی تو کہتے ہیں اور جٹ کر جانا۔ کھا جانا  
ہوتا ہے۔ مطلب ہے کہ منگنی ختم اور بیوا کا دروازہ کھول دیا جائے۔"  
ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے اپنے طور پر محاورے کی وضاحت کرتے  
ہوئے کہا۔

"اوہ۔ پھر تو جٹ منگنی کو غلط استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ دراصل  
چٹخنی ہوگا۔ جسے غلطی سے جٹ منگنی کہا جاتا ہوگا۔ مطلب ہے بیوا۔  
پٹ پر لگی ہوئی چٹخنی کھولو اور دروازہ کھول لو۔" عمران نے جواب  
دیا اور اس بار ٹائیگر نے اختیار کھٹکھٹا کر ہنس پڑا۔

"آؤ عمران۔ دو ٹیکسیاں ایجنج کر لی گئی ہیں۔ اسی لئے پروفیسر  
نے واپس آکر کہا اور پھر ایک ٹیکسی میں عمران، پروفیسر اور ٹائیگر کے  
ساتھ بیٹھ گیا۔ پروفیسر صاحب، ڈرائیور کے ساتھ اگلی نشست پر اور  
عمران اور ٹائیگر عقبی نشست پر بیٹھ گئے تھے جبکہ دوسری ٹیکسی میں  
جوزف اور جوانا اکیلے بیٹھے تھے۔

"پروفیسر۔ کیا آپ کو یقین ہے کہ محترمہ ہم سے ملاقات پر راضی  
ہو جائے گی۔" عمران نے ٹیکسی کے روانہ ہوتے ہی پروفیسر سے  
مخاطب ہو کر کہا۔

”یہ بھی ہو گی تو مجھے اسے داخل کرنے کا ٹکڑا ہے۔“..... پروفیسر نے جڑے سنجیدہ لہجے میں جواب دیا تو عمران سر ہلا کر خاموش ہو گیا۔ عیسیاں دھپٹے تو مکمل سڑکوں پر سے گزرتی رہیں پھر سڑکیں تنگ ہو گئیں اور سڑکوں کے ارد گرد درختوں کی تعداد بڑھتی چلی گئی اور تھوڑی دیر بعد تو عیسیاں انتہائی گھنے جنگل میں داخل ہو گئیں البتہ جہاں باقاعدہ سڑک موجود تھی۔ کچھ دور آگے جانے کے بعد عیسیاں بائیں طرف ایک کچی پگڈنڈی بنارہے پھر سڑگئیں۔ یہاں لگ رہا تھا جیسے وہ انتہائی گھنے جنگل میں شکار کھیلنے کے لئے جا رہے ہوں۔ پھر درختوں کے درمیان دور سے انہیں ٹکڑی کا بنا ہوا تین منزلہ خوبصورت محل نما مکان نظر آنے لگ گیا۔ جس پر سیاہ رنگ کا پینٹ کیا گیا تھا جس کی وجہ سے دو گھنے درختوں کے اندر واضح نظر نہ آ رہا تھا لیکن یہ محل ابھی کچھ دور تھا کہ عیسی ڈرائیور نے عیسی روک دی۔ ان کے عقب میں آنے والی دوسری عیسی بھی روک گئی۔

”کیا ہوا؟“..... عمران نے چونک کر پوچھا۔

”ہمیں یہیں اترنا پڑے گا۔ یہ لوگ اس مکان کے قریب جانے پر کسی صورت بھی تیار نہیں ہیں۔ یہ تو مین روڈ پر ہمیں چھوڑنے پر ہند تھے لیکن بڑی مشکل سے یہاں تک آنے پر رضامند ہوئے تھے۔ یہ اسے شیطانی محل کہتے ہیں اور ان کا کہنا ہے کہ اس کے قریب جانے والا پراسرار انداز میں مر جاتا ہے۔“..... پروفیسر نے مسکراتے ہوئے کہا اور عیسی کا دروازہ کھول کر نیچے اتر گئے۔ عمران بھی مسکراتا ہوا نیچے

اترا اور اس نے کوٹ کی جیب کی طرف ہاتھ چسایا تاکہ کرائے کی رقم دے سکے مگر پروفیسر نے ہاتھ اٹھا کر اسے روک دیا۔

”یہ لوگ کرایہ ایڈوانس لیتے ہیں۔ میں نے وہیں اوار دیا تھا۔“

پروفیسر نے کہا اور عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ تھوڑی دیر بعد ابھی مقامی عیسی سے نیچے اتر آئے تھے۔ دونوں عیسیاں سڑک واپس چلی گئیں تو وہ سب آگے بڑھنے لگے۔ جب وہ اس محل نما مکان کے قریب پہنچے تو انہوں نے دیکھا کہ محل کی چھت کے ایک حصے پر باقاعدہ سفید اور سرخ رنگ سے شیطان کی جی سی تصویر بنائی گئی تھی۔

”یہ تو واقعی شیطان محل ہے۔“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پروفیسر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ ٹکڑی کے ایک جڑے پھاٹک کے سامنے پہنچ کر رک گئے۔ پھاٹک بند تھا اور پھاٹک کے باہر دو مقامی آدمی کاندھوں سے مشین گنیں لٹکائے باقاعدہ پہرہ دے رہے تھے۔

”اپنی آقا سے کہو کہ مصر سے پروفیسر شادانی اس سے ملنے آیا ہے۔“

اس کے ساتھ پاکیشیائی سہمان ہیں۔“..... پروفیسر نے ایک دربان سے مخاطب ہو کر کہا تو دربان سر ہلاتا ہوا پھاٹک کے بائیں ستون کی طرف بڑھا جس کے درمیان ایک بڑا سا گول سوراخ نظر آ رہا تھا۔ دربان نے اس سوراخ پر اپنا منہ رکھا اور دوسرے لمحے عجیب و غریب ہو۔ ہو۔ ہا۔ ہا۔ ہو۔ ہو قسم کی اونچی اونچی آوازیں نکالنے لگا۔

”یہ کون سی زبان میں بات کر رہا ہے؟“..... عمران نے حیران ہو



مشک لوگوں کے لئے بے پناہ کٹھن ہوتی ہے اور اس بدبو

شیطان نعام میں اجتنابی مقدس سمجھا جاتا ہے اس لئے اسے صرف اس نے جیب سے ایک کاغذ کا چھوٹا سا ٹافہ نکالا۔ پھر اس نے لائٹری مدد نعام کے اجتنابی مقدس لوگ استعمال کرتے ہیں۔ ویسے یہ اس قدر سے تھانویوں کو آگ لگائی۔ جب آگ بجڑک اٹھی تو پروفیسر نے نعامے تالیف ہے کہ مجھے بھی پوری زندگی میں اس کے صرف چار پانچ واسطے استعمال کرنے اور نعامے میں موجود چار سیاہی مائل انار کے دانوں جتنے ہی مل سکے ہیں۔ میں نے انہیں نبھائے کب سے کسی خاص ترین موقع پر بڑے گول پھیل پھیل پر رکھے۔ ایک نظر انہیں دیکھا اور پھر پھیلی کو کے لئے منبھال کر رکھا ہوا تھا۔ مجھے معلوم تھا کہ پاکو ری ہم سے ملنے پلٹ کر انہوں نے پھلوں کو بجڑکئی آگ میں ڈال دیا۔ دوسرے لئے سے انکار کر دے گی اس لئے میں انہیں آتے ہوئے ساتھ لے آیا تھا۔

پروفیسر نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اس وقت آپ قافلہ سالار ہیں اس لئے جو چاہیں کریں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے جوزف جو انا اور ٹائیگر کو تھانویاں اکٹھی کرنے کے لئے کہا۔ چند لمحوں بعد خشک تھانویوں کا ایک کافی بڑا ڈھیر اکٹھا ہو گیا۔

”ارے ارے اتنے بڑے ڈھیر کی ضرورت نہیں ہے۔ صرف چند تھانویاں ہی کافی ہیں۔“ پروفیسر نے کہا اور پھر خود ہی انہوں نے چند خشک تھانویاں اس ڈھیر سے علیحدہ کر کے ایک طرف کیں اور پھر جیب سے ایک لائٹری نکال لیا۔

”آپ کی جیب میں لائٹری۔“ عمران نے حیران ہو کر پوچھا۔

”مجھے معلوم تھا کہ یہاں آگ جلاتا ہوگی اس لئے میں اسے بھی ساتھ لے آیا تھا۔ اب میں یہاں بھتھاق پتھر ڈھونڈ کر تو آگ جلانے سے رہا۔“ پروفیسر نے ہنستے ہوئے کہا اور عمران بھی مسکرا دیا۔ پروفیسر

سمیت سب نے اپنے ہاتھ اپنی اپنی ناک سے ہٹائے۔

”لا حول والا قوت۔ اس قدر خوفناک بدبو۔ اسے صرف بدبو کہنا بدبو کی توہین ہے۔ اسے تو بدترین بدبو کہا جانا چاہئے۔“ عمران نے کہا اور پروفیسر مسکرا دیا۔

”باس۔“ مجھے تو یوں لگ رہا تھا جیسے میرے پیٹ کے اندر موجود

سب کچھ باہر آجائے گا۔۔۔۔۔ ٹائیکر نے کہا تو عمران مسکرا دیا۔  
 ٹائیکر کے سینے سے پچارے انسانوں کی غیر ملجم شدہ ہڈیاں  
 نکلی تھیں اور کیا نکل سکتا تھا۔۔۔۔۔ عمران نے جواب دیا اور  
 ہنس پڑا۔  
 "اؤ۔ اب میں دیکھتا ہوں کہ باکوری کیسے ملنے سے انکار کر رہا ہے۔  
 پرو فیسر نے لائبریری میں رکھے ہوئے کہا اور پھر والیں  
 گیا۔  
 "اس آگ کو بجھا دو۔ ایسا ہو کہ سارا جنگل ہی جل اٹھے اور پرو فیسر بے اختیار مسکرا دیے۔ تھوڑی دیر بعد انہیں ایک خاصے بڑے  
 بھی ساتھ ہی دوست ہو جائیں۔۔۔۔۔ عمران نے اپنے ساتھیوں سے کمرے میں بٹھا دیا گیا جہاں دیوار کے ساتھ کرسیاں رکھی ہوئی تھیں۔  
 اور انہوں نے ادھر ادھر سے مٹی اٹھا کر جلتی ہوئی جھالڑوں پر پھینکی اور یہ عام سا کمرہ تھا۔ درمیان میں انتہائی قیمتی ویز قائلین بٹھا ہوا تھا۔  
 جب آگ بجھ گئی تو پھر انہوں نے اپنے بوتلوں سے رگڑ رگڑ کر اسے اچھ  
 طرح بٹھا دیا۔ اس کے بعد وہ ابھی اس سڑک پر پہنچے ہی تھے کہ انہیں اس لئے آپ کرسیوں پر بیٹھنے کی اجازت دے دی ہے۔  
 نے سامنے دی جا سا پھانک کھلتے دیکھا اور اس کے اندر سے دو مقامی نے کہا اور عمران بے اختیار ہنس پڑا۔  
 آدمی کی سی تیزی سے نکلے اور ان کی طرف دوڑ کر آنے لگے۔ پھر  
 پرو فیسر اور عمران کے سامنے آکر دو جھک گئے۔  
 "مقدس بو والوں سے شہزادی فوری ملاقات چاہتی ہے۔۔۔۔۔ ان  
 میں سے ایک نے انتہائی مودبانہ لہجے میں کہا۔  
 "واہ۔ کیا شہزادی ہے اور کیا اس کی نفاست ہے کہ اسے یہ ہو پسند  
 ہے۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "ہم جہادی شہزادی سے ملنے کے لئے تیار ہیں۔۔۔۔۔ پرو فیسر نے  
 دھار د کے شیطانی معبد میں آگیا ہوں۔ ایک بار میں وہاں گیا تھا لیکن  
 باس۔ یہ ہم کہاں آگئے ہیں۔ مجھے تو یوں لگ رہا ہے جیسے میں  
 اور خود وہ تیزی سے مڑ کر کمرے سے باہر چلے گئے۔



پروفیسر البرٹ کا پتہ بھی..... باکوری نے مسکراتے ہوئے بتا دیا۔

"اوہ۔ کمال ہے۔ حسین ہونے کے ساتھ ساتھ عقلمند بھی رہا۔ بہر حال میرا یہ مطلب تھا..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "جہاں جو مطلب بھی تھا۔ میری بات سن لو۔ جہاں سے یہ دو مقاصد پورے نہیں ہو سکتے۔ مقدس خوشبو کی وجہ سے مجبوراً مجھے سے ملاقات کرنی پڑی ہے ورنہ میں تو تم سے ملتی ہی ناں۔ دیکھو یہ بھی ناممکن کہ میں شیطانی نظام کے خلاف اس کے دشمنوں سے جاذب..... باکوری نے کہا۔

"ملنے والی بات تو تم نے غلط کی ہے باکوری۔ تم چاہے جتنی بھی حسین ہو لیکن تم جس نظام کا حصہ ہو۔ وہ اس قدر غلط اور بد صورت ہے کہ تم سے ملنا تو ایک طرف۔ تم سے بات کرنا بھی ہمیں پسند نہیں ہے لیکن میں تو یہاں صرف پروفیسر کی وجہ سے آگیا ہوں اور ہم زیادہ دیر اس شیطانی محل میں رہنا بھی نہیں چاہتے اس لئے میرا خیال ہے کہ اگر کھل کر بات ہو جائے تو زیادہ بہتر ہے..... عمران کا لہجہ لکھت سرد ہو گیا تھا۔

"تم جو جی چاہے کہتے رہو۔ میں دشمنوں کی بات کا برا نہیں منایا کرتی..... باکوری نے طنزیہ انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "دیکھو باکوری۔ پروفیسر البرٹ اس لئے رعمیس حاصل کرنا چاہتا ہے کہ وہ اس کی مدد سے پورے شیطانی نظام پر قبضہ کر لے۔ وہ چونکہ

یہودی ہے اس لئے ہم مسلمانوں کا دشمن ہے۔ جبکہ تم یہودی نہیں ہو اس لئے مجھے جہادی طرف سے کوئی خطرہ نہیں ہے۔ اگر تم چاہو تو ایک سادہ سا سو دا کر لو۔ اس میں جہاں افادہ ہے۔ میں تمہیں رعمیس کا وہ استعمال بتا دیتا ہوں جس کی مدد سے تم پروفیسر کی جگہ پورے شیطانی نظام پر قابض ہو سکتی ہو۔ تم مجھے اس کے بدلے پروفیسر البرٹ کا ٹھکانہ بتا دو۔ جہاں پہنچ کر میں پروفیسر سے مقابلہ کر سکوں۔ جہاں اس مقابلے میں کوئی کردار نہ ہوگا۔ یہ میری اور پروفیسر کی لڑائی ہوگی۔ یوں کیا تم حیار ہو..... عمران نے کہا۔

"ایک شرط پر حیار ہوں..... باکوری نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "کوئی شرط..... عمران نے چونک کر پوچھا۔

"اپنے ساتھی جوزف کو میرے حوالے کر دو۔ میں اس سے شادی کروں گی۔ یہ مجھے پسند آگیا ہے کیونکہ جس قبیلے سے اس کا تعلق ہے اس قبیلے کے مردوں سے شادی پر پورے افریقہ میں فخر کیا جاتا ہے۔ اس کے بدلے میں تمہیں پروفیسر کا پتہ بھی بتا دوں گی اور نہ صرف پتہ بلکہ پروفیسر کی ایک ایسی کمزوری بھی بتا دوں گی کہ تم اسے آسانی سے تسخیر کر لو گے..... باکوری نے جوزف کی طرف بڑی اشتیاق بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا جبکہ جوزف خاموش بیٹھا ہوا تھا۔ خلاف معمول اس نے باکوری کی بات پر از خود کوئی رد عمل ظاہر نہ کیا تھا۔  
 "جوزف میرا ساتھی ضرور ہے لیکن اپنی مرضی کا مالک ہے۔ اگر وہ تم سے شادی کرنا چاہے تو مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے لیکن اگر وہ ایسا



جائے ناٹیک اور جو انا دونوں کے بہروں پر بھی عمران کی طرح سہل بہر  
حیرت تھی جبکہ پرو فیر ہوٹ۔ پچھنے غاموش بیٹھے ہوئے تھے۔  
"پھر کیا خیال ہے۔ منگواؤں سرخ مشروب۔" باکوری نے  
مسکراتے ہوئے کہا۔

"سنو باکوری۔ ہمہاں کسی قسم کا کوئی مشروب حتیٰ کہ پانی تک  
بھی نہیں پیش ہے۔ اس نے تم ہمارے لئے کوئی مشروب د  
منگواتا۔" عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"فحیک ہے۔ جو زف تو پیسے گا تا کہ شادی ہو سکے۔ ویسے یہ عام سا  
مشروب ہے۔ مذالیر درخت کے پھلوں کا رس اس میں شامل ہوتا ہے  
اور جو زف مذالیر درخت کے پھلوں کے بارے میں اچھی طرح جانتا ہے  
اگر تم چاہو تو یہ رس چہارے سلسلے بھی نکالا جاسکتا ہے۔" باکوری  
نے کہا۔

"میں پیسوں کا لیکن شرط وہی کہ تم مکملے باس کو پرو فیر کا پتہ بتا دو  
اس مکملے کچے نہیں ہوگا۔" جو زف نے خشک لہجے میں کہا۔

"کیا تم زولو دیوتا کا حلف لے کر وعدہ کرتے ہو کہ اگر میں نے  
عمران کو پرو فیر کا پتہ بتا دیا تو تم میرے ساتھ مشروب پیو گے اور مجھ  
سے شادی کرو گے۔" باکوری نے جو زف سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ہاں۔ لیکن تمہیں بھی ملے دینا ہوگا کہ تم نے بھی میری شرط  
کے مطابق شادی کرنی ہے۔" جو زف نے جواب دیا۔

"فحیک ہے۔ تم زولو دیوتا کا حلف اٹھاؤ۔" باکوری نے

مسکراتے ہوئے کہا اور جو زف نے فوراً ہی زولو دیوتا کا حلف اٹھا کر  
وعدہ کر لیا کہ اگر باکوری عمران کو پرو فیر البرٹ کا درست پتہ بتا دے  
گی تو وہ اس کے ساتھ مشروب پیسے گا اور شادی کرے گا۔

"اب تم اپنے شیطان کا حلف اٹھاؤ کہ تم مجھ سے میری شرط کے  
مطابق ابھی اور اسی وقت شادی کرو گے۔" جو زف نے کہا تو  
باکوری نے بھی شیطان کا نام لے کر حلف لے لیا۔

"یہ عجیب شادی ہے کہ کسی کو دوسرے پر اعتماد بھی نہیں ہے۔"  
عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ باکوری نے اسی لمحے زور سے تالی  
بجائی تو ایک مقامی عورت اندر داخل ہوئی اور باکوری کے سانسے  
رکوع کے بل جھک گئی۔

"سرخ مشروب کا ایک گلاس لے آؤ۔" باکوری نے اس سے  
کہا اور وہ عورت تیزی سے مڑ کر واپس چلی گئی۔

"تم نے ایک گلاس کیوں منگوا لیا ہے۔" جو زف نے چونک  
کر پوچھا۔

"مل کر پیئیں گے۔ مکملے آدھا میں پیسوں گی اور پھر باقی آدھا تم پیو  
گے۔" باکوری نے جواب دیا۔

"نہیں مکملے آدھا میں پیسوں گا۔ میں کسی عورت کا جھوٹا نہیں بیا  
کرتا۔" جو زف نے عصیلے لہجے میں کہا۔

"ارے ارے ابھی سے لڑائی بھی شروع ہو گئی۔" عمران نے  
کہا اور پرو فیر بے اختیار ہنس پڑے۔

”یہ واقعی اجنبی دلچسپ شادی ہے۔“ پروفسیر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔“ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔ بھلے تم پی لیتا۔“  
 باکوری نے کہا اور پھر چند لمحوں بعد وہی مقامی عورت اندر داخل ہوئی اس نے ایک بڑا سا گلاس اٹھایا ہوا تھا جس میں اجنبی سرخ رنگ کا شربت موجود تھا۔

”یہ گلاس جوزف کو دو۔“ باکوری نے جوزف کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور مقامی عورت جوزف کی طرف بڑھ گئی۔ اس نے گلاس جوزف کے ہاتھ میں دے دیا اور پھر وہاں انداز میں پوچھے ہٹ کر کھڑی ہو گئی۔ عمران سمیت سب کی نظریں جوزف پر جمی ہوئی تھیں۔  
 ”اب بھلے اس پروفسیر کا درست پتہ بتاؤ۔“ جوزف نے گلاس ہاتھ میں لیتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔“ سنو عمران۔ پروفسیر البرٹ کا ہیڈ کوارٹر یونیورسٹی کا رومن کے دارالحکومت میں ایکس روڈ پر واقع ایک سیاہ اور سرخ رنگ کے بتھروں کی بنی ہوئی عمارت ہے۔ اس عمارت کا نام ”البرٹ ہاؤس“ ہے اور یہ عمارت البرٹ ہاؤس کے نام سے ہی یونیورسٹی کا رومن کے دارالحکومت میں مشہور ہے۔ پروفسیر البرٹ مستقل طور پر وہیں رہتا ہے۔“ باکوری نے پروفسیر البرٹ کا پتہ بتاتے ہوئے کہا۔

”کیا وہاں فون ہے۔“ عمران نے پوچھا۔

”ہاں۔ فون تو ہے لیکن پروفسیر نے فون سننا ہے اور نہ کسی کو فون

کرتا ہے اور نہ اس کی اس کو ضرورت ہے اور یہ بھی بتا دوں کہ دنیا کا کوئی آدمی پروفسیر کی اجازت کے بغیر البرٹ ہاؤس میں داخل نہیں ہو سکتا۔“ باکوری نے کہا۔  
 ”کیا تم شیطان کی قسم کھا کر کہتی ہو کہ تم نے درست پتہ بتایا ہے۔“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا تو باکوری نے فوراً ہی شیطان کی قسم کھا کر اس بات کا اقرار کر لیا اور عمران کے چہرے پر اطمینان کے تاثرات نمودار ہو گئے۔

”اب تم مشروب کا آدھا گلاس پی لو۔“ باکوری نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا اور جوزف نے شربت کے گلاس کو منہ سے لگایا اور مشروب پینا شروع کر دیا۔ آدھا گلاس پینے کے بعد اس نے باقی آدھا گلاس اس مقامی عورت کی طرف بڑھا دیا جو کہ یہ گلاس لائی تھی۔  
 ”اب اسے مجھے دے دو۔“ باکوری نے اجنبی مسرت بھرے لہجے میں کہا اور مقامی عورت تیزی سے مڑی اور اس نے شربت کا باقی آدھا گلاس باکوری کے حوالے کر دیا۔ باکوری نے گلاس اس کے ہاتھوں سے چھینا اور اسے اس طرح پینے لگی جیسے پیسا آدمی پانی پیتا ہے چند ہی لمحوں میں گلاس خالی ہو گیا اور باکوری کے چہرے پر بے پناہ مسرت کے آثار پھیلنے چلے گئے۔ ادھر مشروب پینے کی وجہ سے جوزف کے چہرے پر بھی سرخی سی چھا گئی تھی۔ خاص طور پر اس کی آنکھیں تیزی سے سرخ ہوتی چلی جا رہی تھیں اور جب تک باکوری نے باقی مشروب پیا۔ جوزف کی آنکھیں خون کبوتر کی طرح سرخ ہو چکی تھیں۔

یہ سرفی اس قدر تیز تھی کہ اس کی آنکھوں کی طرف دیکھنا بھی محال رہا تھا لیکن جوزف سائے آنکھوں اور ہجرے پر چھا جانے والی سرفی کے دیے اطمینان سے کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔

سنو جوزف۔ اب تم میرے شوہر ہو۔ مل کر یہ مقدس مشروب پینے کے بعد اب تم ہمیشہ میرے فرمانبردار رہو گے اور یہ بھی بتا دوں کہ اس مشروب کا ایک قطرہ بھی جس کے حلق سے نیچے اتر جائے وہ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے شیطان کا غلام بن کر رہ جاتا ہے۔ پھر اگر وہ چاہے بھی تو شیطان کی غلامی سے نجات حاصل نہیں کر سکتا۔ نہ اس کا جسم اور نہ اس کی روح اور میں چونکہ پانی کی ملکہ ہوں اس لئے میں نے تمہیں یہ مشروب پلایا ہے تاکہ تم اب ہمیشہ ہمیشہ میرے فرمانبردار رہو۔ باکوری نے ادنیٰ آواز میں کہا۔

یہ تو بعد میں دیکھا جانے کا کہ کون کس کا فرمانبردار رہتا ہے۔ تم نے اپنی شرط پوری کر لی۔ اب تم میری شرط پوری کرو۔ میرے پیروں پر تھک کر اپنی ناک سات بار لگاؤ۔ جوزف نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

میں نے حلف دیا ہے اس لئے میں ضرور ایسا کروں گی۔ لیکن ایک بات بتا دوں کہ تم نے پہلے میرا مشروب پی لیا ہے اس لئے مجھے تم پر برتری حاصل رہے گی۔ باکوری نے کہا اور اٹھ کر وہ جوزف کی طرف بڑھنے لگی۔ جوزف اسی طرح بے حس و حرکت بیٹھا رہا۔ باکوری اس کے سامنے قالین پر دوڑاؤ ہو کر بیٹھ گئی۔ اس نے ایک نظر جوزف

کی طرف دیکھا پھر اس نے اپنا چہرہ جوزف کے پیروں پر جھکا دیا۔ دوسرے لمحے اس نے اپنی ناک جوزف کے بوٹ سے رگڑ دی اور سر اٹھا کر ایک بار پھر جوزف کی طرف دیکھا اور دوسری بار تھک گئی۔ اس طرح اس نے سات بار اپنی ناک جوزف کے بوٹ سے رگڑی اور پھر اٹھ کر وہ تیزی سے مڑی اور واپس اپنی کرسی پر آکر بیٹھ گئی۔

ہاں اب تو تمہاری شرط پوری ہو گئی۔ باکوری نے ناک پر لگی ہوئی منی صاف کرتے ہوئے کہا۔

ہاں اور سنو۔ تمہیں افریقہ کے اس رواج کا تو یقیناً علم ہو گا کہ بیوی کو شوہر کا پہلا حکم ہر صورت میں ماننا پڑتا ہے۔ اگر وہ نہ مانے تو اس کا چہرہ اسی لمحے بگڑ جاتا ہے اور اس قدر بگڑ جاتا ہے کہ لوگ اس کے منہ پر تھوکتا بھی پسند نہیں کرتے۔ جوزف نے کہا۔

ہاں۔ مجھے معلوم ہے۔ باکوری نے جواب دیا۔

اگر معلوم ہے تو پھر بحیثیت شوہر میرا پہلا حکم سنو کہ وہ رعمیس جو تم نے صحرا الا بر میں باس عمران سے حاصل کیا تھا اسے ابھی اور اسی وقت باس عمران کے حوالے کر دو۔ جوزف نے استہانی سرد لہجے میں کہا تو باکوری بے اختیار اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

یہ ناممکن ہے۔ تم اس طرح مجھے حکم نہیں دے سکتے۔ تم میرے غلام ہو۔ باکوری نے غصیلے لہجے میں کہا لیکن دوسرے لمحے اس نے بے اختیار اپنے چہرے پر ہاتھ رکھ لئے اور بری طرح چٹختے لگی۔

ہاں۔ ہاں۔ میں پہلا حکم مانوں گی۔ ہاں۔ ہاں۔ رک جاؤ۔ میرا

بہرہ مت بگاڑو۔ میں مانوں گی۔ ضرور مانوں گی۔ باکوری نے  
 بری طرح جھٹکے ہوئے کہا اور عمران اور اس کے ساتھی حیرت سے  
 باکوری کی طرف دیکھنے لگے جس نے دونوں ہاتھ اپنے چہرے پر رکھ  
 ہوئے تھے اور ان دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کے اندر سے انہیں  
 باکوری کا بگڑتا ہوا چہرہ صاف دکھائی دے رہا تھا۔ جوزف کے چہرے پر  
 پراسرار سی مسکراہٹ تھی۔ اس کی آنکھوں کی سرخی اسی طرح قائم تھی  
 لیکن اب چہرہ قدرے نارمل ہو گیا تھا۔ پھر جیسے ہی باکوری نے حکم  
 سامنے کی بات کی اس کا چہرہ اسی طرح تیزی سے دوبارہ بحال ہونے لگ  
 گیا۔ چند لمحوں بعد باکوری نے دونوں ہاتھ چہرے سے ہٹائے اور اس  
 طرح کرسی پر گر گئی جیسے سیلوں دور سے دوڑتی ہوئی آ رہی ہو۔ وہ لمبے  
 لمبے سانس لے رہی تھی۔

تم چاہے شیطانی نظام میں کتنی بھی طاقتور ہو جاؤ باکوری۔ لیکن  
 افریقہ کے اصولوں کو ترک نہیں کر سکتیں۔ کیونکہ تم افریقی ہو۔  
 تمہارا جسم اور تمہاری روح افریقی ہے۔ اس لئے تمہیں ہر قیمت پر میرا  
 پہلا حکم مانتا پڑے گا اور تمہیں باس عمران کے حوالے کرنا پڑے گا۔  
 جوزف نے مسکراتے ہوئے کہا۔

لیکن یہ سب اس قدر جلدی کیسے ہو گیا۔ یہ۔ یہ۔ کیسے ممکن  
 ہے۔ باکوری نے ایسے لمبے لمبے میں کہا جیسے اسے یقین نہ آ رہا ہو کہ  
 اس کا چہرہ اس قدر تیزی سے بگڑ بھی سکتا ہے۔

یہ سب کچھ اس لئے ہوا ہے کہ تم نے میرے پیروں پر سات بار

ناک رگڑ کر اپنے آپ کو اس قانون کے تحت کر دیا ہے۔ ہاں اگر تم  
 شریک پوری نہ کرتی تو پھر یقیناً ایسا نہ ہوتا چاہے تم لاکھ حلف اٹھاتی  
 رہتی۔ جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

نصیحت ہے۔ میں تمہیں تمہارے باس عمران کے حوالے کر  
 دیتی ہوں۔ میں اب اس پر مجبور ہوں۔ میں خود شیطان کو جواب دے  
 لوں گی۔ باکوری نے ایک لمبی سانس لیتے ہوئے کہا اور اس  
 کے ساتھ ہی وہ کرسی سے اٹھی اور تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف  
 مڑ گئی۔

مبارک ہو جوزف۔ اب دعوت واپس کب کھلا رہے ہو۔  
 باکوری کے باہر جاتے ہی عمران نے مسکراتے ہوئے جوزف سے  
 مخاطب ہو کر کہا۔

باس۔ جوزف آپ کا غلام ہے اور ابھی آپ کو خود ہی معلوم ہو  
 جائے گا کہ غلام نے اپنی جان اپنے باس پر بٹھا کر دی ہے۔ جوزف  
 نے ہنست بھینپتے ہوئے جواب دیا۔

کیا۔ کیا مطلب۔ یہ کیا کہہ رہے ہو تم۔ عمران نے بے  
 اختیار چونک کر کہا۔ اس کے چہرے پر یکفخت شدید پریشانی کے تاثرات  
 نمودار ہو گئے تھے۔

میں درست کہہ رہا ہوں باس۔ مجھے معلوم ہے کہ اس سرخ  
 مشروب پینے کا کیا نتیجہ نکلتا ہے لیکن باس۔ میری روح مطمئن اور  
 پرسکون رہے گی کہ میں نے اپنی جان دے کر باس کا مشن پورا کر دیا



رہیں عمران کے حوالے کرنا پڑ گیا۔ لیکن مجھے معلوم ہے کہ اب عمران میرے محل سے زندہ باہر نہ جاسکے گا کیونکہ یہ مشروب پینے کے بعد تم نے اپنی روح اور اپنا جسم میرے ہاتھ فروخت کر دیا ہے۔ اب تم میرے حکم کے غلام ہو۔ اس لئے میں تمہیں حکم دیتی ہوں کہ جیسب سے ریوالور نکالو اور عمران کو گولی مار دو۔..... باکوری نے بات کرتے کرتے ہلکتے چل کر کہا لیکن جوزف اسی طرح اطمینان سے بیٹھا رہا۔

”میں کہہ رہی ہوں کہ عمران کو گولی مار دو۔ یہ میرا حکم ہے۔“

باکوری نے جوزف کو اسی طرح اطمینان سے بیٹھے دیکھ کر ایک بار پھر چٹختے ہوئے کہا۔ اس کا چہرہ اتنا ہی غصیل و غضب سے بھری جیسا ہو گیا تھا لیکن جوزف اسی طرح اطمینان سے بیٹھا رہا۔

”ایسا ممکن ہی نہیں ہے باکوری۔ کوئی اور بات کرو۔“ جوزف نے منہ بناتے ہوئے کہا تو باکوری کا پورا جسم غصے کی شدت سے بری طرح لرزنے لگا۔

”رودن زوری۔ رودن زوری۔.....“ ہلکتے باکوری نے اوپر چھت کی طرف منہ کر کے بری طرح چٹختے ہوئے کہا۔

”رودن زوری حاضر ہے سیاہ ملکہ۔“ چھت کی طرف سے ایک غیب سی چٹختی ہوئی آواز سنائی دی۔ زبان قدیم افریقی تھی۔

”مقدس مشروب پینے کے باوجود یہ جوزف میرا حکم کیوں نہیں مان رہا۔ مجھے بتاؤ رودن زوری۔.....“ باکوری نے اسی طرح چھت کی طرف منہ کر کے چٹختے ہوئے قدیم افریقی زبان میں کہا۔

”سیاہ ملکہ۔ جوزف کے پاس وہ کافذ موجود ہے جس پر عمران نے روشن کلام درج کیا تھا۔ جب تک وہ کافذ جوزف کے پاس موجود رہے گا جہاں کوئی حربہ اس پر اثر نہیں کر سکتا۔ اس چٹختی ہوئی آواز نے جواب دیا تو عمران بے اختیار چونک پڑا کیونکہ یہ قدیم متروک افریقی زبان صرف عمران ہی اچھی طرح سمجھ سکتا تھا۔

”روشن کلام والا کافذ۔ اوہ۔ اوہ۔ مگر جوزف نے تو مقدس مشروب پیا ہے۔.....“ باکوری نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”جہاں۔ مقدس مشروب جوزف کے لئے صرف تیز شراب کی سی حیثیت رکھتا ہے سیاہ ملکہ۔ ہاں اگر جوزف کے پاس وہ کافذ نہ ہوتا تو پھر یہ واقعی مقدس مشروب جوزف کی روح کو جہاں غلام بنا دیتا۔“ اس چٹختی ہوئی آواز نے جواب دیا۔

”لیکن اس کافذ کی موجودگی کا مجھے کیوں نہیں پتہ چلا۔“ باکوری کے لہجے میں اب شدید حیرت تھی۔

”مقدس خوشبو کی وجہ سے سیاہ ملکہ۔..... وہی چٹختی ہوئی آواز سنائی دی۔

”مجھے بتاؤ رودن زوری کہ اب مجھے کیا کرنا چاہئے۔“ مجھے بتاؤ رودن زوری۔ کوئی حل بتاؤ رودن زوری۔ میں اس عمران سے وہ رہمیں بھی واپس حاصل کرنا چاہتی ہوں اور اس کا خاتمہ بھی کرنا چاہتی ہوں۔..... باکوری نے تیز لہجے میں کہا۔

”مجھے معلوم ہے سیاہ ملکہ کہ تم نے یہ منصوبہ بنایا تھا کہ جوزف کو

جو عمران کا ساتھی ہے۔ مقدس مشروب پلا کر اسے اپنا تک عمران کی موت کا حکم دو گی اور جوزف جہارے حکم کی تعمیل میں عمران کو گولی مار دے گا کیونکہ جہیں معلوم ہے کہ تم عمران یا اس کے کسی ساتھی کو براہ راست نہیں مار سکتی۔ جہار کوئی حربہ عمران پر اثر نہیں کر سکتا جبکہ اپنے ساتھی کے ہاتھوں وہ مارا جاسکتا ہے۔ لیکن سیاہ مٹکے تم نے یہ منصوبہ بنانے سے پہلے مجھ سے نہیں پوچھا۔ اگر تم مجھ سے پوچھ لیتے تو جہیں میں بتا دیتی کہ روشن کلام والا کاغذ نہ صرف جوزف کے پاس ہے بلکہ ایسے کاغذ عمران اور اس کے ساتھیوں کے پاس بھی ہیں اس لئے تم ان کا بھی کچھ نہیں پگھلا سکتی بلکہ اگر عمران چاہے تو اس روشن کلام والے کاغذ کو جیب سے باہر نکال کر صرف جہیں دکھائی دے تو جہیں اور جہارے اس محل کو بھی نیست و نابود کر سکتا ہے۔ اسے معلوم نہیں ہے کہ اس روشن کلام کے کیا اثرات ہیں۔ کیونکہ تم خود اسے اندر لے آئی ہو اور یہ جہاری زندگی کی سب سے بھیانک غلطی ہے۔ تم فوراً عمران اور اس کے ساتھیوں کو واپس بھیج دو۔ فوراً۔ بغیر وقت ضائع کئے اور اپنے آپ کو بھی اور اپنے محل کو بھی بچا لو۔ یہی میرا مشورہ ہے۔ رودن زوری کا مشورہ..... اسی جتنی ہوئی آواز نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی خاموشی طاری ہو گئی تو باکوری نے اپنا منہ نیچے کر لیا اور عمران کی طرف دیکھنے لگی۔ اس کے چہرے پر مایوسی اور شکست کے واضح تاثرات موجود تھے۔

”ٹھیک ہے عمران۔ میں اپنی ناکامی کو تسلیم کرتی ہوں۔ تم نے

براہین اثرات کا پتہ بھی معلوم کر لیا اور زمینیں بھی حاصل کر لیا۔ اب تم بھاگتے ہو..... باکوری نے کہا اور واپس مڑنے لگی۔

”خبردار۔ رک جاؤ باکوری..... عمران نے کرسی سے اٹھ کر کمرے ہوتے ہوئے کہا۔

”اب کیا ہے..... باکوری نے مڑتے ہوئے کہا۔

”تم نے جوزف سے شادی کی ہے اور تم جوزف کی بیوی ہو۔“

عمران نے کہنا شروع ہی کیا تھا کہ باکوری نے ہاتھ اٹھا کر اس کی بات کاٹ دی۔

”میں جوزف کو شادی کے اس معاہدے سے آزاد کرتی ہوں اور ہر غلطی لڑکی کو یہ حق حاصل ہے کہ وہ جب چاہے اپنے شوہر کو شادی کے معاہدے سے آزاد کر سکتی ہے..... باکوری نے ڈھیلے سے لہجے میں کہا۔

”میں بھی تم جیسی بد بخت اور شیطان صفت عورت کو شادی کے معاہدے سے آزاد کرتا ہوں۔ میں نے اپنا مقصد حاصل کر لیا ہے ورنہ میں جہیں بیوی بنانا تو ایک طرف جہارے منہ پر تھوکتا بھی اپنی زبیں بکھاتا ہوں.....“ جوزف نے بھی انتہائی نفرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ارے کمال ہے۔ اتنی جلدی یہ شادی ختم بھی ہو گئی۔ ابھی تو ہم نے دعوت و رسم بھی کھانی تھی۔ بہر حال جوزف نے جہیں شادی کے معاہدے سے آزاد کر کے میرا بوجھ ہلکا کر دیا ہے اور یہ بھی سن لو کہ تم

اس شیطانی قوت سے جس قدیم اور متروک افریقی زبان میں بات کر رہی تھیں وہ زبان میں اچھی طرح سمجھا ہوں۔ اس لئے مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ تم نے ہمیں اپنے محل میں لے آکر کوئی بھیانک فطرت کی ہے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جیب سے مقدس حروف والا کاغذ نکالا اور اسے کھول کر باکوری کے سامنے کر دیا۔ دوسرے لمحے باکوری کے حلق سے اجتنابی بھیانک بیج نکلی اور اس کے ساتھ ہی ایک خوفناک دھماکہ ہوا اور ہر طرف سیاہ رنگ کا دھواں سا بھیلنا چلا گیا۔ باکوری کی دھڑکیں اس اندھیرے میں گونج رہی تھیں اور پھر یہ دھڑکیں اس طرح مدھم پڑتی چلی گئیں جیسے باکوری جھنجھٹی ہوئی کسی اجتنابی گہرے کنوئیں میں گرتی چلی جا رہی ہو۔ باکوری کی دھڑکیوں کے علاوہ بھی ہر طرف بیجوں کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں لیکن عمران بیجوں کا طوفان ختم گیا اور ہر طرف خاموشی سی چھا گئی۔ سب کو بے ہوشی کے بعد دھواں بھی غائب ہو گیا۔

”یہ۔۔۔ یہ سب کیا ہو گیا۔ کیسے ہو گیا۔“ اپنا تک پروفیسر کی جھنجھٹی ہوئی آواز سنائی دی۔ کیونکہ دھواں غائب ہوتے ہی ان سب نے دیکھا کہ وہ گھٹے جنگل کے اندر ایک غالی قلعے پر کھڑے ہوئے تھے جس کی زمین اس طرح سیاہ نظر آ رہی تھی جیسے وہاں خوفناک آگ طویل عرصے تک جلتی رہی ہو۔ ان کے سامنے باکوری کی چلی ہوئی اور مسخ شدہ سیاہ لاش پڑی ہوئی تھی۔ تلاش کی حالت ایسی تھی جیسے اسے کسی نے ہولناک آگ میں جلا دیا ہو۔ اس کے ساتھ ساتھ وہاں ہر طرف

سنائی آواز جن میں عورتیں اور مرد دونوں شامل تھے۔ کی لاشیں کوئند کی ہوتی نظر آ رہی تھیں۔ یوں لگ رہا تھا جیسے کسی نے انہیں جلتی چلی ہوئی میں ڈال دیا ہو۔

اجتنابی کھیل کھیلنے والوں کا انجام یہی ہوتا ہے پروفیسر۔ آؤ یہاں عمران نے کہا اور تیزی سے واپس مڑ گیا۔

”ہاں۔ اس رعمیں کو بے کار کر دو۔ ایسا نہ ہو کہ پھر کوئی اسے لے لے۔“ اپنا تک جوڑف نے کہا۔

سب سے پہلے اس قبر زدہ زمین سے تو باہر نکلیں پھر کسی پرندے کو شکار کر کے اس کا بھی خاتمہ کرتے ہیں۔ عمران نے کہا اور تیزی سے آگے بڑھا چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ اس چلی ہوئی زمین سے باہر آ گئے۔

سب کوئی پرندہ شکار کر دیا کہ اس رعمیں کو جس قدر جلد ممکن ہو بے کار کیا جاسکے۔ عمران نے باہر آکر رکتے ہوئے کہا اور جیب سے رعمیں نکالا ہی تھا کہ یکھٹ جو اتنا رعمیں پر اس طرح چھپنا جیسے پہلے گوشت پر چھپتی ہے دوسرے لمحے وہ رعمیں چھپت کر تیزی سے بچنے لگا چلا گیا۔

”ہا۔ ہا۔ ہا۔ میں نے پروفیسر کے لئے رعمیں حاصل کر لیا۔ ہا۔ ہا۔“

اپنا تک جو اتنا نے غیر انسانی آواز میں چچھتے ہوئے کہا۔ اس کا بہرہ یکھٹ بری طرح بگڑ گیا تھا اور پھر اس سے پہلے کہ عمران اور اس کے ساتھی جو اتنا کی اس حرکت کو سمجھتے۔ جو اتنا نے یکھٹ رعمیں کو نفساں اچھا ل دیا۔ دوسرے لمحے رعمیں کسی گیند کی طرح فضا میں

لاتا ہوا ان کی نظروں سے غائب ہو گیا۔

”ہا۔ ہا۔ ترازو کا سیلاب ہو گیا۔ ہا۔ ہا۔ ہا۔ اب عمران کو قتل کر دو۔“ اجانک روون زوری کی طرح ایک چمکتی ہوئی غیر انسانی آواز سنائی دی اور جو انا کا ہاتھ بجلی کی سی تیزی سے اندرونی جیب کی طرف بڑھا لیکن دوسرے لمحے جو انا اس طرح نڈھال ہو کر زمین پر بیٹھ گیا۔ جیسے اس کے جسم سے کسی نے روح نکال لی ہو۔

”میں جا رہا ہوں۔ میں جا رہا ہوں۔ بس استیابی کافی ہے۔ میں جا رہا ہوں۔ میں جا رہا ہوں۔“ وہی چمکتی ہوئی آواز دوبارہ سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی ہر طرف خاموشی چھا گئی۔ جو انا نے جو اس دوران زمین پر بیٹھ چکا تھا بے اختیار چونک کر سر اٹھایا اور پھر ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کے چہرے پر شدید حیرت کے تاثرات نمایاں تھے۔

”یہ۔ یہ۔ میں زمین پر کیوں بیٹھ گیا تھا۔ کیا ہوا۔ یہ آپ سب کے چہروں پر کیسے تاثرات ہیں۔“ جو انا کے لہجے میں بے پناہ حیرت تھی اور عمران نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ عمیس اس پروفیسر الہیٹ نے اپنی کسی شیطانی قوت کی مدد سے حاصل کر لیا ہے۔ جس قوت کا نام ترازو تھا لیکن اسے یہ بات سمجھ نہ آ رہی تھی کہ اس قوت نے جو انا پر کس طرح قابو پایا تھا۔

”عمیس کیا ہوا تھا جو انا۔“ عمران نے استہانی خشک لہجے میں جو انا سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”مجھے ماسٹر۔ مجھے کیا ہوا تھا۔ مجھے تو خود معلوم نہیں۔ مجھے بس ایسا

ہوا ہے کہ میں آپ کے ساتھ اس سیاہ زمین کی حدود سے باہر نکلا تھا کہ میری آنکھوں کے سامنے اندھیرا سا چھا گیا اور پھر جب مجھے ہوش آیا تو میری زمین پر آپ کے سامنے بیٹھا ہوا تھا۔ میں تو خود آپ سے پوچھ رہا ہوں کہ مجھے کیا ہوا تھا اور آپ سب کیوں اس طرح مجھے دیکھ رہے ہیں کیا مجھ سے کوئی غلطی ہو گئی ہے۔“ جو انا نے استہانی لہجے ہوتے لہجے میں کہا۔

”تم نے غصہ کر دیا ہے جو انا۔ تم نے ہاس کے ہاتھ سے رعمیس جھپٹ کر اسے ہوا میں اچھال دیا اور رعمیس کسی پرندے کی طرح اڑتا ہوا غائب ہو گیا ہے۔“ جو زف نے استہانی عصبیلے لہجے میں کہا۔

”میں نے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ میں ایسا کس طرح کر سکتا ہوں۔“ جو انا نے اور زیادہ حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اس کا کوئی قصور نہیں ہے جو زف۔ یہ پروفیسر کی کوئی شیطانی قوت تھی جو اپنا نام ترازو بتا رہی تھی اس نے جو انا پر قابو پایا تھا لیکن وہ باتیں میری سمجھ میں نہیں آ رہیں کہ اس شیطانی قوت نے اس طرح اپنا تک کس طرح جو انا پر قابو پایا اور دوسری یہ کہ اس نے جو انا کو حکم دیا تھا کہ وہ مجھے گولی مار دے لیکن پھر وہ فوراً ہی واپس چلی گئی۔ کیوں۔“ عمران نے ہونٹ ہینچتے ہوئے کہا۔

”میں معلوم کرتا ہوں عمران۔ میں معلوم کرتا ہوں۔“ پروفیسر نے کہا اور دوسرے لمحے وہ گھاس پر سیدھا لیٹ گیا اور اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ جو انا کے چہرے پر استہانی شرمندگی اور ندامت کے

تاثرات اصرار آئے تھے جبکہ عمران کا چہرہ سپاٹ تھا۔ خوف اور ناخوشی  
دونوں ہونٹ بچھنے خاموش کھڑے تھے۔ پروفیسر نے زمین پر لیٹ کر  
آنکھیں بند کر لیں اور عمران کے چہرے کا رنگ تیزی سے بدلتا چلا گیا۔  
کافی دیر بعد انہوں نے آنکھیں کھولیں اور اُست سے اٹھ کر بیٹھ گئے۔ وہ  
اب لمبے لمبے سانس لے رہے تھے۔ چند لمحوں بعد جب ان کا چہرہ قدرے  
نارمل ہو گیا تو وہ اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

رعمیس پروفیسر کے پاس پہنچ گیا ہے۔ ترازما پروفیسر کے تحت  
ایک خوفناک شیطانی قوت ہے۔ پروفیسر نے جبوتی اور انانکی کی بجائے  
اس بار ترازما کو تہادی سر کو بی کے لئے بھیجا تھا۔ ترازما کی اصل حکمت  
عملی یہ تھی کہ وہ جو انانکی کی مدد سے کوئی ایسا مشروب تمہیں پلائے گا  
جس میں حرام شامل ہو گا اور پھر وہ تم پر قابو پا کر تمہارا خاتمہ کر دے گا  
لیکن باکوری کے خاتمے نے اس شیطانی قوت کو خوف زدہ کر دیا اور  
اس نے اپنی حکمت عملی میں فوراً تبدیلی کر دی اور اس نے جو انانکی کے  
ذہن پر قبضہ کر لیا۔ یہ قبضہ اس نے اس لئے حاصل کر لیا تھا کہ جو انانکی  
نے اپنے دل میں یہ بات سوچی تھی کہ تم نے کاغذ پر جو کچھ لکھا تھا وہ  
کوئی جادو ہو گا۔ اس طرح جو انانکی نے اس لئے مقدس حروف مقطعات  
کو جادو کہا تھا اس لئے اس کو درد لگنے کی وجہ سے اس شیطانی قوت کو  
جو انانکی کے ذہن پر قبضہ کرنے کا موقع مل گیا اور جب اس شیطانی قوت  
نے جو انانکی کو تمہیں قتل کرنے کا حکم دیا تو جو انانکی کا ہاتھ خنجر نکالنے کے  
لئے اندرونی جیب میں گیا۔ اسی جیب میں وہ کاغذ بھی موجود تھا جس پر

نے یہ حروف مقطعات لکھے ہوئے تھے۔ جو انانکی کا ہاتھ جیسے ہی اس کاغذ  
سے ٹکرایا اس شیطانی قوت کو اسی لئے جو انانکی سے ہٹا چلا۔ اس لئے اسے  
جبراً صرف رعمیس پر ہی انکشاف کر کے قرار ہونا پڑا۔ ورنہ جو انانکی ہر  
سورت میں تمہیں قتل کر دیتا۔ پروفیسر نے تفصیل بتاتے  
ہوئے کہا۔

اورد۔ اورد۔ ماسٹر۔ واقعی مجھ سے غلطی ہو گئی تھی۔ میرے دل میں  
واقعی یہ خیال آیا تھا کہ تم نے جس کاغذ کی مدد سے باکوری اور اس کے  
شیطانی عمل کا خاتمہ کیا ہے وہ اس باکوری سے بھی بڑا جادو ہو گا۔ خدا  
مجھے معاف کرے ماسٹر۔ میں شرمندہ ہوں۔ تم جو سزا چاہے مجھے دے  
جو انانکی نے انتہائی شرمندہ لمحے میں کہا۔

ایسی کوئی بات نہیں جو انانکی۔ تم نے جس ندامت اور شرمندگی کا  
اظہار کیا ہے یہی کافی ہے۔ باقی شیطان تو بہر حال انسان کے دل میں  
ہر لمحہ دوسرا ڈلنے کی کوشش کرتا رہتا ہے۔ عمران نے کہا اور  
جو انانکی بے اختیار ہونٹ بچھنے لگے۔ اس کے چہرے پر شدید ندامت  
کے تاثرات موجود تھے۔

باس۔ اب کیا کرنا ہے۔ رعمیس تو پروفیسر کے پاس پہنچ گیا ہے۔  
اس طرح ہماری اب تک کی ساری جدوجہد مکمل طور پر ناکام ہو کر رہ  
گئی ہے۔ اب وہ اس رعمیس کی مدد سے وہ سب کچھ کر گزرے گا جو وہ  
چاہتا تھا۔ ناٹیکر نے کہا۔

خوصلہ مت ہارو۔ یہ ٹھیک ہے کہ رعمیس ہماری بے پناہ

کی مشق اور عبادت کے بارے میں غور و خیر تک چکا گیا ہے اور ہمارے ہم  
کسی طور پر کام نہ لگے ہیں۔ میں صرف، تمہیں اس تک چکا کرنے کا یہ  
مطلب نہیں ہے کہ وہ قوی طور پر اس کی مدد سے مسئلہ کو دیکھنا یا اس  
مطلب کے خلاف نہ کر کے بلکہ اس کے لئے اس پر حال و حال وقت  
پہلے اور ہمیں اس کا پتہ معلوم ہو گیا ہے اور اب ہم نے ہر صورت  
میں اس کی شیطانی طاقت پر غور و خیر کا فائدہ کرتے ہیں۔ غور سے کہا۔  
تجربہ مطلب ہے کہ تم اب یہ دیکھنا کہ میں جہان کے سرور و خیر  
میں سے کون سا کون سا ہے۔

غور ہے۔ یہ غور نہیں رہتا ہے تو ہمیں کبھی سمجھنے کے لئے  
دیکھنا پڑے گا۔ غور سے کہا۔

یہ سناتے کہ، تمہیں فی حقیقت کے طور پر غور نہیں اور چاہے  
جانتے۔ دیکھنا ہے کہ۔

کہ جن میں جہان کے سرور و خیر میں ہمارے اپنے ہر ایک شے سے غور  
ہے کہ۔ تو اب جہان سے ہیں۔ اب ہمیں حیرت دہنے کا کوئی فائدہ  
نہیں ہے۔ غور میں نے کہا کہ سب نے اس کی تائید میں سرما  
دیتے اور ہم سب اس کو دیکھتے ہوئے ہیں۔ یہی طرف دیکھنے  
تاکہ ہمیں سے کوئی نہ اس کی حاصل کر کے شے تک چکا سکیں۔

یہ غور و خیر ہر شے کا جو ہر صورت کی طرف سے ملک کے بھول کی  
میں چکا ہوا تھا۔ اس کے ساتھ ہیں، تمہیں تو اس سے اجتناب  
سرت ہوئی غوروں سے دیکھنا تھا۔ اس کے لئے دیکھنا چاہتی اور  
میں دیکھنا چاہتی۔ تمہیں کے ملک چکا گیا ہے یہ دیکھنا۔ ہر کام تم  
نہیں کر سکتے۔ تو اس لئے چکا گیا ہے کہ یہ ہے۔ یہ غور و خیر سے  
اجتناب سرت، عمر کے لئے میں کہا اور تمہیں چاہتی کی طرف دیکھنا۔  
چھوٹے اور تمہیں یہ غور و خیر کے ساتھ سے دیکھنا اسے خود سے دیکھنے کے  
ہر اس نے اسے دیکھنا کر دیا۔

یہ سب کس طرح ہو گیا یہ غور و خیر۔ تمہیں تو یا کوئی کے قہقہے  
میں تھا۔ چھوٹی نے حیران ہو کر کہا۔

ہاں۔ اس سے اسے عمر میں نے حاصل کر دیا اور یا کوئی نے ایک

ایسی بھیانک قحطی کی کہ وہ عمران کے ہاتھوں اپنا وجود بھی ختم کر  
 بیٹھی اور ہمیں بھی عمران کے ہاتھ لگ گیا لیکن ترازمانے عمران کے  
 ساتھی جو اپنا پر قبضہ کر کے یہ ہمیں اس کی مدد سے عمران سے حاصل  
 کر لیا البتہ وہ اس عمران کو ہلاک نہیں کر سکا۔ لیکن اب مجھے اس کی  
 پروا نہیں ہے۔ اس ہمیں کے حاصل ہو جانے کے بعد اب ایک  
 عمران تو کیا پوری دنیا کے مسلمانوں سے ایسا انتقام لوں گا کہ صفحہ  
 اسی سے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے مسلمانوں کا نام و نشان مٹا دوں گا۔  
 یہ دھیرے دھیرے سمجھ میں آیا۔

کیا آپ تفصیل بتائیں گے پروفیسر کہ یہ سب کیسے ہو گیا۔  
 باکوری تو انتہائی طاقتور تھی۔ وہ کس طرح ختم ہو گئی۔..... جبوتی  
 نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

مختصر طور پر بتا دیتا ہوں۔ میں نے ترازما کے ذمے یہ کام لگایا تھا  
 کہ وہ عمران کا خاتمہ کر دے۔ اس نے اس کے لئے ایک منصوبہ بھی  
 بنایا تھا۔ ادھر عمران میرا اپنے معلوم کرنے کے لئے باکوری کے پاس  
 پہنچ گیا۔ سانسوری کی مقدس خوشبو کی وجہ سے باکوری نے عمران اور  
 اس کے ساتھیوں کو اپنے محل میں بلایا اور پھر اس کے ساتھی جوزف  
 کو دیکھ کر باکوری نے اپنے طور پر عمران کے خاتمے کا ایک منصوبہ بنا  
 لیا۔ اس کا منصوبہ یہ تھا کہ وہ اس جوزف سے شادی کرنے کے بہانے  
 اسے سرخ مشروب پلا دے گی۔ اس طرح جوزف کی روح اور جسم اس  
 کا تابی ہو جانے کا وہ اس جوزف کی مدد سے عمران کو ہلاک کر دے

لیکن جوزف باکوری سے زیادہ چالاک اور عقلمند ثابت ہوا۔  
 اس پر افریقہ کے عظیم وچ ڈاکٹروں کا سایہ رہا ہے چنانچہ اس  
 کے اپنے طور پر منصوبہ بندی کی اور وہ اپنی منصوبہ بندی میں کامیاب  
 رہا۔ اس نے باکوری کو مجبور کر کے اس سے میرا اپنے بھی حاصل کر لیا  
 اور باکوری کو اس بات پر بھی مجبور کر دیا کہ وہ ہمیں عمران کے  
 ہوانے کر دے۔ اس طرح عمران کے ساتھی جوزف نے انتہائی  
 خطرناک ذہانت سے سب کچھ حاصل کر لیا جبکہ باکوری اپنے مقصد میں  
 کامیاب رہی۔ کیونکہ سانسوری کی مقدس خوشبو کی وجہ سے اسے اس  
 بات کا علم ہی نہ ہوا کہ عمران اور اس کے ساتھیوں کے پاس روشنی  
 کی عظیم ترین طاقت کا مقدس کلام موجود ہے اور اس کی موجودگی میں  
 کوئی شیطانی حربہ ان پر کارگر نہیں ہو سکتا۔ چونکہ یہ کلام جوزف کے  
 پاس بھی موجود تھا اور دوسری بات یہ کہ جوزف بے پناہ شراب پینے کا  
 عادی رہا تھا اس لئے اس پر سرخ مشروب کا وہ اثر نہ ہو سکا جس کا خیال  
 باکوری کو تھا۔ پھر باکوری سے ایک اور حماقت ہو گئی کہ اس نے  
 عمران کے سامنے اپنی اطلاع دینے والی قوت رودن زوری سے سب کچھ  
 پوچھنا شروع کر دیا۔ اس نے اپنے طور پر قدیم اور متروک افریقی زبان  
 استعمال کی تھی لیکن اسے یہ معلوم نہ تھا کہ عمران اس زبان کو سمجھتا  
 ہے۔ اس طرح عمران کو اس کی کمزوری کا علم ہو گیا اور اس نے روشن  
 کلام کو باکوری کے سامنے کر دیا۔ چنانچہ نتیجہ یہ ہوا کہ روشنی کے اس  
 عظیم کلام کے مقابل نہ باکوری ٹھہر سکی اور نہ اس کا محل۔ سب کچھ

فتح ہو گیا۔ ترازو باہر موجود تھا اور سب کچھ دیکھ اور سن رہا تھا اور تھوڑے  
 ۱۱ اجنبی خوفزدہ ہو گیا تھا اور واپس آنا چاہتا تھا کہ عمران کے ساتھی  
 جو انانے ترازو کی خوش قسمتی سے ایک ایسی بات سنی جس سے اس  
 روشن کلام کی فنی ہوتی تھی۔ اس طرح ترازو کو یہ موقع مل گیا کہ وہ  
 جو انانے کے ذہن پر قبضہ کر سکے چنانچہ اس نے موقع سے فوری طور پر  
 فائدہ اٹھایا۔ اسی لمحے عمران نے رائیں اپنی جیب سے نکالا اور ترازو  
 اسے لے اڑا۔ ترازو نے دوسرا وار کرنا چاہا کہ جو انانے کے ذریعے عمران کا  
 خاتمہ کر دے لیکن جو انانے اس کے حکم کے مطابق خنجر نکالنے کے لئے  
 جیب میں ہاتھ ڈالا تو ہماری بد قسمتی کہ اس کا ہاتھ اس روشن کلام  
 والے کاغذ سے ٹکرا گیا۔ اس طرح ترازو کو مجبوراً اسے چھوڑ کر فرار ہونا  
 پڑا۔ ورنہ وہ بھی باکوری کی طرح جل کر راکھ ہو جاتا۔ پرو فیسر  
 نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

شیطان نے ترازو کی قسمت کو خوش قسمتی میں تبدیل کر دیا تھا  
 پرو فیسر۔ لیکن اب یہ عمران لازماً اس رائیں کو حاصل کرنے کے لئے  
 جہاں آئے گا کیونکہ باکوری نے اسے جہاں کا پتہ بتا دیا ہے۔ جبوتی  
 نے کہا۔

ہاں۔ مجھے معلوم ہے اور اسی لئے اب میں نے اس کے لئے وہیں  
 مصر میں ہی اجنبی مضبوط جال بچھا دیا ہے۔ وہ اس جال میں پھنس کر  
 اس قابل ہی نہ رہے گا کہ جہاں پہنچ سکے۔ پرو فیسر نے مسکراتے  
 ہوئے کہا۔

کیسے پرو فیسر۔ جبوتی نے حیران ہو کر پوچھا۔  
 شیطان نے انسانوں کو گمراہ کرنے کے لئے ہزاروں لاکھوں نئے  
 نئے طریقے ہمیں سکھائے ہیں لیکن سب سے پر اثر اور سادہ سا طریقہ  
 خطا رہنمائی ہے۔ مصر میں ایک ایسا شخص موجود ہے جو بظاہر اجنبی  
 نیک اور محترم آدمی ہو گا لیکن دراصل وہ مسلمانانہ ہے اور عمران تک  
 بات چیت ہو دی گئی ہے کہ یہ آدمی میرے خاتمے کے لئے اس کی صحیح  
 رہنمائی کر سکتا ہے۔ نتیجہ یہ کہ عمران لامحالہ اسے نیک آدمی سمجھ کر  
 اس کے پاس جائے گا۔ چونکہ وہ آدمی مسلمان ہے اس لئے روشن کلام  
 عمران کے پاس موجودگی اسے براہ راست کوئی نقصان نہیں  
 پہنچے گی اور وہ عمران کو بطور مہمان ایسا مشروب پلا دے گا جس  
 میں مرام شامل ہو گا۔ اس کے پیتے ہی عمران کے اندر موجود روشنی بجھ  
 جائے گی اور پھر ترازو وہاں موجود ہو گا وہ ایک لمحہ ضائع کئے بغیر عمران  
 ہتھ کر دے گا۔ پرو فیسر نے جواب دیا۔

یہ تو واقعی اجنبی آسان اور سادہ طریقہ ہے۔ آپ نے شروع میں  
 پروردگار کیوں نہ استعمال کیا تھا۔ جبوتی نے حیران ہو کر کہا۔

میکھئے مجھے یہی اطلاع دی گئی تھی کہ عمران بلیک ورلڈ کے ساتھ  
 رافہ راست ورلڈ کے بارے میں بھی بہت کچھ جانتا ہے۔ اس نے ایسے  
 لوگوں کو فوراً پہچان لے گا جو اندر سے تو بلیک ورلڈ کے لوگ  
 رہے ہیں لیکن اپنا قاتل انہوں نے براہ راست ورلڈ جیسا بنا رکھا ہوتا ہے  
 لیکن ترازو کی رپورٹ کے بعد مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ عمران کا علم

دونوں طرف سے دھوا اور نامکمل ہے۔ اگر پاکوری اس کے سلسلے  
اپنی قوت دونوں زوری سے بات بہت نہ کرتی تو عمران کو یہ علم ہی  
نہیں ہو سکتا تھا کہ روشن کام کی بنا پر وہ پاکوری اور اس کے سارے  
گروپ کا اس طرح انسانی سے محاذ کر سکتا ہے۔ اس رپورٹ کے بعد  
میں نے یہ بیان بنایا ہے۔..... پروفیسر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔  
"پروفیسر۔ ایسا نہیں ہو سکتا کہ ایک نقلی پروفیسر سلسلے لایا جائے  
اور عمران اس کو ختم کر کے مطمئن ہو جائے۔" جبوتی نے کہا۔  
"ہو تو سکتا ہے۔ لیکن یہ غری حریہ ہے۔ فی الحال میں ایسا نہیں  
سوچ رہا۔" پروفیسر نے جواب دیا۔

"وہ شخص کون ہے۔ کہاں رہتا ہے۔ اس کی تفصیل تو بتائیں۔"  
جبوتی نے کہا۔

"کیوں۔ تم کیوں پوچھنا چاہتی ہو۔" پروفیسر نے چونک کر  
پوچھا۔

"پروفیسر۔ یہ ٹھیک ہے کہ ترازما ہماری جگہ کامیاب ہو گیا ہے  
لیکن میں بھاری ہوں۔ ترازما سے زیادہ آپ کے قریب ہوں اگر آپ  
اس جال میں ترازما کی بجائے ہمیں کام کرنے کا موقع دیں تو ہماری  
درجہ حسرت بوری ہو جائے گی۔" جبوتی نے کہا۔

"تم وہاں کس حیثیت سے جانا چاہتی ہو۔" پروفیسر نے چند  
لئے خاموش رہنے کے بعد پوچھا۔

"جس حیثیت سے آپ حکم دیں۔ مجھے منظور ہے۔" جبوتی

پوچھا۔ "تم نے واقعی اس کے خلاف بہت کام کیا ہے اس  
ٹھیک ہے۔ انہماک تک پہنچانے والے حربے میں شریک ہو نا واقعی جہاد  
نہیں ہے۔ وہ ایک مسئلہ ہے کہ وہ فوری اور توجہ کرتا ہے اور اپنے  
لئے ایک لے میں محاذ کر دیتا ہے۔ لیکن میں چاہتا ہوں کہ عمران  
اور اس کے ساتھیوں کا انہماک انتہائی عبرت ناک ہو۔ وہ ایچ یاں رگو  
کو کر میں۔ اس طرح میں کہ ان کی رومیں بھی صدیوں تک  
مستحق ہیں اور یہ کام تم کر سکتی ہو۔ ٹھیک ہے۔ میں ترازما کو واپس  
بجائوں۔ تم مصر جلی جاؤ اور اس آدمی کے آس پاس رہو۔ میں اسے  
لہرے متعلق ہدایات دے دوں گا۔ اس کا کام صرف اتنا ہو گا کہ وہ  
ان اور اس کے ساتھیوں کو مخصوص مشروب پلا کر ان کے اندر  
وہ طریق کی قوت کا خاتمہ کر دے۔ اس کے بعد جہاد اکام شروع ہو  
دے گا۔ لیکن اس سے پہلے نہ تم نے سائے آنا ہے اور نہ اس آدمی کے  
اہم کسی قسم کی کوئی مداخلت کرنی ہے۔" پروفیسر نے کہا۔  
"آپ کے احکامات کی حرف بحرف تعمیل ہو گی پروفیسر۔" جبوتی  
نے سر ت ہرے سچے میں کہا۔

"ٹھیک ہے۔ مصر کے دار الحکومت قاہرہ کے ایک قدیم محلے  
میں ایک شخص رہتا ہے جو بابا قاتم کے نام سے مشہور ہے۔ اسے میں  
سائنس الہم کام کے لئے منتخب کیا ہے۔" پروفیسر نے جواب دیتے  
میں کہا۔

میں۔ اسے میں جانتی ہوں۔ پروفیسر۔ وہ واقعی اجنبی خاطر اور میں  
 کوئی ہے۔ لب نے واقعی بہترین انتخاب کیا ہے۔ ..... جہوتی۔  
 اجنبیت میں سرکھٹے ہوئے کہا۔

تو پھر تم اس کے پاس جاؤ۔ عمران اور اس کے ساتھی آج رات  
 ہی اسے سنے والے ہیں۔ پروفیسر نے کہا اور جہوتی ایک بار  
 رگوسا کے بیرونی فیر کے سامنے تھی اور وہ ایسی مڑ گئی۔ وہ سامنے اس  
 کی پروائی کی اور پروفیسر کے سامنے ٹھک کر وہ بھی جہوتی کے چہرے کے  
 سے باہر چلی گئی۔

عمران اپنے ساتھیوں سمیت پاکوری کے اس جہرے سے واپس  
 سر کے دار الحکومت پہنچ گیا پروفیسر نے عمران کے ساتھ یونائیٹڈ  
 کارمن جانے پر بہت اصرار کیا لیکن عمران نے معذرت کر لی کیونکہ وہ  
 جانتا تھا کہ وہاں جانے کس قسم کے حالات پیش آئیں اور وہ پروفیسر  
 شادانی کی وجہ سے مکمل کر کام نہیں کر سکے گا۔ اس لئے اس نے پروفیسر  
 شادانی کے اصرار کے باوجود آخر کار اسے منہای لیا کہ وہ ان کے ساتھ نہ  
 جائے البتہ عمران نے یہ وعدہ ضرور کیا تھا کہ واپسی میں پاکیشیا جاتے  
 ہونے وہ ایک بار پھر مصر ضرور آئے گا اور پروفیسر کو تمام حالات سے  
 آگاہ کر دے گا پتا فچہ پروفیسر سے اجازت لے کر عمران اپنے ساتھیوں  
 سمیت ہوٹل القاہرہ میں مستقل ہو گیا تاکہ یونائیٹڈ کارمن جانے کے  
 احکامات مکمل کر سکے۔ جوزف اور جو انا کو ہوٹل میں چھوڑ کر عمران  
 ناگیر کے ساتھ ہوٹل سے باہر آ گیا۔ دراصل وہ فوری طور پر یونائیٹڈ

کار میں پہنچ جانا چاہتا تھا تاکہ جلد از جلد اس پروفیسر سے آخری ہنگامے کے اور پروفیسر کو اس موقع ہی نہ مل سکے کہ وہ اس رومیس سے کچھ فائدہ اٹھا سکے چنانچہ ہوسٹل سے باہر آکر عمران نے عیسیٰ روکی اور اسے جہاز چارٹر کرنے والی کمپنی کے دفتر چلنے کا کہہ کر وہ عیسیٰ سے سوار ہو گیا۔ ٹائیکر عقیبی سیٹ پر تھا جبکہ عمران ڈرائیور کے ساتھ والی سیٹ پر بیٹھ گیا تھا۔

”ہاں۔ کیا یہ بہتر نہ ہوتا کہ ہم پروفیسر شادانی کو ساتھ لے جاتے وہاں شیطانی عربوں کے خلاف بہر حال ہمیں کسی نہ کسی کی امداد تو چاہیے۔“ ٹائیکر نے چند لمحوں بعد عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہمارے پاس اللہ تعالیٰ کا کلام موجود ہے۔ اس سے زیادہ امداد اور کون دے سکتا ہے۔“ عمران نے سپاٹ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”مختلف کچھے جناب۔ کیا آپ پروفیسر شادانی کے واقف کار ہیں۔“ اچانک ادھر عمران مقامی ڈرائیور نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں۔ کیا تم پروفیسر شادانی سے واقف ہو۔“ عمران نے چونک کر پوچھا۔

”ان سے کون واقف نہیں ہے جناب۔ ان کے پاس جو علم ہے اس سے خلق خدا کو بہت فائدہ پہنچتا ہے سہاں مصر میں بابا قلم کے بعد پروفیسر شادانی ہی لوگوں کی بے پناہ خدمت کرتے ہیں۔“ ڈرائیور

نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”بابا قلم۔ وہ کون ہیں۔“ عمران نے حیران ہو کر پوچھا۔

”پروفیسر صاحب نے آپ کو نہیں بتایا۔ وہ اس وقت مصر کے

سب سے نیک آدمی ہیں۔ یقیناً روسائیت میں ان کا مرتبہ بے حد بلند

ہو گا۔ ہزاروں لوگ ان سے فقیں حاصل کرتے ہیں۔ اچھائی نیک

آدمی ہیں۔ ان کی زبان سے جو نکلتا ہے اللہ تعالیٰ فوراً اسے پورا کر دیتا

ہے۔“ ڈرائیور نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیا وہ کام کرنے کا معاوضہ بھی لیتے ہیں۔“ عمران نے پوچھا۔

”اودہ نہیں جناب۔ وہ تو انظار غریبوں کو جلی جلی رقیں امداد کے

طوڑ پر دیتے ہیں۔ آج تک کوئی آدمی بھی ان کے در سے خالی واپس

نہیں آیا۔ ان کا لشکر تو بے حد وسیع ہے۔“ ڈرائیور نے جواب دیا۔

”کہاں رہتے ہیں وہ۔ کیا تم جانتے ہو۔“ عمران نے پوچھا۔

”جی ہاں۔ انہیں کون نہیں جانتا۔ یقین کریں کہ یہ عیسیٰ بھی ان

کی وجہ سے ہی میں نے خریدی ہے۔ میں ٹیبلٹ ایک فیکٹری میں ڈرائیور

تھا۔ فیکٹری بند ہو گئی اور میں بے روزگار ہو گیا۔ قریب آدمی ہوں اور

یہاں عیسیٰ مالکان ڈرائیوروں سے ہماری نعمات کے بغیر انہیں

عیسیٰ دیتے نہیں۔ ایک روز میں باباجی کے پاس یہ سوچ کر چلا گیا کہ

اگر باباجی نے کوئی امداد نہ کی تو میں ان کے سامنے خود کشی کر لوں گا

کیونکہ چھوٹے چھوٹے بچوں کی بھوک مجھ سے برداشت نہ ہوتی تھی۔

جب میں وہاں گیا تو سینکڑوں لوگ وہاں موجود تھے۔ اتنے لوگوں کو

دیکھ کر میں ہوا میں ہو گئی کہ نہایت بڑی ایک جگہ کا بھی موقع  
نے لگا دیا۔ میں ایک طرف جا کر بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد ایک  
آوی لیا۔ اس نے مجھ سے کہا کہ تمہیں جیسے ہی جیسی ملاسن۔ یہ  
جیسی جیسی تھی۔ مگر کیونکہ بابا جی نے مجھے حکم دیا ہے کہ میں  
جیسے ہی جیسی ملاسن۔ میں وہاں جا کر اس شخص سے واقعی  
ملا کیٹ سے گئے۔ یہ جیسی جیسی ملاسن۔ یہ سید میرے ہاتھ سے ٹھکانی اور  
پھر میری ہاتھ میں دے کر چلا گیا۔ اب ہم مشغول ہو گئے بابا  
جی کے پاس جاتا ہوں اور سلام کر کے وہاں کی باتوں کو۔ اب ان کی دعا  
اور دعا کی وجہ سے میرے ہاتھ خوش ہیں اور میں ہی کیا جواب۔ نہایت  
کہیں کہیں سے لوگ ان کے دروازے پر آتے ہیں اور اپنی مرادیں پا کر  
جاتے ہیں۔ دروازہ نے یہی حکم کرتے ہوئے کہا۔

تم ایسا کرو کہ مجھے ہمیں ان کے پاس لے جاؤ۔ ہم یہاں سے  
جانے سے ٹھکانے سے چلا جاتے ہیں۔ عمران نے کہا۔

مردر جواب۔ آپ کو یہ بتاناں سے مل کر خوش ہو گئی۔ دروازہ  
نے جواب دیا اور پھر اگلے چوک سے اس نے گاڑی موڑی۔ تھوڑی دیر  
بعد جیسی مسر کے ایک قدیم محلے میں داخل ہو کر ایک بڑے سے  
مکان کے سامنے جا کر رک گئی۔ مکان کافی پرانا تھا لیکن وسیع تھا۔  
مکان کا صحن مختلف طبقے کے افراد سے بھرا ہوا تھا۔ صحن کے بعد برآمدہ  
تھا جس میں چار افراد کھڑے ہوئے تھے اور لوگوں کو باری باری اندر  
بجھا رہے تھے۔ عمران نے جیسی دروازہ کو کرایہ ادا کیا اور پھر وہ ٹائیگر

کے ساتھ اندر داخل ہو گیا۔ انہیں دیکھتے ہی برآمدہ میں سوار ایک  
آوی چڑی سے چلا وہاں کے قریب آیا۔

آپ فرمائی ہیں جواب۔ اس آوی نے کہا۔  
ہاں۔ ہمارا حق یا کیشیا سے ہے۔ ہم بابا کا نام سے ملنے آئے  
ہیں۔ عمران نے جواب دیا۔

تھوڑے اندر تشریف لائے۔ آپ یہاں ہیں اور بابا جی کا حکم ہے کہ  
میرا حق کی بہترین انداز میں خدمت کی جائے۔ اس آوی نے کہا  
وہ عمران اور ٹائیگر کو ساتھ لے کر برآمدہ میں واقع ایک بڑے سے  
کمرے میں لے آیا۔ یہاں کھٹے بھی اس کے قریب فرمائی ہو گئی تھیں  
جس میں زیادہ تعداد نظریہ کے مختلف حکم کے لوگوں کی تھی۔

آپ کیا بیٹا پاس فرمائیں گے جواب۔ اس آوی نے انہیں  
کرسیوں پر بٹھاتے ہوئے کہا۔

فی الحال کچھ نہیں۔ آپ بابا سے ہمارے مصطفیٰ کہہ دیں۔

ہمارے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔ عمران نے کہا اور ابھی اس  
کا فقرہ مکمل ہوا ہی تھا کہ ایک اور آوی تیزی سے اندر داخل ہوا۔

آپ میں سے علی عمران صاحب کون ہیں۔ اس آوی نے  
سب فرمائیوں کو دیکھتے ہوئے کہا۔

میرا نام علی عمران ہے۔ عمران نے چونک کر جواب دیا۔

اور۔ بابا جی نے آپ کو یاد کیا ہے۔ آپ نے تشریف لیتے۔ اس  
آوی نے کہا اور عمران اپنے کمرے پر آ گیا۔ ظاہر ہے ٹائیگر بھی اس کے

ساتھ ہی کھڑا ہو گیا تھا اور پھر وہ اس آدمی کے ساتھ چلتے ہوئے اس کمرے کے ایک اندرونی دروازے سے گزر کر ایک راہداری میں داخل ہوئے اور پھر اس راہداری کے اختتام پر وہ آدمی ایک دروازے کے سامنے جا کر رک گیا۔ دروازہ بند تھا۔ اس آدمی نے ہاتھ اٹھا کر دروازے پر دستک دی۔

”لے آئے ہو معزز ہمان کو۔ اندر لے آؤ۔۔۔۔۔ اندر سے ایک نرم سی آواز سنائی دی اور اس آدمی نے دروازہ کھولا اور عمران اور نائیک کو اپنے چہرے آئے کا کہہ کر وہ اندر داخل ہو گیا۔ عمران اس آدمی کے چہرے میں داخل ہوا تو اس نے قالین پر ایک بوڑھے آدمی کو بیٹھے ہوئے دیکھا جس کے جسم پر سفید مقامی لباس تھا۔ سر پر ٹوپی تھی۔ اس کے چہرے پر لمبی سفید داڑھی تھی اور ہاتھ میں جڑی سی سیج۔ عمران کے اندر داخل ہوتے ہی وہ بوڑھا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”خوش آمدید۔ خوش آمدید۔ یہ ہماری خوش قسمتی ہے کہ ہماری ایک عظیم شخصیت سے ملاقات ہو رہی ہے۔ ہم اس کے لئے خدا تعالیٰ کا جس قدر شکر کریں کم ہے۔۔۔۔۔ اس بوڑھے نے آگے بڑھتے ہوئے مسکرا کر کہا اور مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھا دیا۔

”آپ کی مہربانی ہے بزرگ بابا کہ آپ نے ہمیں ملاقات کا موقع دیا ہے۔ آپ کے متعلق ایک نیکی ڈرائیور نے بتایا تھا۔۔۔۔۔ عمران نے پر جوش انداز میں مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔

”مجھے معلوم ہے آپ تو مصر سے باہر جا رہے تھے۔ پروفیسر شادوانی

نے بھی ہمارے متعلق آپ کو کچھ نہیں بتایا تھا۔ ہم نے سوچا کہ آپ جیسا شخصیت سے اگر ملاقات نہ ہوتی تو پھر ہماری کم نمسبی ہوگی کیونکہ ہمیں معلوم ہے کہ آپ شیطان اور اس کی ذریعہ کے خلاف عظیم جہاد میں مصروف ہیں۔ آپ جیسی شخصیت کی تو زیارت ہی ہمارے لئے خوش نمسبی سے کم نہیں ہے۔۔۔۔۔ بزرگ نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر عمران اور نائیک دونوں کے ساتھ ہی وہ قالین پر بیٹھ گئے۔ عمران دل ہی دل میں بابا کی روشن ضمیری پر حیران ہو رہا تھا۔

”اگر آپ کو سب کچھ معلوم ہے تو پھر مزید تفصیل بتانے کی تو ضرورت نہیں ہے۔ آپ ہمارے حق میں دعا کریں کہ ہم اس شیطانی نظام کا تار و پود بکھیر کر مسلمانوں کے خلاف اس بھیانک سازش کا خاتمہ کر سکیں۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

”وہ تو نبھانے میں کب سے کر رہا ہوں۔ اس وقت بھی میں اللہ تعالیٰ کے حضور سجدہ ریز تھا اور رورو کر اس سے آپ کی سرخروئی کے لئے دعائیں مانگ رہا تھا جب آپ الابر صحرا میں اس بادوئی زیور کو حاصل کرنے کی جدوجہد کر رہے تھے اور اس وقت بھی میرے لبوں پر آپ کی فحش کی دعا تھی جب آپ اپنے ساتھیوں سمیت اس شیطانی ذریت باکوری سے لڑ رہے تھے۔ باقی میں تو اللہ تعالیٰ کا اہتمامی عاجز اور ناچیز بندہ ہوں۔ وہ قادر مطلق ہے جو چاہتا ہے ویسے ہی ہوتا ہے۔ میرا کام تو اس سے صرف مدد مانگنا ہے۔ وہ اپنی مرضی کا مالک ہے کہ اسے شرف قبولیت بخشے یا نہ بخشے۔ لیکن اس کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اس نے آپ کو

اس جدوجہد میں فتح سے ہٹنا کیا ہے۔۔۔۔۔ بابا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”آپ اسے فتح کہہ رہے ہیں۔ یہ آپ کی اعلیٰ طرفی ہے بلکہ دور دراز میں خیال میں تو ہم مکمل طور پر اپنے مقصد میں ناکام رہے ہیں وہ جادوئی زیور ہمیں جسے اس شیطان صفت پروفیسر البرٹ ٹنگ سے روکنے کے لئے ہم نے اس قدر جدوجہد کی وہ پھر بھی اس تک پہنچ ہی گیا۔۔۔۔۔ عمران نے منہ ہلاتے ہوئے کہا۔

”ناٹکری نہ کرو عمران بیٹے۔ اللہ تعالیٰ نے جہاری قدم قدم پر وہ کی ہے وہ نہ تم اس باکوری اور اس کے پورے گروپ کا خاتمہ کیسے کر سکتے تھے۔ یہ شیطانی نظام کا انتہائی طاقتور گروپ تھا۔ اللہ تعالیٰ نے جہیں ان پر فتح دی۔ جہاں تک اس جادوئی زیور کا تعلق ہے وہ پروفیسر اس سے فائدہ نہیں اٹھا سکتا۔ کیونکہ تم نے اسے جس جیب میں رکھا تھا اس جیب میں مقدس حروف مقطعات بھی موجود تھے اور اس عقیم کلام کی وجہ سے اس کا جادو طویل عرصے کے لئے بے اثر ہو چکا ہے۔ اب پروفیسر کو بے پناہ سخت کرنا پڑے گی پھر وہ اس سے کوئی فائدہ اٹھا سکتا ہے۔۔۔۔۔ بابا نے کہا اور عمران چونک چڑا۔ وہ دل ہی دل میں بے حد حیران ہو رہا تھا کہ یہ بزرگ تو واقعی بلند ترین روحانی مرتبے کے حامل ہیں کہ انہیں وہ سب کچھ اسی طرح معلوم ہے جو عمران اور اس کے ساتھیوں پر گزرتی رہی ہے جیسے وہ خود ان کے ساتھ شامل رہے ہوں۔ لیکن پروفیسر شادانی نے ان کا ذکر ایک بار بھی نہیں کیا اور پھر اس سے

کچھ نہ کہنے کوئی بات ہوتی۔ وہی آدمی اندر داخل ہوا۔ اس نے ایک دسے میں تین گلاس رکھے ہوئے تھے جن میں قدرے سیاہی مائل مشروب تھا۔

”لو۔۔۔۔۔ ہماری طرف سے تحفہ ہے۔ اس میں وہ سب کچھ موجود ہے جو اس پروفیسر کے مقابل جہارے کام آئے گا۔۔۔۔۔ بزرگ بابا نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس آدمی نے مشروب کا ایک ایک گلاس عمران اور ناٹکری کی طرف بڑھا دیا اور ایک گلاس بابا جی کے سامنے رکھ دیا۔

”کیسا مشروب ہے۔ مجھے تو اس میں سے جی ناگوار سی بو آ رہی ہے۔۔۔۔۔ عمران نے مشروب کا گلاس منہ کے قریب لے جاتے ہوئے جہت بھرے لہجے میں کہا تو بابا قائم بے اختیار مسکرا دیے۔

”یہ شربت ایک پہاڑی بھل سے تیار کیا جاتا ہے اس میں واقعی بگلی کی پانی ہے لیکن اس بھل میں قدرت نے یہ تاثیر رکھ دی ہے کہ اس سے انسانی جسم شیطانی عربوں سے محفوظ ہو جاتا ہے۔ یہ جو جسے تم باور رکھ رہے ہو یہی جو ان شیطانوں کو تم سے فاصلے پر رکھے گی۔ برہان میں نے تو خاص طور پر جہیں دینے کے لئے منگوایا ہے اگر جہلی طبیعت نہیں چاہ رہی تو میں جہیں مجبور نہیں کروں گا۔ بابا نے مسکراتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی انہوں نے اپنے سامنے رکھا ہوا گلاس اٹھا اور اسے گھونٹ گھونٹ پینا شروع کر دیا۔

”اب کہتے ہیں تو ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور گلاس کو منہ

سے لگا کر اس نے مشروب کا گھونٹ لیا۔ مشروب واقعی بے حد لذت بخش تھا۔ اگر اس میں سے نکلنے والی وہ ناگوار سی بو نہ ہوتی تو واقعی یہ مشروب ایک جھنڈ تھا۔ ٹائیکر نے بھی مشروب پینا شروع کر دیا۔ تھوڑی دیر میں ان دونوں نے گلاس ختم کئے تو وہ ملازم جو مشروب لے کر آیا تھا اس نے خالی گلاس ان سے لئے اور نرے میں رکھ کر واپس چلا گیا۔ عمران کو یہ مشروب پی کر عجیب سی بے چینی اور اضطراب سا محسوس ہونے لگا تھا۔

”آؤ عمران پیئے۔ تم سے بہت سی باتیں کرنی ہیں اس لئے خاص کمرے میں پہلے ہیں۔“ بابا نے اٹھتے ہوئے کہا اور اس کے اٹھنے پر عمران اور ٹائیکر بھی اٹھ کھڑے ہوئے اور پھر بابا انہیں لے کر ایک اندرونی دروازے سے نکل کر ایک راہداری سے گزر کر ایک بڑے ہال مناکرے میں آگئے۔ یہ کمرہ بالکل سادہ سا تھا اس میں صرف چند کرسیاں موجود تھیں اور کچھ بھی نہ تھا۔

”یہ ٹھو۔ اب میں تمہیں بتاتا ہوں کہ پروفیسر البرٹ سے تم نے کس طرح مقابلہ کرنا ہے۔“ بابا نے مسکراتے ہوئے کہا اور کرسیوں کی طرف اشارہ کیا۔

”آپ بھی یہ نہیں۔“ عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ اسے پہلی بار احساس ہوا تھا کہ بابا کے لہجے میں کوئی نامعلوم سی تبدیلی آگئی ہے۔

”ہاں میں بھی یہ پڑھتا ہوں۔ تم یہ ٹھو۔ میں الماری سے ایک تعویذ

لیاں گوں۔“ بابا اہم ہے۔“ بابا نے کہا اور ایک طرف دیوار میں لٹکی ہوئی الماری کی طرف بڑھ گیا۔ عمران سر ملاتا ہوا کرسی پر بیٹھا ہی تھا کہ ایک اے یوں محسوس ہوا جیسے وہ کرسی سمیت کسی اجنبی کی ہاتھ پائیوں میں گرفتار چلا جا رہا ہو۔ اس نے اپنے آپ کو سنبھالنے کی کوشش کی لیکن دوسرے لمحے اس کے ذہن پر اندھیرے کی اجنبی دیوار پھیلنے لگی۔ اس کے ساتھ ہی اس کی آنکھیں کھل گئیں لیکن وہ کچھ دیکھ نہ سکی۔ اس کے ذہن کو ایک زوردار جھٹکا لگا۔ اس نے دیکھا کہ وہ اجنبی موتی موتی زنجیروں سے جکڑا ہوا ایک دیوار کے ساتھ بیٹھا ہوا ہے۔ اس نے تیزی سے گردن گھمائی تو ساتھ ہی ٹائیکر بھی اس کی طرف زنجیروں میں جکڑا بندھا ہوا تھا لیکن اس کی آنکھیں بند تھیں اور گردن ایک طرف ڈھکی ہوئی تھی۔ یہ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس کی دیواروں پر جگہ جگہ شیطانی تصویریں بنی ہوئی تھیں۔ عجیب مکر وہ سی نظر آنے والی تصویریں۔

”یہ۔۔۔ کیا ہو گیا۔ یہ میں کہاں آگیا ہوں۔“ عمران نے اجنبی حیرت سے پوچھتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے جیسے دیوار پر بنی ہوئی ایک مکر وہ سی تصویر یکھت زندہ ہو گئی۔ وہ کوئی عجیب اقلقت سا کردار تھا۔ مکر وہ اور چھپکلی دونوں سے مل کر بنا ہوا۔

”تم بختاری کی قید میں ہو اور اب بختاری تمہیں عبرت ناک موت دے گی۔“ اس عجیب اقلقت کیڑے سے ایک جھنجھٹی ہوئی آواز

بنائی دی۔

مطلب ہے۔ جہوتی۔ مگر یہ سب کیسے ہو گیا۔ وہ بابا قاسم

کہاں گیا ہے۔ یہ سب کیا ہے۔ عمران نے حیران ہو کر پوچھا۔

بنیادی آگنی۔ بنیادی آگنی۔ اس کیلئے نے طاقت بکھری

ہوئے کہا اور پھر جسے کہو شب و غروب نو فضا آوازوں سے گونج اٹھی

اجتہادی تیز اور مکر وہ آوازوں سے۔ دیواروں پر بنی ہوئی تمام مکر

تصوریں زندہ ہو کر دیواروں پر ہی اور اور دوڑنے لگیں۔ عمران نے

فورا آیت الکرسی پڑھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے لمحے وہ یہ محسوس کر

کے پاگل سا ہو گیا کہ اسے کچھ بھی یاد نہ آ رہا تھا۔ اس نے دوسری آیات

پڑھنے کی کوشش کی لیکن بے سود۔ اسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے

اس کے ذہن سے تمام مقدس کلام غائب ہو گیا ہو۔

یہ۔ یہ۔ یہ سب کیا ہو گیا۔ یہ سب کیسے ہو گیا۔ عمران نے کہا۔

اور اسی لمحے اس نے ٹانگیں کی چیخ سنی۔ اس نے دیکھا کہ ٹانگیں ہوش

میں اچکھٹا اور وہ اجتہادی وراثت زدہ سالک رہا تھا۔

”اوہ۔ اوہ باس یہ سب کیا ہے۔ ہم کہاں پہنچ گئے ہیں۔ یہ مکر

محقق کیسی ہے۔ ٹانگیں نے خوف بھرے لہجے میں کہا۔

”ہم بنیادی یعنی جہوتی کی قید میں ہیں۔ ہم سے یقیناً کوئی ایسی

فعلی ہو گئی ہے جس کی وجہ سے ہم ان شیطانوں کے قبضے میں آ گئے

ہیں۔ عمران نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ ان کے درمیان مزید

کوئی بات ہوتی۔ اچانک مکرے کا دروازہ کھلا اور دوسرے لمحے عمران

کے گرد و فضا چاکر ایک اجتہادی مکر وہ شکل اور جسم کی حامل

ہوئی۔ اس نے بابا قاسم کے ساتھ کمرے میں داخل ہو رہی تھی۔ بابا قاسم

سے سب شیطانی جیسے جسم نظر آ رہی تھی۔

”یہ۔ یہ۔ یہ سب کیا ہے۔ عمران نے حیران ہو کر پوچھا۔

بنیادی آگنی۔ بنیادی آگنی۔ اس کیلئے نے طاقت بکھری

ہوئے کہا اور پھر جسے کہو شب و غروب نو فضا آوازوں سے گونج اٹھی

اجتہادی تیز اور مکر وہ آوازوں سے۔ دیواروں پر بنی ہوئی تمام مکر

تصوریں زندہ ہو کر دیواروں پر ہی اور اور دوڑنے لگیں۔ عمران نے

فورا آیت الکرسی پڑھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے لمحے وہ یہ محسوس کر

کے پاگل سا ہو گیا کہ اسے کچھ بھی یاد نہ آ رہا تھا۔ اس نے دوسری آیات

پڑھنے کی کوشش کی لیکن بے سود۔ اسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے

اس کے ذہن سے تمام مقدس کلام غائب ہو گیا ہو۔

یہ۔ یہ۔ یہ سب کیا ہو گیا۔ یہ سب کیسے ہو گیا۔ عمران نے کہا۔

اور اسی لمحے اس نے ٹانگیں کی چیخ سنی۔ اس نے دیکھا کہ ٹانگیں ہوش

میں اچکھٹا اور وہ اجتہادی وراثت زدہ سالک رہا تھا۔

”اوہ۔ اوہ باس یہ سب کیا ہے۔ ہم کہاں پہنچ گئے ہیں۔ یہ مکر

محقق کیسی ہے۔ ٹانگیں نے خوف بھرے لہجے میں کہا۔

”ہم بنیادی یعنی جہوتی کی قید میں ہیں۔ ہم سے یقیناً کوئی ایسی

فعلی ہو گئی ہے جس کی وجہ سے ہم ان شیطانوں کے قبضے میں آ گئے

ہیں۔ عمران نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ ان کے درمیان مزید

کوئی بات ہوتی۔ اچانک مکرے کا دروازہ کھلا اور دوسرے لمحے عمران

یوں پلنے کا شوق ہو۔ اس لئے تمہیں قائم کہا جاتا ہوگا۔  
بتا دوں کہ تم جیسے آدمیوں کا انجام اجتنابی عبرت ناک ہوگا۔  
عمران نے کہا۔

”میرے انجام کو چھوڑو عمران۔ اپنے انجام کی فکر کرو۔  
نے اسے کس انداز میں مارنے کا سوچا ہے۔“ اس بوڑھے نے  
سے بات کرتے کرتے جبوتی سے مخاطب ہو کر کہا۔

”یہ اب مکمل طور پر میرے قبضے میں ہے۔ میں نے فیصلہ  
کہ اس کے خوبصورت جسم کو روٹی بنا کر اس کے جسم پر غلا خیر  
اسے پاکیشیا بھجوا دوں۔ یہ وہاں سڑکوں اور گلیوں میں اس طرح  
رہے۔ ذلیل و خوار ہوتا رہے تاکہ لوگوں کو معلوم ہو سکے کہ جو  
کی مخالفت کرتے ہیں ان کا انجام ایسا ہی ہوتا ہے۔“ جبوتی  
منہ بناتے ہوئے کہا۔

”واہ۔ واقعی اجتنابی عبرت انگیز نظارہ ہوگا۔ لیکن ایک بات کا  
رکھنا۔ جو حرام اس کے اندر گیا ہے اس کا اثر صرف چالیس روز  
رہے گا۔ ایسا نہ ہو کہ یہ پھر ٹھیک ہو جائے۔ اس لئے مسلسل  
کے منہ میں حرام ڈالتی رہنا۔“ اس بوڑھے قائم نے کہا۔

”اب تو اس کی باقی ساری عمر غلا خیریں کھاتے ہی گزرے گی۔  
قائم تم فکر نہ کرو۔ اب یہ ہم سے بھاگ کر کہاں جائے گا۔“ جبوتی  
بڑے مکروہ انداز میں ہنستے ہوئے کہا۔

”تو پھر در کیوں کر رہی ہو۔ شروع کرو اپنا کام۔“

بوڑھے نے کہا۔  
”میں نے پروفیسر کو اس کے قابو میں آنے کی اطلاع دے دی ہے  
اور انہیں یہاں بلایا ہے تاکہ وہ خود آکر اپنی آنکھوں سے اس کی حالت  
دیکھ لیں۔ اس کے بعد اس پر کام شروع کروں گی۔“ جبوتی نے  
جواب دیتے ہوئے کہا۔  
”اوہ۔ تو پروفیسر صاحب یہاں خود آ رہے ہیں۔“ بوڑھے نے  
چونک کر کہا۔

”ہاں۔ وہ کل یہاں پہنچ جائیں گے۔ کل تک یہ دونوں اسی حالت  
میں رہیں گے۔“ جبوتی نے جواب دیا اور پھر واپس مڑ گئی بوڑھا  
بھی بڑی طنزیہ نظروں سے عمران کو دیکھتا ہوا مڑا اور جبوتی کے چپکے چلتا  
ہوا کمرے سے باہر نکل گیا۔

”ہاں۔ ہم سے واقعی غلطی ہو گئی ہے۔ مجھے تو اب تک یقین نہیں  
آ رہا کہ یہ بوڑھا وہی ہے جو اس قدر نیک اور پرمیزگار نظر آ رہا تھا۔“  
ٹائیکر نے ان دونوں کے جاتے ہی عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں۔ شیطان نے نہانے کہاں کہاں اور کس کس قسم کے جال  
پھیلا رکھے ہیں انسانوں کو گمراہ کرنے کے لئے۔ مجھ سے ضرور کوئی  
ایسی بات سرزد ہو گئی ہے جس کی وجہ سے مجھے یہ سزا ملی ہے اور اب  
میرے ذہن کی یہ حالت ہو رہی ہے کہ مجھے خیر کی کوئی بات بھی یاد  
نہیں آرہی۔ حتیٰ کہ خیر کے شیع کا نام تک میرے ذہن سے اس طرح  
اتر گیا ہے جیسے میں کچھ جانتا ہی نہ ہوں۔ تم بتاؤ تمہاری کیا حالت ہے

کیا کہیں روش کلام کا کوئی حصہ یاد ہے..... عمران نے اچھا  
الغرض سے لگے ہیں کہا۔

نہیں پاس۔ میں نے بھی بے حد کوشش کی ہے لیکن یوں لگتا  
ہوا ہے جیسے کسی نے ایسی تمام باتوں پر پردہ ڈال دیا ہو..... نائیک  
نے جواب دیا اور عمران نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔

تم جتنی چاہے کوشش کرو۔ کہیں اب کچھ یاد نہیں آئے گا۔  
بنفادی نے جہادے ذہنوں کو مقفل کر دیا ہے..... اچانک دیوار  
پر موجود اسی کمزری اور جھپکی کی جلی جلی تصویر کی آواز سنائی دی۔ اس کی  
آنکھوں میں غیب سی جگہ تھی۔

تم کون ہو۔ کیا کہتے ہیں کہیں..... عمران نے اس سے  
مخاطب ہو کر پوچھا۔

میرا نام کوثر ہے کوثر۔ میں بنفادی کی طاقت ہوں..... اس  
کیڑے نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

تم کیا کام کرتی ہو..... عمران نے پوچھا۔ اس نے اب بھی  
سوچا تھا کہ اس کیڑے کی مدد سے اگر ہو سکے تو وہ اپنی یادداشت کو  
بحال کرے کیونکہ اسے معلوم تھا کہ شیطانی قوتیں ان ناموں اور الفاظ  
کو مستقل طور پر ذہن سے مٹانے کی طاقت نہیں رکھتیں۔ وہ صرف  
اس پر ایک پردہ سا ڈال دیتی ہیں لیکن جیسے ہی کوئی ایک لفظ ذہن پر  
دکھاتا تو پھر اس کی قوت سے یہ پردہ خود بخود ختم ہو جائے گا۔

کوثر کا کام عورتوں کو ورطاننا ہے تاکہ وہ شیطان کی بیروکار بنیں۔

نہیں۔ ہم عورتیں کے دلوں میں گناہ کی ہوس کو چھاتی ہیں۔ اس  
کیڑے نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

لیکن تم۔ کام کس طرح کرتی ہو۔ تم تو جہاں موجود ہو جگہ دیا  
جہاں ایسے کمزروں عورتیں ہوں گی..... عمران نے کہا۔

میں تو جہاں صرف اس طاقت کی مجسم صورت میں موجود ہوں۔  
سری طاقت تو مجھے کہاں کہاں کام کر رہی ہے..... کوثر نے  
جواب دیا۔

کیا تم سب عورتوں کو بہکا دیتی ہو..... عمران نے پوچھا۔

نہیں سب کو نہیں۔ صرف ان عورتوں کو جن کے دلوں میں  
جگہ سے حسد و ہوس موجود ہوتی ہے۔ ہم صرف اسے چھاتی ہیں  
اور اس..... کوثر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

دیا کی ہوس کسی نے کسی حد تک تو ہر عورت بلکہ عورت کیا ہر  
مرد اور ہر انسان کے اندر فطری طور پر موجود ہوتی ہے..... عمران  
نے کہا۔

ہاں ہوتی تو سب میں ہے لیکن نیک عورتیں اس ہوس کو اپنی  
لجائی کی وجہ سے ایک خاص حد سے آگے نہیں بڑھنے دیتیں۔ پھر وہ ایسے  
فل کرتی ہیں کہ ہم چاہیں بھی ہی تو حب بھی ان کی ہوس کو گناہ کی  
طرف نہیں لے جاسکتیں..... کوثر نے جواب دیا۔

کیا کبھی ایسا بھی ہوا ہے کہ تم نے کسی عورت کے اندر ہوس کو  
بھگایا ہو لیکن پھر اچانک کہیں ناکامی ہوئی ہو..... عمران نے جلد

لے سوچنے کے بعد کہا۔

ہزاروں لاکھوں بار ایسا ہوا ہے۔ کو بھرنے جو اب دیا۔  
کوئی خاص واقعہ جس نے تمہیں مایوس کر دیا ہو۔ عمران  
نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔ وہ اب آہستہ آہستہ اس کو بھرنے کو لپٹا  
وہ صبر پر لا رہا تھا۔

ایک واقعہ مجھے نہیں بھرتا۔ بختاری نے اس پر مجھے سزا بھی دی  
تھی کہ میں نے اسے کیوں ذلیل دے دی۔ یہاں اس علاقے میں  
ایک خاندان ایسا تھا جو نیکی کی وجہ سے دور دور تک مشہور تھا۔ اس کی  
عورتیں بھی مردوں کی طرح بے حد ٹیک تھیں لیکن اس خاندان کی  
ایک عورت کے ہاں اولاد نہ ہوئی تو اس نے بابا قاسم سے رابطہ کیا۔  
بابا قاسم کا تو کام ہی ایسے لوگوں کو شیطان کے راستے پر ڈالنا ہے چنانچہ  
اس نے اس عورت کے دل میں بدترین گناہ کا بیج بو دیا لیکن بظاہر اسے  
نیکی کا حصار دے دیا اس طرح وہ عورت شیطان کے راستے پر چل نکلی۔  
پھر یہ عورت میری تحویل میں دے دی گئی کہ میں اس عورت کو اس  
راستے پر اس قدر آگے لے جاؤں کہ اس کی وجہ سے اس خاندان کی  
دوسری عورتیں بھی شیطان کے راستے پر چل نکلیں۔ میں نے اپنا کام  
شروع کر دیا اور وہ عورت میری مرضی کے مطابق آگے بڑھتی رہی لیکن  
پھر اچانک ایک واقعہ ایسا ہوا کہ ہماری ساری کوششیں یکفلت ناکام  
ہو گئیں۔ اس عورت کی ملاقات ایک ایسی عورت سے ہو گئی جو  
اجنبائی ٹیک تھی۔ اسے اس عورت کے دل کا حال معلوم ہو گیا۔ اس

نے اسے زبانی سمجھانے کی کوشش کی لیکن اس کی یہ کوشش ناکام  
رہی لیکن اس عورت نے ایک اور کھیل کھیلا۔ اس نے اسے کہا کہ اگر  
وہ ایک خاص طریقے سے چند الفاظ اس کے کہنے کے مطابق ادا کرے تو  
اسے دنیا بھر کی دولت اس طرح مل جائے گی کہ وہ جس چیز کی بھی  
خواہش کرے گی وہ خواہش پوری ہو جائے گی سہتا نچہ اس پر ہماری  
فکارت عورت رخصت ہو گئی۔ اس عورت نے اسے وہ الفاظ یاد کر دیئے  
اور ان کو ادا کرنے کا طریقہ سمجھایا اور پھر اپنے سامنے اس سے وہ الفاظ  
ادا کرنے اور جیسے جیسے وہ الفاظ ادا کرتی گئی اس کے دل سے وہ سب  
کچھ نکلا چلا گیا جو اب تک ہم نے اپنی کوششوں سے اس کے دل میں  
ڈالا تھا۔ اس طرح ہم مکمل طور پر ناکام ہو گئے اور وہ عورت ہمارے  
ہاتھوں سے نکل گئی۔ مجھے آج تک یہ واقعہ یاد ہے کہ ہم واقعی مایوس  
ہو کر رہ گئے اور مجھے پہلی بار معلوم ہوا کہ چند الفاظ زبان سے ادا کرنے  
سے ہم کس طرح ناکام ہو جاتے ہیں۔ کو بھرنے تفصیل بتاتے  
ہوئے کہا۔

وہ الفاظ کیا تھے۔ کیا تمہیں معلوم ہیں۔ عمران نے اشتیاق  
آواز لے کر میں کہا۔

مجھے معلوم تو ہیں لیکن میں انہیں دہرا نہیں سکتی۔ ورنہ میں فنا  
ہو جاؤں گی۔ کو بھرنے کے لیے میں خوف تھا۔

چلو تم انہیں ادا نہ کرو۔ کسی طریقے سے میرے ذہن تک پہنچا  
وہ عمران نے کہا۔

”ذہن تک میں وہ الفاظ پہنچا تو سکتی ہوں لیکن اگر تم نے ان کا ورد شروع کر دیا تو بھکاری کا سارا محصول ختم ہو جائے گا۔“ کوثر نے جواب دیا۔

”میں وعدہ کرتا ہوں کہ انہیں زبان سے ادا نہیں کروں گا۔“ عمران نے جواب دیا۔

”تم بھکاری کے تابع ہو۔ اس لئے بھکاری کی قسم کھا کر کہو کہ بھاری زبان ان الفاظ کو ادا کرنے پر قادر نہ ہوگی۔“ کوثر نے کہا اور عمران نے فوراً ہی وعدہ کر لیا۔

”اپنی آنکھیں میری آنکھوں میں ڈال دو۔“ کوثر نے کہا اور عمران نے اس کی چھوٹی چھوٹی آنکھوں میں جیسے ہی آنکھیں ڈالیں اسے یوں محسوس ہوا جیسے اس کے ذہن پر جہد الفاظ کے نقوش ابھرنے لگ گئے ہوں۔ گو ان الفاظ کے نقوش آہستہ آہستہ ابھر رہے تھے لیکن بہر حال وہ ابھر ضرور رہے تھے اور پھر تھوڑی دیر بعد جب یہ الفاظ پوری طرح ابھر آئے تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔ یہ استغفار کے الفاظ تھے وہ الفاظ جن کی مدد سے معافی طلب کی جاتی ہے۔ اس نے فوراً انہیں زبان سے ادا کرنے کی کوشش کی لیکن دوسرے لمحے اس کا ذہن یہ محسوس کر کے جھک سے اڑ گیا کہ جیسے ہی وہ یہ الفاظ بولنے کی کوشش کرتا اس کی زبان بے حس ہو جاتی۔ عمران نے فوراً ہی اپنا رخ سائیڈ پر موجوڈ ٹائیگر کی طرف موڑا جو خاموش بیٹھا اسی طرف دیکھ رہا تھا۔

”آئی کوڈ۔“ عمران نے کہا اور اس بار اس کی زبان حرکت میں آ

جی اور ٹائیگر چونک پڑا۔ عمران نے ان الفاظ کو زبان سے ادا کرنے کی کوشش کی لیکن اس کے ذہن میں جھپک جھپک کر آئی کوڈ کی مدد سے ٹائیگر کو متسلل کرنا شروع کر دیئے۔ ٹائیگر جس حرف کو نہ سمجھ سکتا وہ آواز کو ذہن میں پوچھ لیتا اور پھر کافی جلد و جہد کے بعد عمران نے لپٹ لپٹا کر اس کے ذہن میں الفاظ کو ٹائیگر تک پہنچا دیا۔

”تم نے کوئی قسم نہیں اٹھائی۔ اس لئے ان کا ورد اونچی آواز میں کرو۔“ عمران نے کہا اور دوسرے لمحے ٹائیگر نے اونچی آواز میں استغفار کا ورد شروع کر دیا۔

”رک جاؤ۔ رک جاؤ۔ یہ تم کیا کر رہے ہو۔ رک جاؤ۔ رک جاؤ۔“ ٹائیگر نے جھپٹتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ دیوار پر اس بے چینی اور اضطراب سے دوڑنے لگی جیسے اس کے جسم میں نعرہ مارنے والی آگ لگ گئی ہو۔ استغفار کے مقدس الفاظ جیسے ہی عمران کے کانوں میں پڑے اسے یوں محسوس ہوا جیسے اس کے ذہن کے اندر کہیں آتش فشاں سا پھٹ پڑا ہو اور دوسرے لمحے اس کی زبان سے خود بخود استغفار کے الفاظ نکلنے لگے۔ اس کے ساتھ ہی ایک خوفناک دھماکہ ہوا اور ایک لمحے کے لئے ہر طرف سے چھپتے اور رونے کی کراہی اڑا دیں سنائی دیں۔ پھر تعفن بھری انتہائی خوفناک بدبو کا احساس ہوا پھر بدبو اور آوازیں ختم ہو گئیں اور اس کے ساتھ ہی چاروں طرف پھیلا ہوا گہرے سیاہ رنگ کا دھواں چھٹا چلا گیا۔ دھواں چھپتے ہی عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے تیز روشنی چاروں طرف سے اظہار کی

طرح ان پر پڑنے لگی ہو۔ دوسرے لمحے عمران بے اختیار اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے دیکھا کہ وہ ایک دران سے پہاڑی علاقے کی ایک وادی میں کھڑا ہوا تھا۔ ہر طرف ویرانی ہی ویرانی تھی۔ بچے ہوئے اور خشک پہاڑ تھے جہاں چھاڑی کا ایک ستھک تک موجود نہ تھا۔ وہ زمینیں جن میں وہ بکرا ہوا تھا وہ سب غائب تھیں۔

"یہ ہم کہاں پہنچ گئے ہیں باس۔" ٹائیگر کی اجنبی حیرت بھری

آواز سنائی دی۔

"انہ تعالیٰ نے ہم پر کرم کر دیا ہے ٹائیگر۔ ورنہ اس بار واقعی ہم شیطان کے پنجے میں بری طرح پھنس گئے تھے۔ یقیناً ہم سے کوئی لطفی ہوتی ہے۔ جو استغفار کی برکت سے انہ تعالیٰ نے معاف فرما دی ہے۔" عمران نے قدرے جذباتی لہجے میں کہا۔

"کیسے باس۔ زندگی میں پہلی بار ان مقدس الفاظ نے میرے دل اور جسم کو سکون سے بھر دیا ہے۔ ان الفاظ کو دہراتے ہوئے مجھے ایسا لطف آیا ہے کہ میں اسے بیان نہیں کر سکتا۔ مجھے یوں محسوس ہو رہا ہے کہ جیسے میں ایک پرندہ ہوں اور اجنبی خوبصورت باغ میں کسی گھنے درخت کی ٹھنڈی چھاؤں میں بیٹھا بیٹھا رہا ہوں۔ یقین کریں باس یہ میری زندگی کا انوکھا تجربہ تھا۔" ٹائیگر نے کہا اور عمران بے اختیار مسکرا دیا۔

"انہ تعالیٰ قادر مطلق ہے۔ وہ جب اپنی رحمت کرتا ہے تو دشمنوں کے ذریعے ہی نواز دیتا ہے۔ اب دیکھو۔ اس مکروہ اور شیطان کیڑے

کرمی وجہ سے ہمیں استغفار سکھایا گیا ورنہ ہمارے ذہن سادہ انسان کی طرح صاف کر دیتے گئے تھے۔ بہر حال آداب جہاں سے عمران نے کہا اور پھر وہ تیزی سے مڑا اور ایک طرف کو گھوم گیا۔ کالی درجہ تک اس ویران پہاڑی علاقے میں گھومنے کے بعد وہ پہنچا۔ ایک ایسی جگہ پہنچ گئے جہاں قدرے سبزہ موجود تھا اور پھر کافی دور ایک ایسی جگہ پہنچے جہاں کے درمیان کھڑی کا بنا ہوا پت نظر آ گیا اور پت کے باہر ایک رنگ کی ایک نئے ماڈل کی کار موجود تھی اور کار کے ساتھ ہی سارا رنگ کی ایک نئے ماڈل کی کار موجود تھی اور کار کے ساتھ ہی ایک آرام کرسی پر کوئی بیٹھا ہوا تھا لیکن اس کی پشت عمران اور ٹائیگر کی طرف تھی۔ عمران اس پت کی طرف بڑھنے لگا اور ابھی انہوں نے پت کی طرف ہی ملے کیا تھا کہ وہ کرسی پر بیٹھا ہوا آدمی اٹھ کر کھڑا ہوا اور پرتی سے ان کی طرف مڑا۔ اس کے ہاتھ میں کوئی رسالہ تھا اور اب اس کی بار عمران اور ٹائیگر نے دیکھا کہ وہ کوئی نوجوان عورت تھی جس نے اپنی جین اور مردانہ شرٹ پہن رکھی تھی۔ اس کے پیروں میں اس وقت تھے۔ اس کے سنبھلے بال اس کے کندھوں تک لٹک رہے تھے۔ قدرے باس کے علاقے سے وہ یورپ کے کسی ملک کی لگتی تھی وہ ان کی حیرت بھری نظروں سے عمران اور ٹائیگر کو اپنی طرف آتے دیکھ رہی تھی۔ اب تک اس نے رسالہ کرسی پر پھینکا اور جیب سے مشین پش نکال کر ہاتھ میں لے لیا۔ اس کے چہرے پر سختی کے تاثرات لہر

نہے۔

"خبردار۔ جہاں ہو وہیں دک جاؤ۔ اگر قدم بڑھایا تو گولی مار دوں

گی۔ اس عورت نے غصی ہوئی آواز میں کہا۔  
 "ارے ارے کیا ہوا۔ کیا ہم آپ کو شکل سے ڈاکو نظر آ رہے ہیں  
 محترمہ۔ ہم تو بولے بھگے لوگ ہیں۔" عمران نے اونچی آواز میں  
 کہا۔

"بھولے بھگے۔ کیا مطلب۔" اس عورت نے پشیل کو بچے  
 کرتے ہوئے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"مزل کی تلاش میں بھٹک رہے ہیں۔ اور جب منزل نظر آئی تو  
 اس نے پشیل لٹل لیا۔ اب آپ خود ہی بتائیں کہ ہمارے دل کی کیا  
 حالت ہوئی ہوگی۔" عمران نے قریب جا کر مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "اوہ کون ہو تم۔ پریشان لگتے ہو۔ لیکن یہ جہارے لباس کی کیا  
 حالت ہے۔ یہ اس قدر مسلا ہوا اور خراب کیوں ہو رہا ہے اور تم ادھر  
 ان ویران پہاڑیوں میں کیا کرتے پھر رہے تھے۔" اس عورت نے  
 حیرت بھرے لہجے میں کہا اس نے مشین پشیل واپس پتلون کی جیب  
 میں رکھ لیا تھا۔ شاید اسے یقین آگیا تھا کہ آنے والے خطرناک افراد  
 نہیں ہیں۔

"یہ طویل داستان ہے محترمہ۔ المناک اور درد بھری داستان۔ اس  
 لئے آپ اسے پہنے دیں۔ یہ فرمائیں کہ اس وقت ہم ہیں کہاں۔"  
 عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ہیں کہاں۔ کیا مطلب۔ کیا تمہیں معلوم نہیں کہ تم کہاں ہو۔  
 کیا مطلب۔ یہ تم ایسی پر اسرار باتیں کیوں کر رہے ہو۔ کیا جہاری

ایک سالہ دوست نہیں ہے۔" عورت نے اور زیادہ حیران ہوتے  
 ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر صرف حیرت ہی تھی۔ ثلث کا شام  
 تھا۔ اس سے قاصر ہوتا تھا کہ وہ خاصے معبوط اوصاف کی مالک

ہم مسر کے دارالکومت کے ہوٹل القابروہ میں رہائش پذیر تھے کہ  
 ادا کرنے لگے اور ہمیں بے ہوش کر دیا گیا۔ اب ہوش آیا تو ہم اس  
 ویران پہاڑی علاقے میں گھومتے پھرتے ادھر آگئے ہیں۔ اب ہمیں نہیں  
 معلوم کہ ہم قاہرہ میں ہیں یا کسی اور جگہ۔ کیونکہ جہاں تک تجھے  
 معلوم ہے قاہرہ میں ایسی ویران پہاڑیاں نہیں ہیں۔" عمران نے  
 لب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ تم اس وقت قاہرہ سے آٹھ سو کلو میٹر دور  
 ایک علاقے لائی میں ہو۔ سبھاں معدنیات کے ذخائر ہیں اور میرا تعلق  
 ہی معدنیات صاف کرنے والی ایک فیکٹری سے ہے۔ میں وہاں  
 اسٹینٹ شیجر ہوں۔ یہ ہٹ میں نے آؤٹنگ کے لئے بنوایا ہوا ہے۔  
 ان ہرکاری چینی ہے اس لئے میں ادھر آگئی تھی سبھاں تہنائی میں وقت  
 گزارنے میں تجھے بے حد لطف آتا ہے۔ میرا نام فیلیا ہے۔" اس بار  
 اس عورت نے نرم لہجے میں اور مسکراتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ پھر تو ہم نے آپ کی تہنائی میں خلل اندازی کی ہے۔ بہر حال  
 براہ نام علی عمران ہے اور یہ میرا ساتھی ہے عبدالعلی۔ آپ ہمیں یہاں  
 سے قریب ترین آبادی کا راستہ بتا دیں۔ ہم ادھر کو چل پڑتے ہیں اور

آپ اپنی جہانی سے دوبارہ لطف اندوز ہونا شروع کر دیں۔" عمران نے کہا تو فیلیا بے اختیار ہنس پڑی۔

"تم دلپس آؤی ہو۔ میں اتنی بھی جہانی پسند نہیں ہوں۔ دراصل فیکٹری میں خاصا شور ہوتا ہے اور اس شور میں مسلسل کام کرنے کی وجہ سے جہاں کی خاموشی مجھے اچھی لگتی ہے۔ میں اب واپس ہی جانے والی تھی۔ تو میں تمہیں لائی چھوڑ دیتی ہوں۔ وہاں سے تمہیں کوئی نیسی یا بس مل جائے گی بڑے شہر قینا کے محلے قینا سے اگر تم چاہو تو جہاز کے ذریعے قاہرہ بھی پہنچ سکتے ہو اور چاہو تو ٹرین کے ذریعے بھی جا سکتے ہو۔" فیلیا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"بے حد شکریہ۔" عمران نے کہا اور لڑکی نے رسالہ اٹھایا اور پھر فولڈنگ کرسی کو تہہ کر کے اس نے اٹھایا اور ہٹ کی طرف بڑھ گئی جبکہ عمران اور ٹائیگر وہیں کھڑے رہ گئے۔ عمران نے پہلی بار جیسوں کی نکاشی لینا شروع کر دی اور دوسرے لمحے یہ دیکھ کر اسے بے حد مسرت ہوئی کہ جیسوں میں ہر چیز موجود تھی اللہ تعالیٰ مقدس حروف مقطعات پر مشتمل کاغذ نکال لیا گیا تھا۔

"اتنی دور ہمیں کیوں لایا گیا تھا بس۔" ٹائیگر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"شیطان ایسے ہی دران علاقوں میں اپنے اڈے بناتا ہے۔" یقیناً جہاں ان کا کوئی خاص اڈہ رہا ہوگا۔ عمران نے جواب دیا۔ تھوڑی دیر بعد لڑکی ہٹ سے باہر آئی۔ اس نے دروازہ بند کر کے تالا لگایا اور

دو طرف بڑھ گئی۔ لڑکی نے کہا اور عمران اور ٹائیگر کار کی طرف بڑھ گئے۔ لڑکی کے ساتھ فرسٹ سیٹ پر بیٹھ گیا جبکہ ٹائیگر معین سیٹ پر بیٹھ گیا۔ لڑکی نے کار اسٹارٹ کی۔ اسے ہلکے کیا اور پھر دائیں رخ کر اس نے اسے آگے بڑھا دیا۔

فیلیا۔ آپ کا تعلق یورپ کے کس ملک سے ہے۔" عمران

میں یونائیٹڈ کارمن کی رہنے والی ہوں لیکن بچپن سے ہی مجھے یہاں سے پیار ہے۔ میں وہاں ہو سٹل میں رہی بھی اور کبھی کبھار یونائیٹڈ کارمن جاتی تھی لیکن اس وقت تک اب تک میری می زندہ رہیں۔ پھر یہ بھی ختم ہو گیا کیونکہ میرے چھوٹے بھائی مجھے پسند نہیں کرتے تھے اور ان کی وجہ سے ہی مجھے چھوٹی عمر میں گرت لینڈ شفٹ کر دیا گیا تھا۔" فیلیا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

آپ کے سوتیلے ڈیڈی آپ کو کیوں پسند نہیں کرتے تھے۔ کیا بہت شرارتی تھیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور فیلیا بے اختیار ہنس دی۔

"یہ بات نہیں ہے۔ میری می بڑی باتی ہیں کہ میں بہت سیدھی سادگی کی بچی تھی لیکن میرے سوتیلے ڈیڈی کا کہنا تھا کہ اس لڑکی کے دل میں ایک ایسی روح موجود ہے جو کسی بھی لمحے انہیں نقصان پہنچا

سکتی ہے۔ اس نے وہ لکھے ایک لکھے کے لئے بھی لپٹے گھر میں رہا۔  
گوارہ نہیں کر سکتا تھا۔ میں جب یوٹائیٹا کار میں اپنی می سے ملے جانی  
تھی تو وہ بھی میں غمزدگی تھی اور وہی وہاں آکر میرے پاس رہتی تھی۔  
پہلی کا ایک انتقال ہو گیا اور ان کے انتقال کی خبر لکھے گئے۔  
میں ہی وہی تھی۔ میں وہ وہ کر آخر کار خاموش ہو گئی کیونکہ اس کے  
میں اور کر بھی کیا سکتی تھی۔ فیلیا نے بڑے سو گوارے لکھے میں  
جواب دیتے ہوئے کہا۔

آپ کے سوتیلے ڈیڑی کیا کرتے تھے۔ کیا وہ دونوں کو بچک  
کرنے پر مامور تھے۔ عمران نے کہا۔

یوٹائیٹا کار میں کیوینور سنی میں باہر الطبعیات کے پروفیسر  
تھے۔ ان کا نام پروفیسر البرٹ تھا۔ میرے اصل ڈیڑی تو کسی ادارے  
میں ملازم تھے اور میری می کے کون تھے لیکن میری بیہوشی سے چہ ماہ  
بعد ان کا ایک ایسیڈنٹ میں انتقال ہو گیا۔ اس وقت میری می اسی  
یوٹائیٹا میں تھیں میرے سوتیلے ڈیڑی پر حاضری تھے۔ سٹوڈنٹ  
تھیں۔ پروفیسر البرٹ نے میری می کی غمزدگی کی اور عمران سے شادی  
کر لی۔ لیکن شادی کے دو روز بعد ہی انہوں نے میری می سے کہہ دیا کہ  
وہ لکھے بدداشت نہیں کر سکتے۔ اس لئے میری می نے مجھے گریٹ لینڈ  
کے ایک اقامتی سکول میں داخل کر دیا جہاں میرے ماموں ملازم  
تھے۔ فیلیا نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا اور عمران یہ سن کر  
حیران رہ گیا کہ فیلیا پروفیسر البرٹ کی سوتیلی بیٹی ہے۔

جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے  
جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے

جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے  
جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے

جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے  
جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے

جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے  
جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے

جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے  
جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے  
جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے  
جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے  
جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے  
جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے  
جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے  
جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے  
جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے  
جواب کی می کی سوتیلی تھی۔ عمران نے بڑے

کہ پروفیر اور اس کی شیطانی قوتیں ہماری مخالف ہو گئیں۔ یہاں لوگوں میں بھی انہوں نے ہمیں قید کر دیا تھا اور وہ ہمیں صبر کا موت مارنا چاہتی تھیں لیکن ہمیشہ مسلمان ہمارے پاس اللہ تعالیٰ کا نام قرآن مجید کی صورت میں موجود ہے جو روشنی کا منبع ہے۔ یہاں مقدس آیات کے ورد کی وجہ سے شیطانی قوتیں پسپا ہو گئیں اور ہم ہونگے۔ عمران نے جواب دیا تو فیلیا نے بے اختیار ہوسٹ لے۔

اور یہ بات ہے۔ اس کا مطلب ہے مجھے جو اطلاعات ملی تھیں وہ چھتیس کہ پروفیر نے میری می کو دانستہ ہلاک کر دیا تھا۔ میری می نے ذہنیاتی قوتیں جیکر پروفیر ہو دی تھا اور میری می کو بہت بعد میں معلوم ہوا کہ پروفیر شیطان کا پیروکار بن گیا ہے۔ شیطانی قوتیں نے پروفیر کو اس سے روکنے کی کوشش کی لیکن جب پروفیر نے اس کی دھمکی دی کہ وہ پروفیر کی کارستانیوں کو برسیں میں لے آئے گی اور پھر می ہلاک ہو گئیں۔ مجھے ایک آدمی نے جو می کے ثبوت کے ساتھ بتایا تھا کہ میری می کے پھرے پر سببہ پناہ اذیت کے تاثرات موت کے بعد بھی صاف دکھائی دیتے تھے۔ میں نے پروفیر سے فون پر بات کی تھی مگر پروفیر نے مجھے بتایا تھا کہ میری می کو کینسر تھا اور اس کینسر کی اذیت کی وجہ سے وہ فوت ہو گئیں۔ اس نے مجھے ان ڈاکٹروں کے حوالے بھی دیئے جن کے زیرِ علاج میری می رہی تھیں تاکہ میں ان ڈاکٹروں سے تصدیق کر لوں لیکن میں نے کیا تصدیق کرنی تھی۔

میری می ہوئی۔ لیکن اب تمہارے فیصلے ہمارے پر مجھے لہانے کیوں نہیں سنا گیا ہے کہ پروفیر نے ۱۹۸۳ء میں می کو قتل کیا ہے۔ میری می نے میری می کی فیلیا نے مجھے کھینچنے کے لیے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے سفیرنگ پر سر رکھا اور پچھلیاں لے لے کر دنا شروع کر دیا۔

انہی ایم سوری مس فیلیا۔ میں نے آپ کو دکھی کر دیا ہے۔ یہ حال آپ مطمئن رہیں۔ آپ کی می کا انتقام اس پروفیر سے ہم لیں گے۔ عمران نے کہا۔

ہیں۔ میں خود اس شیطان سے انتقام لوں گی۔ اس شیطان نے مجھے جہنم سے ہی اپنی ماں کی شفقت سے محروم کر دیا تھا۔ میری ساری زندگی جہنمی اور محرومی میں گزری۔ اس شیطان نے میری سادہ لوح بیماری کی کو اذیت دے کر ہلاک کر دیا۔ اس شیطان سے میں انتقام لوں گی۔ میں خود اس سے انتقام لوں گی۔..... یلکھت فیلیا نے سر اٹھا کر کہا کہ کتنا شروع کر دیا۔ عمران خاموش بیٹھا رہا تاکہ فیلیا کے دل کا فکد نکل جائے اور پھر واقعی تھوڑی دیر بعد فیلیا خود بخود نارمل ہو گئی۔ اس نے کار کے ڈیش بورڈ پر رکھے ہوئے لٹو باکس سے دو لٹو سپرد کیے اور ان سے اپنا ہجرہ صاف کرنے لگی۔

انہی ایم سوری۔ میں جذبہ باقی ہو گئی تھی..... فیلیا نے اس بار قوت مسکراتے ہوئے عمران سے کہا۔

آپ کی جذبہ باجیت برحق تھی مس فیلیا۔ بہر حال آپ مطمئن رہیں

اب اس چٹیان کے دوں گئے جانے ہیں۔ عمران نے کہا تو فیلیا نے  
سہلاتے ہوئے کار آگے بڑھادی اور تھوڑی دیر بعد وہ ایک چمکے سے  
قبیلے میں داخل ہو گئے۔ یہ قبیلہ اس قبیلا کی بیٹی گیا تھا۔ وہیں  
میر ہات کی صفائی کا کام ہو رہا تھا۔ کار قبیلے سے گزر کر قبیلا کی سائنس  
میں پہلی اولی ہاتش کاہلی میں داخل ہوئی اور تھوڑی دیر بعد وہ ایک  
دو چمکے سے کی کوٹھی کے پھاٹک کے سامنے پہنچ کر روک گئی۔  
اب ہمیں اس واسطے پر آپ کر دینا یا پھر اس کا راستہ پا  
دینا۔ عمران نے کہا۔

نہیں صاحب۔ اب آپ مجھ سے ہمان ہیں اور ہمان میمان  
کی اہلات کے بچے واپس نہیں جاسکتے۔ فیلیا نے مسکراتے  
ہوئے جواب دیا اور ساتھ ہی اس نے قصورس انداز میں ہان دینا  
شروع کر دیا۔

میمان تو ہوسوت ہو تو کس ہمان کا دل واپس جانے کو چاہے  
گا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا تو فیلیا بے اختیار  
کھٹکھٹا کر ہنس پڑی۔

اس تعریف کا بے حد فخر کیا۔ فیلیا نے مسکراتے ہوئے  
جواب دیا۔ اسی لمحے پھاٹک کھل گیا اور فیلیا نے کار آگے بڑھادی پھر  
اس نے پورے میں کار روکی اور عمران اور نائیکر کو نیچے اتارنے کا اشارہ  
کرتی ہوئی کار کا دروازہ کھول کر نیچے اترائی۔ عمران اور نائیکر بھی نیچے  
اترائے۔

فیلیا نے کہا اور پھر وہ اس دونوں کو ساتھ لے کر

وہاں پہنچ گئی۔  
وہیں حرمہ و دیوانوں کی ایک ہی جلی دیوان ہے۔ جس پر ان کے ٹون کر  
جے میں وہ اپنا آویں ٹاپ کے لئے بیٹھ گئی تھیں۔ ان کے ہاتھ ٹاپ کے لئے  
وہاں آجائیں۔ ورنہ ٹاپ کے لئے نہیں تو ہے جو غلاب ہو رہے  
فیلیا نے کہا اور ساتھ ہی وہ ایک سائنس ٹیبل پر رکے ٹون  
پر ٹاپ رکھ گئی۔ ٹون کر کے کے بعد وہ دیوان کے ساتھ گئی۔  
وہاں اس کے ایک اور صاحبہ حرمہ کی آویں انور داخل ہوا۔

ہاتھ دیوانوں کے لئے چمکے کالی چمکے۔ فیلیا نے  
سہلاتے ہوئے کہا اور وہ سہلاتے ہوئے دیکھا کہ ایک

ایک ٹاپ ہاتھ کو ٹھی میں ہی حرمہ و دیوانوں کا ہاتھ کر لیں  
تو ہاتھ و کاندہ کو ہاتھ کوٹھی و کھینچا چکا۔ عمران نے جوتے  
ہاتھ کے میں کہا تو فیلیا نے ہاتھ کے ہاتھ میں ہی حرمہ و عمران کی  
ہاتھ جو کر رہی ہو پھر بے اختیار کھٹکھٹا کر ہنس پڑی۔

وہی تک کوئی ایسا مرد ملا ہی نہیں جس کے لباس میں اپنی کو ٹھی  
میں رکھا گو اور کر لیتی۔ اس لئے مجبوری ہے۔ فیلیا نے ہنستے  
ہوئے کہا۔

ایک اور بھی تک کا مطلب ہوا کہ کچھ سمیت۔ عمران نے جان  
رکھ کر ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا اور فیلیا ایک بار پھر کھٹکھٹا  
کر ہنس پڑی۔

فکر نہ کرو۔ میں غور کروں گی۔ فیلیا نے ہنستے ہوئے کہا۔

..... سو رہی۔ پھر تو مجھے یہ لباس بھی ساتھ ہی لے جانا پڑے گا۔

..... عمران نے منہ نہ کھولا تو فیلیا نے ٹپک پڑی۔

کیا مطلب۔ میں کبھی نہیں جہادی بات۔ فیلیا نے حیران ہو کر کہا۔

..... جو خاتون غور کرنا شروع کر دے وہ خاتون پھر بس غور ہی کرتی رہ جاتی ہے۔ غور اور خاتون دو متضاد چیزیں ہیں۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو فیلیا ایک بار پھر کھٹکھٹا کر ہنس پڑی۔

..... بہت خوب۔ تم واقعی بے حد گہری باتیں کرتے ہو لیکن یہ جہاد

ساقی کیا گوشت ہے۔ فیلیا نے ہنستے ہوئے ٹانگیں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا جو مسلسل خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

..... یہ اپنی باری کا استعارہ کر رہا ہے اور باری اس لئے نہیں آتی کہ آخر

میں معاملہ غور پڑی اگر ختم ہو جاتا ہے۔ عمران نے جواب دیا تو

ٹانگیں بے اختیار مسکرا دیا اور فیلیا بھی ہنس پڑی۔ اسی لمحے ملازم کافی

کے برتن اٹھائے اندر داخل ہوا۔

..... سپر سٹور سے آدی آئے گان صاحبان کے لباس کا ناپ لینے۔ اسے

فور لہاں لے آنا۔ فیلیا نے ملازم سے کہا اور ملازم نے کافی کے

برتن درمیانی میز پر رکھے اور سر ملاتا ہوا واپس چلا گیا۔

..... تم پروفسیر کے خلاف کس طرح لڑ رہے ہو۔ بقول جہادے اس

کے پاس منہ کی طاقتیں ہیں اور جہادے پاس وہ مقدس کلام ہے۔ کیا

..... جہادے کی طرح پروفسیر کے سینے کو چھید ڈالے گا۔ کیا کسی آدمی

کے منہ میں کلام کی مدد سے ہلاک کیا جاسکتا ہے۔ فیلیا نے

..... اس کی پیالی اٹھاتے ہوئے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

..... اس کی منہ کی منہ کی قوتوں کا تو ذکر کیا جاسکتا ہے اور منہ کی

..... قوتوں کا تو ذکر ہو جائے تو پھر پروفسیر سے آسانی سے انتقام لیا جاسکتا

..... عمران نے پیالی اٹھاتے ہوئے کہا۔

..... لیکن کیا اب تم یونائیٹڈ کارمن جازو گے۔ فیلیا

..... نے کہا۔

..... ہاں۔ ہم وہیں جا رہے تھے کہ راستے میں اس کی شیخانی قوت کے

..... نے جرحہ لگے۔ ہمارے دو ساتھی اب بھی قاہرہ میں موجود ہیں۔ اوہ کیا

..... جہاد سے قاہرہ فون کیا جاسکتا ہے۔ عمران نے بات کرتے

..... کرتے ہوئے ٹپک کر کہا۔

..... ہاں۔ کیوں نہیں۔ کیا منبر ہے۔ میں ملا دیتی ہوں۔ فیلیا

..... نے کہا اور پیالی رکھ کر وہ اٹھ کھڑی ہوئی اور عمران نے اسے ہوٹل

..... میں بیچ کا منبر بتا دیا۔ فیلیا نے چٹائی سمیت فون میٹ اٹھایا اور اسے

..... قریب رکھ کر اس نے رسیور اٹھایا اور منبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

..... ہوٹل القاہرہ۔ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے آواز

..... ملنے لگی تو فیلیا نے رسیور عمران کی طرف بڑھا دیا۔

..... ہیلو روم منبر ففشین تحریر سٹور بی مسٹر جو انا سے بات کرائیں۔

..... میں علی عمران بول رہا ہوں۔ عمران نے کہا۔

”جی ہولہ کریں۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر کافی دور لہر  
آبریز کی آواز بارہستانی دی۔  
”ہیلو مسز۔ کیا آپ لائن پر ہیں۔۔۔ آبریز نے کہا۔  
”ہیں۔۔۔ عمران نے کہا۔

”روم نمبر ففٹین کے مسز جو انا اپنے ساتھی جو زف جو روم نمبر  
فورٹین میں رہائش پذیر تھے کہیں گئے ہوئے ہیں۔ ان کے کمرے بند  
ہیں۔ آپ اگر ان کے لئے کوئی پیغام دینا چاہیں تو نوٹ کرا دیں۔“  
آبریز نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”میں پھر فون کروں گا۔“ فکر یہ۔۔۔ عمران نے کہا اور رسیور رکھ  
دیا۔ پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی۔ ملازم جاگر ایک ادھیر  
عمر آدمی کو ساتھ لے کر اندر آیا۔

”میڈم۔ یہ سپر سنور سے آئے ہیں۔“ ملازم نے کہا۔

”اوہ سنو۔ ان صاحبان کے لئے لباس چلائیں ریڈی میڈ۔ آپ  
تاپ لے لیں۔“ فیلیا نے کہا۔

”تاپ لینے کی ضرورت نہیں ہے میڈم۔ میں نے ان کی جسمات  
دیکھ لی ہے۔ میں سمجھاؤں گا۔ بس آپ کمر اور کپڑے کے متعلق بتا  
دیں۔“ ادھیر عمر نے فور سے عمران اور ٹائیگر کو دیکھتے ہوئے کہا  
اور عمران نے اسے اپنے اور ٹائیگر کے لئے کمر اور کپڑے کے بارے  
میں ہدایت دے دیں۔

”جاگر۔ تم ان کے ساتھ جاؤ اور لباس لے کر آؤ۔“ فیلیا نے کہا۔

”میں میڈم۔۔۔ جاگر نے کہا۔

”قرم تو لے لیں۔۔۔ عمران نے جیب میں ہاتھ ڈالتے ہوئے کہا  
”ہتھ دو۔ وہاں میرا حساب چلتا ہے۔ جاؤ جاگر اور جلدی آنا۔“  
فیلیا نے کہا اور جاگر اس آدمی سمیت باہر چلا گیا۔

”عمران۔ میری ایک درخواست ہے کہ تم مجھے ساتھ لے جاؤ گے۔  
میری کافی چھٹیاں رہتی ہیں۔ میں ابھی جنرل منیجر کو فون کر کے  
رفت لے لیتی ہوں۔ میں اپنے ہاتھوں سے اپنی می کا انتظام لینا چاہتی  
ہوں۔“ فیلیا نے جاگر اور سپر سنور سے آنے والے آدمی کے کمرے  
سے باہر جاتے ہی عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”سوری مس فیلیا۔ یہ جہازے بس کاروگ نہیں ہے۔ پرو فیسر  
کوئی عام آدمی نہیں ہے کہ تم جا کر اس کا گلا بادوگی یا اسے گولی مار دو  
گی۔ اس نے جب باقی ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے تم سے  
وعدہ کیا ہے کہ میں جہازی می کا انتظام پرو فیسر سے ضرور لوں گا۔ اب  
جس میرے وعدے پر اعتماد کرنا ہوگا۔“ عمران نے بھی سنجیدہ  
گرجے تکلفاً۔ لہجے میں کہا۔

”نہیں۔ اب میں لازماً جہازے ساتھ جاؤں گی۔ میں رشتے میں اس  
کی بی بی لگتی ہوں۔“ مجھے اس نے فوری طور پر تو کچھ نہیں کہنا اور میں اس  
ہلچلے شیطان کے سینے میں ایک نہیں اگلی دس گولیاں اتار دوں  
گی۔“ فیلیا نے انتہائی جذباتی لہجے میں کہا۔

”اس کے پاس نامعلوم شیطانی قوتیں ہیں۔ وہ جہازے ذہن کو

کھیلے ہی چاہ لے گا۔ تم ابھی اس سے واقف نہیں ہو۔ اس لئے چہاری  
بہتری اسی میں ہے کہ تم اس پکڑ میں نہ ملو۔ ہمیں دیکھو۔ تمہارے کپ  
سے ہم اس شیطان کے پکڑ میں لپکے ہوئے ہیں لیکن ابھی تک ہم اس  
کے خلاف کوئی واضح اقدام نہیں کر سکے۔ عمران نے اسے  
نگھاتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ ایک منٹ۔ کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ میں پروفیسر سے فون  
پر بات کر لوں اور اس سے اجازت لے لوں کہ میں اس سے ملنے آؤں  
ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ خود اجازت دینے کے بعد وہ میرے خلاف کوئی  
اقدام نہیں کرے گا۔“ فیلیا نے کہا اور پھر اس سے کہنے لگا کہ عمران  
کوئی بات کرنا اس نے فون اٹھایا اور تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع  
کر دیئے۔

”یونائیٹڈ کارمن کے دارالمکومت کا رابطہ نمبر بتائیں۔“ فیلیا  
نے بات کرتے ہوئے کہا۔ وہ شاید انکو انری سے بات کر رہی تھی۔  
”شکریہ۔“ فیلیا نے دوسری طرف سے جواب سننے کے بعد کہا  
اور کریڈل دبا کر دوبارہ نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ عمران نے  
ہاتھ بڑھا کر فون پر موجود لاؤڈر کا بٹن پریس کر دیا کیونکہ وہ اس پروفیسر  
کی آواز سننا چاہتا تھا۔

”ہیں۔ انکو انری پلزز۔“ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز  
سنائی دی۔

”پروفیسر البرٹ کی رہائش گاہ کا نمبر بتادیں۔“ فیلیا نے کہا اور

دوسری طرف سے چند لمحوں کی خاموشی کے بعد نمبر بتا دیا گیا۔ فیلیا نے  
نمبر دیکھ کر ایک بار پھر کریڈل دبا دیا اور تیسری بار نمبر ڈائل کرنے  
شروع کر دیئے۔

”ہیں البرٹ ہاؤس۔“ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک آواز سنائی دی۔  
”میں پروفیسر کی سوتیلی بیٹی فیلیا بول رہی ہوں۔ ڈیڈی سے بات  
کراؤں۔“ فیلیا نے کہا۔

”اب کہاں سے بول رہی ہیں۔“ دوسری طرف سے پوچھا گیا۔  
”میرے ایک دور افتادہ شہر لائی سے۔ کیوں۔“ فیلیا نے  
جواب دے کر پوچھا۔

”پھر تو آپ کی ملاقات پروفیسر سے وہیں مصر میں ہی ہو سکتی  
ہے۔ پروفیسر قاہرہ گئے ہیں اور اب تک وہ وہاں پہنچ چکے ہوں  
گے۔“ دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔

”اوہ اچھا۔ کہاں ٹھہرے ہیں وہ۔ وہاں کا فون نمبر۔“ فیلیا نے  
سرتحررے لہجے میں کہا۔

”قاہرہ کے ہوٹل القاہرہ میں ہمیشہ ٹھہرتے ہیں۔ کمرہ نمبر آٹھ سو  
پانچ۔ انہوں نے منزل میں ہی ٹھہرتے ہیں۔ آپ ان سے بات کر  
لیں۔“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”اوکے۔ شکریہ۔“ فیلیا نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے  
ایسور دکھ دیا۔

”پروفیسر تو کہاں آیا ہوا ہے۔ تم یونائیٹڈ کارمن جا رہے ہو۔“ فیلیا

نے حیران ہو کر عمران سے کہا۔

"یہ تو اچھا ہے کہ وہاں آیا ہوا ہے۔ تم وہاں ہو مل فون کر کے اس سے بات کرو۔ لیکن اسے ہمارے متعلق کچھ نہ بتانا۔" عمران نے کہا اور فیلیا نے اظہار میں سر ملاتے ہوئے ایک بار پھر ریسورس لیا۔

"وہ تم نے اس ہوٹل میں فون کیا تھا کیا خبر ہے وہاں کا۔"

فیلیا نے ریسورس اٹھاتے ہوئے عمران سے پوچھا اور عمران نے خبر بتا دیا فیلیا نے خبر داخل کرنے شروع کر دیئے۔

"الٹا پرہ ہوٹل۔ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز

سنائی دی۔

"روم نمبر ایٹ زرو سکس۔ ایٹھ سنوڈی۔ پروفیسر البرٹ سے بات کرائیں۔ میں ان کی بیٹی فیلیا بول رہی ہوں۔" فیلیا نے کہا۔

"ہو لا آن کریں۔" دوسری طرف سے کہا گیا۔

"ہیلو۔ بات کریں۔" چند لمحوں بعد اسی آپریٹر کی دوبارہ آواز

سنائی دی۔

"ہیلو ڈیڈی۔ میں فیلیا بول رہی ہوں۔" فیلیا نے بڑے

سرت بھرے لہجے میں کہا اور عمران نے اس طرح سر ملادیا جیسے فیلیا نے اس کی مرضی کے عین مطابق لہجے میں بات کی ہو۔

"بے بی تم اور یہاں فون۔ کیسے معلوم ہوا تمہیں کہ میں یہاں

ہوں۔" دوسری طرف سے ایک حیرت بھری آواز سنائی دی لہجہ بتا

کہا کہ وہ ریسورس آئی ہے۔

"میں نے یہ بتا دیا کہ کارمن آپ کی رہائش گاہ پر فون کیا تھا۔ وہاں لہجے بتایا گیا کہ آپ یہاں ہیں۔ میں لائی سے بول رہی ہوں۔" فیلیا نے حیرت ساف کرنے والی فیکٹری میں بطور اسسٹنٹ منیجر کام کرتی ہوں۔ آج میں ویسے ہی پرانے کالڈز دیکھ رہی تھی تو میری طرف کی شادی کا فونو نظر آگیا۔ اب ممی تو اس دنیا میں نہیں رہیں لیکن آپ تو میرے ڈیڈی ہیں۔ بس دل بھر آیا۔ میں نے سوچا کہ چلو آپ سے ملاقات کی جائے۔ میں یہاں تھنائی کا شکار ہو رہی ہوں۔ اب آپ سے مل رہی ہیں تو میں آجائوں آپ کے پاس۔" فیلیا نے بڑے جذباتی لہجے میں کہا۔

"تم اپنا تپہ بتا دو۔ میں اس وقت ایک اہماتی ضروری اور اہم کام

میں مصروف ہوں۔ فارغ ہوتے ہی میں خود تمہارے پاس آجاؤں گا۔

پنا فون نمبر بھی بتا دو۔" دوسری طرف سے پروفیسر نے کہا۔

"ڈیڈی۔ میں نے تو صرف آپ سے ملنا ہے۔ آپ بے شک کام

کرتے رہے۔ یہ وعدہ رہا کہ میں آپ کو قطعی ڈسٹرب نہیں کروں

گی۔" فیلیا نے بچوں جیسے لاڈ بھرے انداز میں کہا۔

"سواری بے بی۔ جو میں نے کہا ہے وہی درست ہے۔ جذبات میں

آنے کی ضرورت نہیں ہے۔ وعدہ رہا کہ میں خود آؤں گا تم سے ملنے۔

لیکن ابھی نہیں۔ جب فارغ ہوں گا۔" دوسری طرف سے سپاٹ

اور سر ملنے میں جواب دیا گیا۔

”جیسے آپ کی مرضی ڈیلی“..... فیلیانے بڑے مایوسانہ لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اپنا سپتہ اور فون شہر ہٹا دیا۔  
 ”او کے“ ٹھیک ہے..... دوسری طرف سے اسی طرح سپاٹ اور سر دھکے میں کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ فیلیانے ایک طویل سانس لیتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔

”دیکھا تم نے اس بوزے کا رویہ۔ دیکھا تم نے وہ مجھ سے کس قدر نفرت کرتا ہے“..... فیلیانے ہوش چباتے ہوئے کہا۔

”ہاں تم نے درست کہا ہے۔ بہر حال تم فکر مت کرو۔ میں نے تم سے جو وعدہ کیا ہے وہ پورا ہو گا“..... عمران نے کہا اور فیلیانے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اسی لمحے ملازم اندر داخل ہوا تو اس کے ہاتھ میں دو پیکیٹ تھے۔ یہ لباس تھے جو فیلیانے منگوائے تھے۔

”تم جا کر لباس تبدیل کر لو“..... عمران نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا اور ٹائیگر سر ہلاتا ہوا اٹھا اور ایک پیکیٹ جس پر دوسرے پیکیٹ کی نسبت کم ساؤدرج تھا اٹھا کر وہ طبقہ غسل خانے کی طرف بڑھ گیا۔

”یہاں سے جلد از جلد قاہرہ پہنچنے کے لئے کیا طریقہ اختیار کیا جاسکتا ہے۔ کوئی ٹیکسی وغیرہ مل سکتی ہے“..... عمران نے فیلیانے سے مخاطب ہو کر کہا۔

”نہیں۔ ٹیکسی نہیں مل سکتی۔ میں تمہیں اپنی کار میں قریبی شہر لے جاؤں گی۔ وہاں سے تمہیں جہاز مل سکتا ہے۔ ویسے وہاں چارٹرڈ

ہو سکتی ہے۔ کیونکہ اس شہر کے قریب قدیم کھنڈرات ہیں اور یہاں کھنڈرات جاتے رہتے ہیں“..... فیلیانے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

کافی نقطہ یا حرف نہ یاد کر سکیں گے اور نہ اپنی زبان سے دوا  
کر سکیں گے اس کے ساتھ ساتھ اس نے بتایا تھا کہ بابا قاسم نے ان  
دوس کے لباسوں سے روشن کلام والے کاغذ بھی نکال لئے ہیں اور اب  
اس اجنبی عبرت ناک سزا دینا چاہتی ہے۔ لیکن اس کے ساتھ وہ  
اس سزا کے وقت پر وفیسر بھی وہاں موجود ہو۔

پروفیسر نے فوراً ہی اس کی حامی بھری۔ کیونکہ عمران کی اس طرح  
کی زندگی اس کے نقطہ نظر سے شیطان کی ایسی کامیابی تھی جسے عظیم  
سیلابی کیا جاسکتا تھا۔ چنانچہ اس نے ایک اور فیصلہ کیا تھا کہ عمران اگر  
اس طرح قبضے میں آجی گیا ہے تو پھر اسے سزا دینے کی بجائے کیوں نہ  
ایک نیا نظام کا حصہ بنا کر اس سے کام لیا جائے۔ اسے یقین تھا کہ  
عمران جب شیطان نظام کے لئے کام کرے گا تو وہ لاکھوں شیطانوں سے  
بھی بڑی ثابت ہوگا۔ اسی لئے اس نے جبوتی کو عمران کے خلاف  
ایک اقدام کرنے سے روک دیا اور خود وہ جہاز چارٹر کر کر آج صبح  
پس مصر پہنچ گیا تھا۔ مصر وہ چونکہ پہلے بھی آتا جاتا رہا تھا اس لئے اس  
کے لئے ہمیشہ یہی کمرہ خالی کرایا جاتا تھا۔ یہاں پہنچنے کے بعد اس نے  
اپنے فیسوس ممل سے جبوتی کو اپنی جہاں آمد کی اطلاع دے دی تھی  
اب وہ جبوتی کی آمد کا انتظار کر رہا تھا لیکن جبوتی ابھی تک نہ آئی تھی  
پروفیسر اس یا پندرہ منٹ گزرے ہوں گے کہ دروازے پر دستک کی  
دھمکی دی اور پروفیسر چونک پڑا کیونکہ جبوتی کو آنے کے لئے دستک  
پانے کی ضرورت نہ تھی اور نہ ہی بند دروازہ اسے روک سکتا تھا۔

ایک خاصے بڑے اور خوبصورت انداز میں بجانے گئے کمرے میں  
ایک آرام کری پر پروفیسر نیم دراز تھا۔ اس کے چہرے پر اطمینان اور  
سرت کے تاثرات نمایاں تھے۔ یہ کمرہ مصر کے دارالحکومت قاہرہ کے  
سب سے معروف ہوٹل القاہرہ کا تھا۔ پروفیسر ایک گھنٹہ پہلے یہاں  
پہنچا تھا اور اب اسے جبوتی اور دوا کی آمد کا انتظار تھا تاکہ وہ اسے عمران  
اور اس کے ساتھی کے متعلق تازہ ترین رپورٹ دے سکیں۔ جبوتی  
نے اسے یونائٹڈ کارمن میں اطلاع دے دی تھی کہ اس نے بابا قاسم  
کی مدد سے عمران اور اس کے ساتھی جے ٹائیگر کہا جاتا ہے کو اپنے مخفی  
میں جکڑ دیا ہے اور انہیں اجنبی بے بس کر کے اپنے خاص اڈے میں  
قید کر دیا ہے جہاں اجنبی خوفناک قوتیں ان کی نگرانی کر رہی ہیں۔  
جبوتی نے اسے بتایا تھا کہ اس نے عمران اور اس کے ساتھی کے ذہنوں  
پر قبضہ کر کے ان کے ذہن اس طرح داش کر دیئے ہیں کہ اب وہ

”یہ کم ان.....“ پروفسیر نے اونچی آواز میں کہا۔ وہ سارا  
دروازہ کھلا اور پروفسیر دروازے سے اندر آنے والے آدمی کو دیکھ کر  
حیران رہ گیا۔ یہ بابا قائم تھا جس نے سر اور ہچرے پر صحرائی طائر  
میں بہنے والوں کے انداز میں اس طرح پگڑی باندھی ہوئی تھی کہ اس کی  
داڑھی اور آدھے سے زیادہ چہرہ چھپ گیا تھا لیکن ظاہر ہے یہ وہی  
اسے اچھی طرح پہچانتا تھا۔ بابا قائم کی آنکھیں بھی ہوئی تھیں  
چہرے پر مایوسی کے تاثرات نمایاں تھے۔

”کیا بات ہے۔ تم کیوں آئے ہو۔ جو قی کہیں ہے.....“ پروفسیر نے  
اجنبی حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”جواب۔ جو قی اس عمران اور اس کے ساتھی کو تلاش کر رہی ہے۔  
اس نے مجھے اسی لئے آپ کے پاس بھیجا ہے کہ آپ کو اطلاع  
کروں.....“ بابا قائم نے تجھے تجھے سے لہجے میں کہا تو پروفسیر چونک کر  
کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ کسے تلاش کر رہی ہے۔ اس نے مجھے تو بتایا  
تھا کہ وہ عمران اس کے قبضے میں ہے.....“ پروفسیر نے فحش کی شرت  
سے چٹختے ہوئے کہا۔

”میں آپ کو تفصیل بتاتا ہوں جناب.....“ قائم نے ہونٹ  
جباتے ہوئے کہا۔

”ہونہر۔ اس کا مطلب ہے کہ عمران تم لوگوں کے ہاتھوں سے  
نکل گیا ہے.....“ پروفسیر نے پھنکار تے ہوئے لہجے میں کہا اور بابا

پروفسیر نے جواب دینے کی بجائے سر جھٹک لیا۔ یہ فحش اجنبی حیرت بھرے  
ہونٹوں سے نکلتا تھا۔ ”جیسا کہ ہے۔“ عمران نے ایک طرف اشارہ کیا اور  
دوسری طرف اشارہ کیا۔ ”قائم ہی طرح سر جھٹکے ہوئے انداز میں کہہ رہا تھا۔  
”پروفسیر نے اس بار قدرے نرم لہجے میں کہا۔

”فحش۔ جناب.....“ قائم نے مودبانہ لہجے میں جواب دیا اور جیسے  
مودبانہ انداز میں سامنے رکھی ہوئی کرسی پر بیٹھ گیا۔  
”شروع سے لے کر آخر تک تمام بات بتاؤ.....“ پروفسیر نے  
جباتے ہوئے کہا۔

”جواب آپ نے عمران کے متعلق ہدایات دی تھیں۔ میں نے  
ایک ایسی ڈرائیور کو انہیں لانے کے لئے بھیجا اور جیسکی ڈرائیور  
انہیں سیرے پاس لے آیا۔ اس نے راستے میں میری چوڑی، نیکی اور  
بارشانی کے بڑے قصیدے پڑھے۔ اس طرح پڑھے کہ عمران غائبانہ  
حیرت پر میرا عقیدت مند ہو گیا۔ جب وہ دونوں آئے تو میں انہیں خاص  
کمرے میں لے آیا اور ان سے ایسی باتیں کیں کہ وہ مجھے واقعی کوئی بڑا  
دعائی بزرگ سمجھنے لگے۔ آپ کی ہدایات کے مطابق میں نے سودا  
افغان ملا ہوا شربت انہیں پینے کے لئے دیا۔ گو میں نے اس میں  
ساک ملا دیا تھا تاکہ اس کی مخصوص بو نہ آئے لیکن عمران نے پھر بھی  
اس کی بو سمجھ لی لیکن میں نے اسے مطمئن کر دیا اور خود بھی مشروب  
پینا شروع کر دیا۔ مجھے پیتے دیکھ کر وہ اور اس کا ساتھی مشروب پی گئے۔

اس طرح مجھے ان پر قبضہ کرنے کا موقع مل گیا اور میں نے انہیں قید میں لے کر جبوتی کے حوالے کر دیا۔ جبوتی کے حکم پر میں نے ان دونوں کے لباس میں موجود روشن کلام والے کاغذ بھی نکال لئے۔ جبوتی نے ان دونوں کے ذہنوں کو اپنے مخصوص عمل سے مکمل طور پر قبضے میں لیا اور اس کے بعد انہیں حفاظت کی غرض سے گولا اسٹیشن پہنچا دیا گیا اور جادوئی زنجیروں سے جکڑ دیا گیا۔ چودہ قوتیں ان کی نگرانی پر مقرر کر دی گئیں اور کوئٹہ کو اس نگرانی کا انچارج بنا دیا گیا۔ پھر جبوتی نے آپ کو اطلاع دینے سے پہلے انہیں ہوش میں لا کر ان کی چیکنگ کی۔ وہ مکمل طور پر بے بس ہو چکے تھے اس کے بعد جبوتی نے آپ کو اطلاع دی اور خود وہ میرے ساتھ واپس یہاں آ گئی تاکہ آپ کی آمد کے بعد آپ کے ساتھ وہاں جائے لیکن پھر اچانک اطلاع ملی کہ گولا اڈہ مکمل طور پر ختم ہو گیا ہے اور کوئٹہ سمیت ساری قوتیں فنا ہو گئی ہیں اور عمران اور اس کا ساتھی غائب ہیں۔ جبوتی، روما کو ساتھ لے کر فوراً وہاں گئی لیکن ان کا سراغ نہ مل سکا۔ جبوتی نے اپنے خاص عمل سے یہ معلوم کر لیا کہ وہ اس اڈے سے نکل کر کسی ایسی عورت سے ملے ہیں جو فطری طور پر ناکاگی ہے اس لئے وہ اس کے حصار میں چھپ گئے ہیں۔ اب جب تک وہ اس عورت سے ایک میل کے فاصلے پر نہیں جاتے۔ ہم میں سے کوئی بھی انہیں نہیں پاسکتا۔ لیکن جبوتی اور روما اور اس کے ساتھ ساتھ اپنی تمام قوتوں کو اس پورے علاقے میں پھیلا رکھا ہے۔ جیسے ہی ان کے بارے میں علم ہوا۔ وہ انہیں دوبارہ

کرنے لگی کیونکہ انہوں نے سوداب کا خون ملا مشروب پیا ہوا ہے۔ اس مشروب کے پینے والا چالیس روز تک اس کے اثر میں رہتا ہے۔ قائم نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ جب وہ سوداب کے اثر میں تھے تو پھر یہ سب کچھ کیسے ہوا۔

یہ فیئر نے ہوش چاہتے ہوئے کہا۔ جی تو معلوم نہیں ہو رہا جناب۔ ان کے ذہنوں پر جبوتی نے بلیک ڈائجسٹ کا عمل کر دیا تھا۔ اس عمل کے دوران تو انہیں کسی طرح بھی روشنی کا کوئی عمل نہ یاد آ سکتا تھا اور نہ وہ اسے زبان سے کہہ سکتے تھے۔ قائم نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

کہیں کسی بلیک پاور نے تو ان کے ذہنوں تک روشنی کا کلام نہیں پہنچا دیا۔ صرف اس صورت میں ہی بلیک ڈائجسٹ کا عمل ختم ہو سکتا ہے۔ پروفیسر نے چونک کر کہا۔

ایسا کیسے ممکن ہے جناب۔ کوئی بھی بلیک پاور ایسا کیسے کر سکتا ہے۔ ایسا تو ممکن ہی نہیں ہے۔ بہر حال وہ بچ کر کہیں نہیں جا سکتے۔ صرف وقت ضرور لگ جائے گا۔ قائم نے جواب دیا۔

ٹھیک ہے۔ جادو تم اور جیسے ہی ان کے بارے میں کوئی اطلاع ملے مجھے فوراً اطلاع دینا۔ پروفیسر نے کہا اور قائم اٹھا۔ اس نے مخصوص انداز میں سلام کیا اور تیزی سے مرکز دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

ہونہ۔ اس کا مطلب ہے کہ یہ عمران پھر ہاتھ سے نکل گیا۔ کاش



جہادی بیٹی نے ایک ایٹمیائی کے کہنے پر فون کیا تھا۔ وہ ایٹمیائی  
جہاد دشمن ہے اور جہادی بیٹی بھی تم سے انتقام لینا چاہتی ہے۔  
دھاگلانے جواب دیا۔

اس ایٹمیائی کا نام کیا ہے..... پروفیسر نے ہونک کر پوچھا۔  
اس کا نام عمران ہے..... دھاگلانے جواب دیا۔

اوہ۔ اوہ۔ کہاں ہے وہ اس وقت..... پروفیسر نے پوچھا۔  
لائی نائی قصبے میں جہادی بیٹی کی رہائش گاہ پر۔ اس کا ایک اور  
ساتھی بھی ہے۔ اس کا نام نائیکر ہے..... دھاگلانے جواب دیا۔  
وہ جہادی کی قید سے کیسے رہا ہونے میں اور فیلیا سے کیسے ملے  
ہیں۔ پروفیسر نے پوچھا۔

جہادی کی طاقت کو مٹانے مقدس روشن کلام اس عمران کے ذہن  
پر ابھارا۔ گو اس نے اس سے قسم لے لی تھی کہ وہ اسے دھرانہ سکے گا  
لیکن اس عمران نے آنکھوں کے اشارے سے یہ مقدس کلام اپنے  
ساتھی کے ذہن تک پہنچا دیا۔ اس نے چونکہ قسم نہ کھائی تھی اس لئے  
اس نے اسے دھرا دیا اور جیسے ہی یہ کلام عمران کے کانوں کے راستے  
اس کے ذہن تک پہنچا۔ سب کچھ فٹا ہو گیا اور وہ آزاد ہو گئے۔ اس کے  
بعد وہ دھران بہائیوں میں بھرتے ہوئے جہادی بیٹی فیلیا سے جا ملے جو  
وہاں آرام کرنے کی غرض سے آئی ہوئی تھی اور پھر وہ ان دونوں کو اپنی  
رہائش گاہ پر لے گئی اور اب وہ دونوں وہیں ہیں..... دھاگلانے  
جواب دیا۔

لیکن ان دونوں نے تو سودا ب کا خون ملا مشروب پیا ہوا تھا جس  
کا اثر انہیں روز تک رہتا ہے۔ اس دوران تو مقدس کلام کا پابند وہ  
کھائی وہ دیکریں اس کا اثر ظاہر نہیں ہو سکتا۔ پھر یہ سب کچھ ہو  
پروفیسر نے پوچھا۔

مقدس کلام ہی ایسا تھا کہ اس کا درد کیا جائے تو سب شیطان  
کرات غم ہو جاتے ہیں۔ سب گناہوں سے معافی مل جاتی ہے۔ شرک  
کے درد کرنے والے کے دل میں خلوص اور جذبہ ہو اور وہ واقعی سچے  
دل سے روشنی کے عظیم منبع سے معافی کا خواستگار ہو۔ عمران اور اس  
کے ساتھی نے ایسا ہی کیا اور انہیں معافی مل گئی۔ سودا ب کا اثر بھی  
ختم ہو گیا اور تمام بلیک پیڈورڈ بھی فٹا ہو گئیں..... دھاگلانے  
جواب دیا۔

سنہ دھاگلا۔ میں اس عمران کا فوری اور یقینی خاتمہ کرنا چاہتا ہوں  
تم شیطان نظام کی سب سے بڑی طاقت ہو۔ کیا تم اس کا خاتمہ کر سکتے  
ہو۔ پروفیسر نے کہا۔

اگر مجھے میری قربانی دی جائے تو میں ایسا کر سکتا ہوں۔ دھاگلا  
نے جواب دیا۔

ہو تو کیا قربانی مانگتے ہو۔ ہو لو..... پروفیسر نے خوش ہو کر کہا۔  
جہادی اور روما دونوں کو میرے حوالے کر دو..... دھاگلانے  
جواب دیا۔

اوہ۔ اوہ۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو دھاگلا۔ اس طرح تو یہ اہم ترین

تو تیں غم ہو جائیں گی۔ لیکن آج سے پہلے تو تم نے ایسی قربانی نہیں  
مانگی تھی۔ پہلے تو تم معصوم بچوں کی قربانی مانگا کرتے تھے۔ پروفیسر  
نے حیران ہو کر کہا۔

جہوتی اور اس کی ذریات رومادونوں نے میری مخالفت کی ہے۔  
شیطان کے پاس۔ میں نے ایک بار جہوتی کو پکڑ لیا تھا۔ میرا مقصد اس  
کی قربانی نہ تھا بلکہ میں اسے صرف ڈرانا چاہتا تھا تاکہ وہ شیطان کی ہڈی  
مجلس میں میرے خلاف بات نہ کرے لیکن اس نے یہ سمجھا کہ میں اس  
کی قربانی مانگ کر اس کا خاتمہ کرنا چاہتا ہوں۔ اس نے شیطان کے  
پاس میری شکایت کر دی اور شیطان نے میری آدمی طاقتیں سلب کر  
لیں۔ اب میں اس جہوتی سے انتقام لینے کے لئے موقع کی تلاش میں تھا  
آج تم نے کہا ہے تو مجھے موقع مل گیا ہے۔ دھاگلا نے جواب  
دیتے ہوئے کہا۔

یہ کب کی بات ہے۔ میرے ہوتے ہوئے تو کبھی ایسی بات  
نہیں ہوتی۔ پروفیسر نے حیران ہو کر کہا۔

یہ بات جہاری پیدائش سے بھی بہت پہلے کی ہے پروفیسر۔  
دھاگلا نے جواب دیا۔

کیا تم واقعی اس عمران کا خاتمہ کر لو گے۔ تم جانتے تو ہو کہ میں  
کے پاس روشن کلام ہے۔ پروفیسر نے کہا۔

اس کے پاس بہت کچھ ہے پروفیسر۔ اسکا کچھ کہ تم اس کا تصور بھی  
نہیں کر سکتے۔ لیکن دھاگلا بھی آخر دھاگلا ہے۔ میرا تو کام ہی ایسے

کام کا ہے۔ میں تو صدیوں سے یہی کام کر رہا ہوں  
عمران تو کوئی حیثیت ہی نہیں رکھتا۔ میں نے ہی جہی  
کو بھت کر دیا ہے۔ دھاگلا نے جواب دیا۔

عجب ہے۔ میں جانتا ہوں جہاری طاقتوں اور جہاری عیاریوں  
کی طاقت تو میں نے جہیں بلایا ہے حالانکہ جہیں بلا کر میں نے اپنی  
ساری طاقت کو بے حد کم کر لیا ہے۔ لیکن مجھے اب اس کی پرواہ نہیں  
ہے۔ میں اب اس عمران کا ہر صورت میں خاتمہ کرنا چاہتا ہوں۔ اس  
نے عجب ہے۔ میری طرف سے اجازت ہے۔ جہوتی اور اس کی  
ذریات رومادونوں نے میرا تمام ذریات کی قربانی لے لو۔ پروفیسر نے  
جواب دیا تو کرے میں دھاگلا کے کھٹکھٹا کر ہنسنے کی آواز سنائی دی۔

ہا۔ ہا۔ ہا۔ بلاؤ اسے۔ دھاگلا کی اہٹائی مسرت بھری آواز  
سنائی دی اور پروفیسر نے آنکھیں بند کر کے دوبارہ منہ ہی منہ میں کچھ

چراغ شروع کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی کمرے میں چھائی ہوئی تاریکی  
بیک ایک جھمکے سے غائب ہو گئی۔ اب کمرے کی حالت نارمل تھی  
ایک لائٹ پلنے سے جس قدر روشنی ہو سکتی تھی اتنی روشنی موجود تھی  
اور اوپر نظر آنے والے وہ سرخ بلب بھی اب نظر نہ آرہے تھے۔

کمرے کے کمرے میں موجود ہر چیز ایک لمحے کے لئے اس طرح پلنے  
جانبے زور دار دزل لہ گیا ہو لیکن دوسرے لمحے ہر چیز ساکت ہو گئی اور  
کمرے کے ساتھ ہی کمرہ بے شمار سایوں سے جیسے بھر گیا۔ ان میں نمایاں  
تھے جہوتی اور رومادون کے تھے۔



رہا ہے جسے کسی نے میرے پرکٹ دیتے ہوں۔ میں اپنے آپ کو  
مہکھور محسوس کر رہا ہوں۔ کاش ایسا نہ ہوتا۔ لیکن اس عمر میں  
مجھے اس مہکھور جانے پر مجبور کر دیا ہے۔ اب تم اس عمر میں کاغذ  
کو تاکہ مجھے کچھ قیمت حاصل ہو۔ پرو فیسر نے جسے مہکھور  
لے میں کہا۔

مکرمت کو پرو فیسر۔ دھاکا کے مقابل عمران کو نہیں ہونے  
کا۔ میں جلد ہی اسے جہاز کے قدموں میں لاؤالوں گا اور پھر تمہیں عمر  
اس سے اپنا انتقام لے لینا۔ میں اب جا رہا ہوں۔ میں جلد آؤں گا  
عمران میرے پہنچنے میں بھنسا بے بسی سے پھوپھو رہا ہو گا۔ دھاکا

کی اجتماعی اعتماد بحری آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی ہوا میں بیلے  
ہوئے دونوں سرخ بلب بجھ گئے اور پرو فیسر فرش سے اٹھا اور دھیرے  
دھیرے چلتا ہوا وہ بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ جہاں لائٹس  
کے بن موجود تھے اس نے بن آن کر دیئے۔ پھر اسے خیال آیا کہ وہ  
ایک بوتل تیز شراب کی پی لے تو یقیناً اسے جو کمزوری سی محسوس ہو  
رہی ہے اس میں خاصا فرقہ ہو جائے گا۔ چنانچہ اس نے دروازے کی  
پچھلی ہٹائی اور پھر واپس آکر کرسی پر بیٹھا اور رسیور اٹھا کر اس نے  
بوتل سردی کو شراب لانے کا حکم دے دیا۔

جوزف اور جو اتادونوں کے جہرے لگے ہوئے تھے ان کے چلنے کا  
دھیرا تھا جیسے وہ بے حد جھکے ہوئے ہوں۔ اس وقت وہ قاہرہ کے  
ایک قدیم محلے کی تنگ سی گلیوں میں سے گزرتے ہوئے آگے بڑھے  
رہے۔

میں نے کہاں چلا گیا۔ اس نے اب تک کوئی اطلاع کیوں نہیں  
دی۔ میرا دل کہہ رہا ہے کہ باس شمکا دیوی کے منہوں سائے میں  
آجے۔ جوزف نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

ایک تو جہاز یہ دیوتا اور دیویاں نبھانے کتنی ہیں۔ ہر بار تم  
نئی دیوی اور ایک نئے دیوتا اور ایک نئے وچ ڈاکٹر کا نام لے  
لے ہو۔ جہاز باتیں سن کر تو مجھے یہی احساس ہوتا ہے کہ افریقہ  
میں اتنے انسان نہیں بستے جتنے دیوتا، دیویاں اور وچ ڈاکٹر رہتے ہیں۔  
اب اسے مجھ سے تم نے اور کچھ نہیں تو پندرہ نام گن دیئے ہوں

جے۔ جو انا نے اجتنابی غصیلے لکھے میں کہا لیکن جو لکھ کر  
خود کرنے کے مسکرانے لگا۔

تم افریقہ کو جلتے ہی نہیں جو انا۔ جہاری ساری عمر تو افریقہ  
میں گزری ہے۔ افریقہ کے اسرار تم کیسے جان سکتے ہو۔ اس لئے تم  
جہاری بات پر غصہ نہیں آیا۔ اصل میں تم اس قابل ہی نہیں کہ  
تم پر غصہ کیا جائے۔ جو زف نے جواب دیا اور جو انا ہے افریقہ  
میں پڑا۔

میرا خیال ہے یہی اڈہ ہے اس ہاشم کا۔ اچانک جو زف نے  
ایک اعادہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا یہاں چار پانچ پرانی ٹیکسی  
کاریں کڑی نظر آ رہی تھیں۔ ایک طرف کرسیوں پر کچھ لوگ بھی بیٹھے  
ہوئے تھے۔

کیا یہ ہاشم کا اڈہ ہے۔ جو زف نے ایک آدمی سے پوچھا۔  
"جی ہاں۔ آپ کون ہیں۔" اس آدمی نے حیرت سے جو زف  
اور جو انا کو دیکھتے ہوئے کہا۔

ہمیں ایک ٹیکسی ڈرائیور کی تلاش ہے جس نے ہوٹل القاہرہ  
سے دو ایشیائی آدمیوں کو اپنی ٹیکسی میں سوار کرایا تھا ہمیں معلوم ہوا  
ہے کہ ہاشم کے اڈے کی ٹیکسیاں اکثر ہوٹل القاہرہ کے سامنے کڑی  
رہتی ہیں۔ جو زف نے کہا۔

کیا بات ہے۔ کون ہیں آپ۔ میرا نام ہاشم ہے اور میں اس اڈے  
کا مالک ہوں۔ اسی لمحے ایک ادھیڑ عمر لمبے قد کے آدمی نے ایک

سے قتل کر باہر آتے ہوئے کہا اور جو انا نے جیلے والی بات دہرا

ایشیائی آدمی۔ کیا آپ ان کا حلیہ جانتے ہیں۔ ہاشم نے  
کہا کہ وہ مجھ اور جو انا نے عمران اور نائیکر کا حلیہ بنا دیا۔

وہاں۔ میں نے انہیں دیکھا ہے۔ بابا قلم کے ڈرے پر ٹیکسی  
چلتے ہوئے۔ میں ایک سواری کو لے کر وہاں گیا تھا کہ وہ ٹیکسی  
میں گر دی۔ پہلی بات تو یہ تھی کہ یہ ٹیکسی قاہرہ کے کسی اڈے کی  
تھی کیونکہ ہر ٹیکسی پر اس کے اڈے کا مخصوص نشان موجود ہوتا

ہے لیکن اس ٹیکسی پر کسی اڈے کا نشان موجود نہ تھا۔ دوسری بات یہ  
کہ اس ٹیکسی ڈرائیور کو میں نے پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا حالانکہ مجھے  
پچاس ٹیکسی چلاتے ہوئے تیس سال گزر گئے ہیں اور ٹیکسی ڈرائیور

تو ایک طرف میں قاہرہ کے رہنے والے آدمی سے زیادہ لوگوں کو بطور  
سوار پہچانتا ہوں اور تیسری بات یہ کہ جب وہ دونوں ایشیائی ٹیکسی  
نے اڑ کر بابا قلم کے ڈرے کی طرف بڑھے تو اس ٹیکسی ڈرائیور نے

بڑبڑھال کر ایسا اشارہ کیا تھا کہ جیسے کسی کو کہہ رہا ہو کہ یہ وہ  
آدمی ہیں جن کی گردنیں اڑانی ہیں۔ جنہیں قتل کرنا ہے۔ میں نے  
ایک نظر پر یہ سب کچھ دیکھا تو میں بہت حیران ہوا۔ خاص طور پر

یہی ڈرائیور کے اس اشارے نے مجھے ان ایشیائیوں کے بارے میں  
بہت نا معلوم سے خدشے سے دوچار کر دیا۔ سچا سچ میں ٹیکسی سے اترا  
میں نے سوچا کہ میں اس ٹیکسی ڈرائیور سے اس اشارے کا مطلب

یہ بچوں اور اگر واقعی کوئی خاص بات ہو تو میں ان ایشیائیوں کو  
سورت حال سے خبردار کر دوں۔ لیکن اس سے خطے کے میں  
ڈرائیور کے پاس پہنچتا۔ اس نے انتہائی تیز رفتاری سے ٹیکسی کو  
اور میرے دکنے کے اشارے کو مکمل طور پر نظر انداز کرتے ہوئے  
ٹیکسی لے کر واپس چل پڑا۔ میں بھاگ کر اپنی ٹیکسی میں سوار ہوا  
میں نے اس کا تعاقب کیا لیکن مجھے یہ دیکھ کر بے حد حیرت ہوئی کہ  
ٹیکسی وہ سری فلی کا موڈرنت ہی اس طرح غائب ہو گئی جیسے اس  
زمین کھا گئی ہو یا آسمان۔ میں نے اسے بے حد تلاش کیا لیکن وہ  
نظر نہ آئی تو میں واپس بابا قلم کے اڈے پر گیا تاکہ ان ایشیائیوں سے  
بات کروں۔ تو مجھے وہاں بتایا گیا کہ وہ بابا قلم کے خاص مہمان  
اور بابا قلم نے انہیں اپنے پاس ٹھہرایا ہے۔ بابا قلم چونکہ انتہائی  
نیک اور روحانی بزرگ ہیں اس لئے یہ بات سن کر مجھے تسلی ہو گئی کہ  
وہ دونوں محفوظ ہو چکے ہیں۔ ساتھ میں چلا آیا۔

"یہ بابا قلم کہاں رہتے ہیں۔ کیا آپ ہمیں وہاں پہنچا سکتے  
ہیں۔" جو انا نے کہا۔

"جی ہاں۔ کیوں نہیں۔ میں ایک ڈرائیور کو بھیج دیتا ہوں۔  
آپ کو بابا قلم کے ڈرے پر چھوڑ آئے گا۔" ہاشم نے کہا اور پھر اس  
نے ایک آدمی سے مقامی زبان میں بات کی اور وہ آدمی اٹھ کر ایک  
طرف کھڑی پرانی سی ٹیکسی کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے جوزف اور جو  
کو اپنے ساتھ آنے کا اشارہ کیا اور جوزف اور جو انا اس کی ٹیکسی میں

بہ کر وہاں سے روانہ ہوئے اور کافی دیر بعد ٹیکسی نے انہیں قاپروہ کے  
تھانے کے محلے کے اندر رہنے ہوئے ایک احاطے کے سامنے اتار دیا۔  
بابا قلم کا ڈرہ ہے لیکن اس وقت یہاں کوئی سائل نظر نہیں آ  
تا۔ اس کا مطلب ہے کہ بابا ڈرے پر موجود نہیں ہیں۔ ورنہ یہ ڈرہ تو  
بیکراں لوگوں سے ہر وقت بھرا نظر آتا ہے۔ ویسے آپ بابا جی کے  
رہیں سے بات کر لیں۔ ٹیکسی ڈرائیور نے کہا اور جو انا نے  
اسے ایک بدانت کرانے اور فب کے طور پر دیا اور پھر وہ دونوں تیز تیز  
وہاں سے داخل ہو گئے۔

جوانا۔ مجھے یہاں آتے ہی محسوس ہو رہا ہے کہ یہاں کوئی شیطانی  
کیم کیا جا رہا ہے۔ مجھے یہاں کالے جنگل کے شیطانی معبد میں پھنسنے  
والے بیڑوں کی آوازیں سنائی دینے لگی ہیں۔ وہ منحوس آوازیں جنہیں  
میں کرناؤی کو چالیس راتوں تک ڈراؤنے خواب آتے رہتے ہیں۔  
وہاں سے داخل ہوتے ہوئے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

"جی فرمیتے۔" اسی لمحے برآمدے میں موجود ایک آدمی نے  
مجھے روک کر ان سے مخاطب ہو کر کہا۔

برآمدے دو ایشیائی ساتھی یہاں آئے ہیں صبح کے وقت۔ ہمیں پتہ  
ہے کہ وہ یہاں بابا کے مہمان بنے ہیں۔ ہم نے ان سے ملنا ہے۔  
وہاں آگے بڑھ کر برآمدے کی سیڑھیاں چڑھتے ہوئے کہا۔

"بابا جی موجود نہیں ہیں۔ وہ ایک ہفتے کے روحانی دورے پر گئے  
ہوئے ہیں۔ اس لئے آپ ایک ہفتے کے بعد آئیں جب ہی آپ کی



تو ایک لمحے میں جیسے ہٹا کر رکھ کر دوں ..... بابا کا تم نے اس  
اجنبی چلائی کچھ میں کہا۔

تم اسے دیکھو جو آتا۔ میں نے کہا بابا سے دو باتیں کر لوں۔ وہ اٹھ  
نے جو آتا سے کہا اور دوسرے لمحے اس نے پھل کی سی تیزی سے بابا کی  
گردن پکڑی اور اسے اٹھا کر اس طرح اندر رکھ کرے میں پہنچا کہ بابا کے  
مقل سے زوردار چنگ نکل گئی۔ اس نے اندر پہنچ کر بابا کو ایک پھل  
سے اندر سے زمین پر پھینک دیا۔ بابا نے نیچے گر کر اٹھنے کی کوشش کی  
تھی کہ جوزف نے پھل کی سی تیزی سے بابا کی گردن پر دھک دیا اور بابا  
کے مقل سے وہیں نکلے گئیں۔ اس کا جسم پھل کی طرح تھپتھپاتا تھا۔

خبردار۔ ایسے ہی لینے رو۔ تم شیطان ہو اور جب تک تمہارا ہنجر  
نیچے کی طرف رہے گا تم ہمارا کچھ نہ بگاڑ سکو گے اور سنو اگر تم نے اپنا  
چہرہ اور کو اٹھایا یا میری طرف موڑا تو ایک لمحے میں گردن توڑ دوں  
گا۔ جوزف نے منہ سے جھٹکے ہوئے کہا۔ اسی لمحے باہر سے اس  
آدمی کی چیخ سنائی دی اور پھر خاموشی طاری ہو گئی اور جو آتا بھی کمرے  
میں آگیا۔

یہ لو کہاں ہیں وہ ایشیائی جو تم سے ملنے آئے تھے۔ کہاں ہیں  
وہ جوزف نے فرماتے ہوئے کہا۔

ایشیائی۔ مگر۔ مگر تم کون ہو۔ وہ تو چلے گئے تھے۔ تم کون  
ہو۔ بابا نے نیچے اندر سے منہ پڑے پڑے کر رہتے ہوئے کہا۔  
چلے گئے۔ کہاں چلے گئے۔ جوزف نے حیرت بھرے لہجے میں

بابا دیا۔ نیچے سے معلوم۔ وہ مجھ سے مل کر چلے گئے تھے۔ بابا نے  
بابا دیا۔ جوزف نے چونک کر گردن پر اپنا بھاری پیر رکھا ہوا تھا اس  
نے بابا اسی طرح اندر سے منہ پڑا تھا۔

جوزف۔ مجھے یاد آ رہا ہے کہ میں نے اس آدمی کو ہوٹل میں دیکھا  
تھا۔ اس کی آنکھیں اور ہنجر کے نقوش وہی ہیں۔ اس نے سر پر پگڑی  
باندھی ہوئی تھی اور داڑھی اور آدھے سے زیادہ بھرپور چھپایا ہوا تھا۔ یہ  
اس وقت کی بات ہے جب ہم ہوٹل کے سامنے ٹیکسی سٹینڈ پر  
ڈرائیوروں سے پوچھ گچھ کر رہے تھے۔ میں نے اسے ہوٹل سے نکلنے  
ہوئے دیکھا تھا۔

ایک کپڑا لے آؤ۔ اس کی آنکھیں بند کرنی ہیں۔ یہ شیطان  
ہے۔ جوزف نے کہا تو جو آتا نے ایک طرف موجود میز پر پڑا ہوا  
کپڑا کھینچ لیا اور پھر جوزف کے اشارے پر اس نے اس کپڑے کی مدد سے  
بابا کی دونوں آنکھیں باندھ دیں۔ جوزف نے پیر ہٹایا اور پھر جھک کر  
اس نے اسے گردن سے پکڑ کر اٹھایا اور ایک کرسی پر بیٹھ دیا۔

سنو۔ تم جو بھی ہو۔ سچ سچ بتا دو کہ باس عمران اور اس کا ساتھی  
کہاں ہیں۔ اگر تم سچ بولو گے تو میں تمہیں زندہ بھی چھوڑ سکتا ہوں  
ورنہ یاد رکھو۔ ابھی تو میں نے آنکھیں بند کی ہیں۔ ورنہ یہ آنکھیں نکالی  
بھی جاسکتی ہیں۔ بولو۔ کہاں ہیں وہ۔ جوزف نے اس کے سینے  
پر ہاتھ رکھ کر اسے دباتے ہوئے کہا۔

مجھے مجھے معلوم نہیں۔ وہ چلے گئے تھے۔ مجھے نہیں معلوم۔ بابا نے کہا۔

یہ ایسے بلا نہیں آئے گا جو زف۔ اس کے ساتھ کچھ کرنا پڑے گا۔ جو انانے فراتے ہوئے کہا اور دوسرے لمحے اس نے کوٹ کی جیب سے ایک تیز دھار خنجر نکال لیا اور دوسرے ہاتھ سے اس نے بابا کی آنکھوں پر بڑھے ہوئے کپڑے کو ایک جھٹکے سے کھولا اور خنجر کی نوک اس نے بابا کی دونوں آنکھوں کے درمیان رکھ دی۔

اب یہ تو کہاں ہے عمران۔ بولو ورنہ۔۔۔۔۔ جو انانکا لہجہ اس قدر سرد تھا کہ بابا قلم کا جسم بری طرح کانپنے لگ گیا۔ خیال رکھنا۔ اس کی آنکھوں میں براہ راست نہ دیکھنا۔۔۔۔۔ جو زف نے کہا۔

فکرت کرو۔ مجھ پر کوئی شیطانی جادو نہیں ہو سکتا۔۔۔۔۔ جو انانے نے اسی طرح سرد لہجے میں کہا۔ لیکن دوسرے لمحے وہ لکھت جھٹکا ہوا اس طرح اچھل کر پشت کے بل ایک دھماکے سے نیچے فرش پر گر ا کہ جیسے کسی نے اسے اٹھا کر زمین پر پڑھ دیا ہو۔ اسی لمحے بابا قلم کے حلق سے ایک ذور دار چھٹکی اور وہ بھی کرسی سمیت الٹ کر پچھے گر ا اور بری طرح چپٹے لگا۔ جو انانے اس طرح اچھل کر نیچے گرتے ہی جو زف نے واقعی بھلی کی سی تیزی سے بابا قلم کے چہرے پر اپنا چنہ اس طرح مارا تھا کہ اس کی دو آنکھیاں تیروں کی طرح بابا قلم کی دونوں آنکھوں میں گھسی چلی گئیں اور بابا قلم چنہ مار کر کرسی سمیت الٹ کر نیچے جا گر ا تھا

مجھے مجھے سے اٹھ کھڑا ہوا لیکن بابا قلم فرار ہو گیا۔

یہ کیا تھا اس نے۔ مجھے تو یوں محسوس ہوا تھا جیسے کسی بہت بڑے روئے مجھے اٹھا کر نیچے پھینک دیا ہو۔۔۔۔۔ جو انانے اٹھتے ہوئے کہا۔ اس کے لمحے میں بے پناہ حیرت تھی۔

تم تو مجھ پر اس رہے تھے۔ اب معلوم ہوا کہ یہ سب کچھ کیسے ہوا ہے۔ اگر میں اس کی آنکھیں فوراً اندھی نہ کر دیتا تو اب تک تم سستی طور پر کسی ہولناک عذاب میں مبتلا ہو چکے ہوتے۔ جو زف نے کہا تو جو انانے دیکھا کہ واقعی فرش پر پڑے ہوئے بابا قلم کی دونوں آنکھیں ختم ہو چکی تھیں اور خون اور مواد مل کر اس کے چہرے پر بہ رہا تھا۔

وہ۔ تو کیا یہ بھی جادو گر سے شکل و صورت سے تو یہ انتہائی نیک آدمی لگ رہا تھا۔ تم نے اسے کیسے پہچان لیا ہے۔۔۔۔۔ جو انانے نے جوت بڑھے لمحے میں کہا۔ وہ واقعی اس وقت سے بے حد حیران ہو رہا تھا جب سے کسی ناویدہ طاقت نے اسے اٹھا کر اس طرح زمین پر پڑھ دیا تھا۔ بار بار اپنے جسم کو اور اپنے ارد گرد کے ماحول کو اس طرح دیکھ رہا تھا جیسے اسے اب تک اس بات پر یقین نہ آ رہا ہو کہ ایسا بھی ممکن ہو سکتا ہے۔

مجھ پر عظیم وحش ڈاکٹر کا سایہ ہے۔ ان کی وجہ سے مجھے خود بخود معلوم ہو جاتا ہے کہ کہاں گزرنا ہے۔ میں جیسے ہی اس احاطے میں



یہ تم نے اس کے منہ پر فکد کیوں پا کر دیا ہے۔ یہ کہتا  
کہے۔ جو اتنے کسی زمین بردار کو ملنے کے لیے آئے ہیں  
حیرت سے کہ میں کہا۔ شاید اس کی نظریں پہلی بار اس کے لیے ہوتی  
تھیں۔  
تم نے کہا تھا کہ یہ کوئی جتر مسترد پردہ لے۔ یہ اس کا توڑ ہے۔  
ن کو سید اسی کی نگاہ سے وہی جانے والے جتر مسترد نہیں پردہ سلگا کر  
کاٹا ہو گیا ہے۔ جو دف نے جواب دیا۔  
کیون کیا یہ بول سکے گا۔ جو اتنا نہ کہا۔

شروع میں اسے ضرور تکلیف ہوگی لیکن جلد ہی یہ عادی ہو جائے گا  
اب مسئلہ اس کے باہر موجود ساتھی کے علاوہ یہ بھی ہے کہ اس  
سارے احاطے کو کیسے اکیلا چھوڑا جائے..... جو دفنے کیا۔

تم اپنی کارروائی کر دو۔ میں اس احاطے کو بند کر کے واپس آتا ہوں۔ پھانگ کو بند دیکھ کر جو بھی آئے گا خود ہی واپس چلا جائے گا۔ جو اتانے کہا اور جوزف نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ ہونا مر کر بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ جوزف نے آگے بڑھ کر قائم کی ناک اور منہ دونوں ہاتھوں سے بند کر دیا اور چند لمحوں بعد ہی قائم کے جسم میں حرکت کے تاثرات نمودار ہو گئے تو جوزف چٹکے ہٹ گیا۔ چند لمحوں بعد قائم کراہتا ہوا ہوش میں آ گیا۔ وہ دونوں آنکھیں اس طرف جھپک رہا تھا جیسے اس کی آنکھوں کے سامنے کوئی پردہ آ گیا ہو اور وہ آنکھیں جھپک کر اسے ہٹانا چاہتا ہو۔ اس کے ساتھ ہی اس نے اٹھنا چاہا۔

وہ ہے جو نے کی وجہ سے وہ کھسکا کر رہ گیا۔  
 ۱-۲-۳-۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶

میں نے جلدی دونوں آنکھیں غم کر دی ہیں۔ اب تم ہمیشہ  
میرے لئے اٹھ رہے ہو چکے ہو..... جو آپ نے اجنبی سروکار میں  
نہ لیا تھا قلم نے بے اختیار جھکا شروع کر دیا۔ اس کی بیٹیوں میں  
جانی خوف تھا اور ہر جگہ جتنے اس نے ایکٹ کسی نامانوس زبان میں  
شروع کر دیا۔

مورخ نے اپنے پڑھ لوشیطان کی اولاد۔ میں نے تمہیں سیاہ لکھ  
دیا ہے۔ اب تمہارے ان شیطانی مستروں کا کوئی اثر نہیں ہو  
سکتا۔ جوزف نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
تم۔ تم کون ہو۔ مجھے چھوڑ دو۔ مجھے چھوڑ دو۔..... اچانک قائم  
نہ رہے ہوئے جمع کر کہا۔

”ہاں عمران کہاں ہے۔ یو لو اور سن لو کہ اگر تم نے غلط بیانی  
 سے کام لیا تو جہادے جسم کو ایک ایک ہڈی توڑ دوں گا۔ زبان کاٹ  
 دوں گا اور جہادی باقی عمر قاہرہ کی سڑکوں پر گھسٹتے ہوئے گزرے گی  
 جہادے جسم پر لکھیاں بھنبھناتی رہیں گی لیکن تم انہیں اڑانہ سکوٹے  
 ۱۰۔ ٹروں ہو جاؤ“..... جو ذف نے سرد لہجے میں کہا۔

۱۱۔ ۱۰۔ چلا گیا تھا۔ میں کا کہہ رہا ہوں۔ وہ چلا گیا تھا۔  
 نے کہا مگر دوسرے لے اس کے صلیق سے ایک ہونا تک پہنچا اور اس  
 کا بندھا ہوا جسم اس ہی طرح پھرنے لگا جیسے پھلتی پانی سے باہر نکل کر  
 پڑ گئی ہے۔ جوزف نے پوری قوت سے ضرب لگا کر اس کی  
 دائیں ران کی ہڈی بھی توڑ ڈالی تھی۔ چند لمحوں بعد ہی قائم کی گردن  
 ایک طرف کو ڈھلک گئی۔ اسی لمحے جو انا اندر داخل ہوا۔  
 کیا ہوا۔ یہ میرے ہوش ہو گیا ہے۔ جو انا نے حیرت  
 بحرے میں کہا۔

ابھی تو صرف ایک ہڈی ٹوٹی ہے اس کے جسم میں ابھی بہت سی  
 ہڈیاں سلامت ہیں۔ جوزف نے پھنکارے ہوئے کہا اور آگے بڑھ کر  
 اس نے ایک بار پھر اس کے ناک اور منہ کو دونوں ہاتھوں سے بند کر  
 دیا۔ چند لمحوں بعد قائم کے جسم میں حرکت کے تاثرات نمودار ہونے  
 لگے تو جوزف پیچھے ہٹ گیا۔

اب اسے پانی کی ضرورت پڑے گی۔ جوزف نے اوجھڑ  
 دیکھتے ہوئے کہا۔

میں لے آتا ہوں۔ جو انا نے کہا اور طے ہاتھ روم کے  
 دروازے کی طرف بڑھ گیا جب سے بابا قائم نے جو انا کو بغیر ہاتھ لگانے  
 پر اسرار انداز میں اٹھا کر زمین پر بٹھا تھا۔ جو انا ذہنی طور پر جوزف کا جیسے  
 ماتحت سا بن گیا تھا کیونکہ اس نے محسوس کیا تھا کہ ان عجیب معاملات  
 کو ذیل کرنا اس کے بس کا روگ نہیں ہے جبکہ جوزف اسے آسانی سے

رہا ہے۔ چند لمحوں بعد بابا قائم ایک بار پھر کراہتا ہوا اہل  
 روم کے ساتھ ہی اس نے حلق پھاڑ کر جتنا شروع کر دیا۔  
 اب تو ایک ہڈی ٹوٹی ہے ابھی جسم میں بے شمار ہڈیاں  
 ہیں۔ ابھی سے کیوں اس طرح چیخ رہے ہو۔ جوزف نے  
 کہا۔  
 تم نے کیا کر دیا ہے۔ تم نے کیا کر دیا ہے۔ میری کوئی قوت کام  
 آتی ہے۔ تم نے کیا کر دیا ہے۔ تم نے مجھے پانی پلاؤ۔ میں مر رہا  
 ہوں۔ قائم نے بری طرح چپختے ہوئے کہا۔

میرے پاس عمران کہاں ہے۔  
 پانی بھی مل جائے گا۔ مجھے بتاؤ کہ پاس عمران کہاں ہے۔  
 قائم نے سرد لہجے میں کہا۔

پ۔ پ۔ پانی پلاؤ۔ پ۔ پانی۔ قائم نے ڈوبتے  
 ہوئے لہجے میں کہا۔ اسی لمحے جو انا ہاتھ میں پانی کا گنگ اٹھائے واپس  
 آیا اور پھر جوزف کے کہنے پر اس نے قائم کے جبڑے بھجھ کر اس کے  
 منہ میں پانی اندر بیٹھا شروع کر دیا۔ قائم نے اس طرح پانی بیٹھا شروع کر  
 دیا جیسے یہ ساواوت پانی بیٹھا ہے۔ جب اس نے بیٹھا بند کیا تو جو انا نے  
 اس میں موجود باقی پانی اس کے چہرے پر اچھال دیا۔

اب کچھ کچھ بتاؤ۔ ورنہ اس بار نہ ہی تمہیں پانی ملے گا اور  
 نہ ہی جہداری کوئی ہڈی سلامت رہے گی۔ جوزف نے غزائے  
 ہوئے کہا۔

تم۔ تم۔ تم کچھ نہ سکو گے۔ وہ۔ وہ فرار ہو گئے ہیں کو جھری حفاظت

سے اور بختاری اب انہیں تلاش کر رہی ہے۔" قائم نے اسے  
انک کر بات کرتے ہوئے کہا۔

"بختاری سے جہاد مطلب جہوتی۔" جوزف نے چونک کر کہا  
تو قائم بھی چونک پڑا۔

"تم۔ تم جہوتی کو جانتے ہو۔ اوہ۔ اوہ۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ کون  
ہو تم۔" قائم نے اہتائی حیرت مبرے لہجے میں کہا۔

"یوزمے گدہ۔ ہم باس عمران کے ساتھی ہیں۔ اس لئے جہوتی تو  
کیا ہم تو اور بھی بہت کچھ جانتے ہیں۔ اس کا مطلب ہے کہ تم جہوتی کے  
ساتھی ہو۔ اب یو لو کہ فرار سے جہاد کیا مطلب ہے۔ سب کچھ  
تفصیل سے بتاؤ۔ کیا کیا تم نے باس عمران کے ساتھ۔" جوزف  
نے اہتائی غصیلے لہجے میں کہا اور قائم نے عمران اور اس کے ساتھی کے  
آنے سے لے کر انہیں سودا ب ملا مشروب پلانے اور پھر قید کرنے۔  
پروفیسر کے آنے اور پھر عمران اور اس کے ساتھی کے فرار ہونے تک کی  
ساری تفصیل بتادی۔

"ہونہ۔ تو تم نے باس عمران اور ٹائیگر کو حرام پلا کر انہیں قید  
کیا اور یہ سب کچھ تم نے کیا۔" جوزف نے غصے کی شدت سے  
بری طرح جھنجھٹے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ اوہ۔ میں نے تو جہوتی کے کہنے پر یہ سب کچھ کیا تھا۔ اس نے  
مجھے کہا تھا۔" قائم نے کہا۔

"تم نے پروفیسر کی آمد کی بات کی تھی۔ کیا وہ آگیا ہے یہاں۔"

"جہاد کے لئے پوچھا۔  
میں نے پروفیسر جہاں آگیا ہے۔ میں نے اسے رپورٹ دی ہے۔ وہ  
میں نے پروفیسر جہاں آگیا ہے۔" قائم نے جواب دیا۔

"اسی لئے تم وہاں گئے تھے۔ کس کمرے میں ٹھہرا ہوا  
ہو جوزف نے چونک کر پوچھا۔ اور قائم نے اسے کمرہ نمبر بتا دیا۔

"میں فون تو ہو گا۔ اس کی بات کی تصدیق کر لی جائے۔" جوزف  
اور اوپر دیکھتے ہوئے کہا۔

"جہاد ہوش والوں سے پوچھ لو۔ میں کچھ کہہ رہا ہوں۔ اس  
کے میں کہاں ہوں۔ مجھے بتاؤ۔ پھر میں تمہیں بتاؤں گا کہ فون کہاں  
قائم نے فوراً کہا۔

"تم اس وقت اس بڑے تہہ خانے میں ہو جس میں شراب کا ڈھیر  
ہوتا ہے۔" جو انانے کہا۔

"اوہ۔ اوہ۔ تم مجھے یہاں لے آئے ہو۔ مگر۔ مگر یہ کرسی تو یہاں کی  
ہے جس پر میں بیٹھا ہوا ہوں یہ تو اوپر والے کمرے کی ہے۔" قائم  
جھنجھٹے ہوئے کہا۔

"میں نہیں کرسی سمیت ہی یہاں لے کر آئے ہیں۔" جو انانے  
بہتے ہوئے کہا۔

"نہ تو پھر جہاں سرخ رنگ کی ایک الماری ہے۔ اس کے اندر  
میں فون میں موجود ہے۔ اس سے چیکنگ کر لو۔" قائم نے

کہا۔

یہ آدمی نکار ہے۔ یہ اس طرح سب کچھ کیوں بتا رہا ہے اور

اسے جلدی ہے کہ ہم پروفیسر کے بارے میں پوچھیں۔ وہ یہ کہ

شیطان کا نائب ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ اسے ہمارے متعلق معلوم

جانے۔ جو انانے کہا۔

تم فکر نہ کرو۔ جب تک اس سے براہ راست بات نہ کی جائے

اسے پتہ نہیں چل سکے گا۔ میں صرف ہوٹل انتظامیہ سے تصدیق

چاہتا ہوں کہ کیا واقعی پروفیسر البرٹ وہاں موجود ہے یا نہیں

جوزف نے جواب دیا اور سرخ الماری کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے

الماری کھولی۔ اس کے اندر واقعی کارڈ ایس جے ایڈمز کا فون

موجود تھا۔ جوزف نے فون اٹھایا اور انکو انٹری کے نمبر ڈائل کر دیے۔

یس انکو انٹری پلیز۔ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے

آواز سنائی دی۔

ہوٹل القاہرہ کے نمبر بتائیں۔ جوزف نے پوچھا اور دوسری

طرف سے نمبر بتا دیا گیا۔ جوزف نے فون آف کر کے ہوٹل کے

ڈائری کرنے شروع کر دیئے۔

یس ہوٹل القاہرہ۔ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے

آواز سنائی دی۔

یونائیٹڈ کارمن سے پروفیسر البرٹ نے آپ کے ہوٹل میں

نمبر بتا دیا۔ کیا وہ آگئے ہیں۔ جوزف نے کہا۔

ایک منٹ ہو لڈ آن کیجئے۔ میں معلوم کر کے بتاتی ہوں

میں صرف سے لیڈی آپریشن نے کہا اور پھر چند لمحوں کی خاموشی کے

بعد لیڈی آپریشن نے کہا۔ کیا آپ لائن پر ہیں۔ آپریشن نے پوچھا۔

جوزف نے جواب دیا۔

جوزف لائیکے ہیں۔ کیا آپ ان سے بات کرنا چاہتے

دوسری طرف سے کہا گیا۔

نہیں۔ میں خود ان سے بالمشافہ ملاقات کروں گا۔ شکریہ۔

جوزف نے کہا اور فون آف کر دیا۔

اس حد تک تو اس نے سچ بولا ہے لیکن اب مسئلہ یہ ہے کہ ہاس

انکس تلاش کیا جائے۔ وہ ہتھاری اور اس کی حلقہیں بھی ہاس کی

فرم میں ہوں گی۔ جوزف نے اٹھتے ہوئے لہجے میں کہا۔

جب ان کا گرگھسٹاں موجود ہے تو پھر اس ہتھاری وغیرہ کے پکڑ

لینے کی کیا ضرورت ہے۔ جو انانے کہا۔

کون گرگا۔ جوزف نے چونک کر پوچھا۔

یہ پروفیسر البرٹ۔ اور کون۔ ہم جا کر اس کی گردن دباتے ہیں۔

خودی ہتھاری وختاری کو بھگا دے گا۔ جو انانے کہا۔

وہ۔ وہ تو شیطان کا نائب ہے۔ اس پر ہاتھ کیسے ڈالا جاسکتا

ہے۔ جوزف نے قدرے خوفزدہ لہجے میں کہا۔

تم فکر نہ کرو۔ ہم پہلے اس کے کمرے میں بے ہوش کر دینے والی

مشی کڑ کر دیں گے اور پھر اس کا بھی حشر کریں گے جو اس بڑھے

کا کیا کیا ہے۔ جو انا نے کہا۔

”اوہ ہاں۔ واقعی۔ اوہ۔ دری گلا۔ یہ واقعی قابل عمل بات ہے۔“

”جو انا نے مسکراتے ہوئے کہا۔“

”اس کا کیا کرنا ہے۔ اس قائم کا۔“ جو انا نے قائم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”م۔ م۔ مجھے چوراد۔ میں نے جہیں جاکر بتا دیا ہے۔“ قائم نے جو بیٹھا آہستہ آہستہ کراہ رہا تھا اپنے متعلق بات سن کر اجنبی ماحول میں کہا۔

”تم نے ہاں کو بھنسیا۔ یقیناً ہاں جہاری شکل و صورت کی وجہ سے بھنس گیا ہو گا۔ تم جیسے آدمی کو زندہ چھوڑ دینا جرم ہے۔ کم از کم میں ایسا جرم نہیں کر سکتا۔“

”جو انا نے کہا اور دوسرے لمحے اس نے جیب سے ریو اور نکالا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اس کا ٹریگر دبا دیا۔ دھماکے کے ساتھ ہی قائم کے حلق سے بھیانک جھنجھکی اور اس نے کڑی برہی پڑکنا شروع کر دیا۔ جو انا مسلسل ٹریگر دباتا چلا گیا اور گولیاں قائم کے سینے میں گھس چلی گئیں۔ چند لمحوں بعد ہی اس کا جسم ساکت ہو گیا۔ وہ مر چکا تھا۔“

”آؤ اب یہاں سے نکلیں۔“ جو انا نے ریو اور جیب میں رکھتے ہوئے کہا اور جو انا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”اس کے ملازم کا کیا ہوا۔ اسے بھی تو ختم کرنا ہے۔“ جو انا نے تہہ خانے سے باہر آتے ہوئے کہا۔

”اس کی فکر مت کرو۔ میں اس کی گردن چٹے ہی توڑ چکا ہوں۔“ جو انا نے کہا اور جو انا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ دونوں پھاٹک کی چھوٹی کھوکھلی کھول کر باہر آئے اور پھر تھوڑی دیر چلتے آگے بڑھتے چلے گئے۔ جی سڑک پر پہنچ کر انہیں ٹیکسی مل گئی اور جو انا نے اسے مین مارکیٹ چلنے کا کہہ دیا۔ تھوڑی دیر بعد ٹیکسی انہیں ایک بہت بڑی مارکیٹ میں پہنچا دیا۔

”میں کیپول لے آتا ہوں۔ تم یہ ٹھہرو۔“ جو انا نے جو انا نے کہا اور جو انا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ جو انا ٹیکسی سے اتر کر مارکیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ جو انا نے بھگہ گیا کہ جو انا بے ہوش کر دینے والی ٹیکسی کے حضور میں کیپول لینے گیا ہے۔ یہ حضور کیپول ہوتے ہیں جو باہر ایک دوا ہوتی ہے۔ لیکن جب کیپول کو توڑ دیا جائے تو اس میں موجود دوا ہوا کے ساتھ مل کر بے ہوش کر دینے والی ٹیکسی میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ کافی دیر بعد جو انا واپس آ گیا۔

”اب ہو مل القاہرہ چلو۔“ جو انا نے ٹیکسی ڈرائیور سے مخاطب ہو کر کہا اور ٹیکسی ڈرائیور نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے ٹیکسی آگے بڑھا دی۔

”یہاں اسلحے کی بھی دکانیں موجود ہیں۔ میں نے فائرنگ خرید لی ہے۔“ جو انا نے پاکیشیائی زبان میں جو انا سے مخاطب ہو کر کہا اور جو انا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ تھوڑی دیر بعد پھر ٹیکسی نے انہیں ہو مل القاہرہ اتار دیا۔ جو انا نے میسر دیکھ کر ڈرائیور کو کرایہ ادا کیا اور

ساتھ ہی رواج کے مطابق پ دے کر وہ ہونٹوں کے مین گیت کی طرف بڑھ گئے۔

اگر خامی تیز رفتاری سے قریبی شہر کی طرف بڑھی جلی جا رہی تھی۔  
 بڑک بڑک کا ٹرک کبھی کبھی نظر آ جاتے تھے۔ ڈرائیونگ سیٹ پر فیلیا  
 فی جیک سائیڈ پر عمران بیٹھا ہوا تھا۔ ٹائیگر عقبی سیٹ پر تھا۔ فیلیا  
 اب تک اس بات پر اصرار کر رہی تھی کہ عمران اسے بھی اپنے ساتھ  
 لے جائے تاکہ وہ اپنے سوتیلے باپ سے اپنی مٹی کا انتقام لے سکے  
 بین عمران ہر بار انکار کر دیتا تھا۔

اگر پرو فیسر بقول جہارے اس قدر طاقت رکھتا ہے کہ وہ مجھے  
 مٹی کی طرح مسل دے گا تو پھر جہیں کیوں نہیں نقصان پہنچا سکتا۔  
 فیلیا نے رنج ہو کر کہا تو عمران مسکرا دیا۔

میں مسلمان ہوں اور مجھے اللہ تعالیٰ کا مقدس کلام زبانی بھی یاد  
 ہے پھر قاہرہ جا کر میں پرو فیسر سے ملنے سے پہلے اسے لکھ کر اپنے پاس  
 رکھوں گا۔..... عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا تو فیلیا حیرت

جری سڑوں سے عمران کو دیکھنے لگی۔

تم صیانی ہو۔ تم شیطانی طاقتوں سے بچنے کے لئے کیا کرتی ہو۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

مجھے می نے اپنی خاندانی صلیب دی تھی اور مجھے ہدایت کی تھی کہ میں اسے ہر وقت اپنے گئے میں بٹھنے دوں تاکہ میں شیطانی طاقتوں سے محفوظ رہوں۔ ویسے مجھے ایک باری می نے بتایا تھا کہ تمہارے اندر پیداؤشی طور پر ایک ایسی خاصیت ہے کہ تمہارے ارد گرد ایسا حفاظتی دائرہ موجود ہے کہ کوئی شیطانی طاقت اس دائرے میں داخل نہیں ہو سکتی۔ حتیٰ کہ می نے بتایا تھا کہ یہ حفاظتی دائرہ تقریباً ایک کلو میٹر محیط ہے۔ می نے کوئی خاص لفظ بھی بتایا تھا۔ اب تو مجھے یاد نہیں ہے کوئی کا کوری ناگوری۔ کچھ ایسا ہی لفظ تھا۔ فیلیا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ناکاگی تو نہیں کہا تھا۔ عمران نے چونک کر پوچھا۔

ہاں۔ میرے خیال میں ایسا ہی لفظ تھا۔ فیلیا نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

اچھا۔ اودہ۔ یہی وجہ ہے کہ اب تک شیطانی طاقتوں سے ہمارا ٹکراؤ نہیں ہو سکا۔ درنہ کافی وقت گزر چکا ہے۔ اب تک تو انہیں ہم سے ٹکرا جانا چاہئے تھا۔ کیونکہ ان کے قبضے سے ہمارے نکل جانے پر وہ بے حد برا فروختہ ہوں گی۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا لیکن ابھی اس کا فقرہ ختم ہی ہوا تھا کہ اچانک انہیں یوں محسوس ہوا جیسے

سکریں پر کسی نے سیاہ رنگ کا پردہ سائمان دیا ہو۔ فیلیا نے اپنے سر پر ہاتھ رکھ کر اس کا چکر بیک بیکل پر پوری سے چلا دیا لیکن کار کی رفتار کم نہ ہوئی اور وہ اسی رفتار سے دوڑتی رہی۔ عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کا جسم بے حس و حرکت ہو۔ اس نے اپنے جسم کو حرکت دینے کی کوشش کی لیکن بے سود۔ مسلسل چلتے چلی جا رہی تھی۔ کار اسی رفتار سے دوڑی چلی جا رہی تھی۔ سیاہ رنگ کی چادر وند سکرین سے غائب ہو گئی البتہ سکرین پر دوسرا رخ بلب سے روشن ہو گئے۔

ہا۔ ہا۔ ہا۔ دیکھا تم نے دھاکلا کی طاقت۔ فیلیا ناکاگی ہے لیکن دھاکلا کے سامنے ناکاگی کی بھی کوئی حیثیت نہیں ہے۔ میرا نام دھاکلا ہے۔ میری طاقت سب پر حاوی ہے اور اس کا ثبوت تمہیں مل گیا ہو گا۔ اب یہ کار میری مرضی کے مطابق چلے گی اور میں جب چاہوں گا اسے مارک پر سینکڑوں ہتھیلیاں کھلاؤں گا۔ اس وقت تک کہ تم تینوں کے جسموں کی ہڈیاں سرمہ بن جائیں گی۔ اچانک کار کی وند سکرین کی طرف سے ایک بھاری ٹانوس اور جھنجھٹی ہوئی آواز سنائی دی۔ جب یہ آواز سنائی دینے لگی تھی فیلیا نے کھٹ خاموش ہو گئی تھی۔ وہ کار اب بھی چلا رہی تھی لیکن اس کا انداز بالکل رو بوٹ جیسا تھا۔ یہ آواز جیسے ہی بند ہوئی۔ عمران کو اچانک محسوس ہوا جیسے اس کی زبان حرکت کر سکتی ہے۔ اس کے جڑے بھی مل سکتے ہوں۔

بولو۔ میں نے تمہیں بولنے کی اجازت دے دی ہے۔ بولو۔ میں

سنا چاہتا ہوں کہ تم میں سے برو فیئر اہمیت بھی خوفزدہ ہے۔ تم میری طاقت کے متعلق کیا کہتے ہو؟ تو لاؤ بارہ سنانی دی۔ اس بار اس کا پچھلے لڑنے والا تھا۔

”کار ایک طرف کر کے روک دو فیلیا۔ تاکہ اس دھاکا سے تفصیلی مذاکرات ہو سکیں۔ یہ تو واقعی کوئی دلچسپ چیز ہے۔“ مران نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی کار کے بریک چمکائے اور فیلیا نے کار ایک سائیڈ پر کر کے روک دی۔ دونوں مسکرتے رہنے والے سر پہلوں کی روشنی اور تیز ہو گئی۔

”فیلیا میری مرضی کی پابند ہے۔ کار میں نے روکی ہے۔ تم سے واقعی تفصیلی بات چیت ہونی چاہئے۔ موت تو بہر حال جہاد امتداد ہے اور میرے بس میں ہے۔ لیکن میں نے دیکھا ہے کہ تم خالص دلچسپ آؤی ہو۔ ایک منفرد آؤی۔“ دھاکا کی آواز سنانی دی۔

”بھلے تم یہ بتاؤ کہ کیا تم باکووی سے زیادہ طاقتور ہو؟“ مران نے پوچھا۔ اس کا جہم ویسے ہی ساکت تھا۔ صرف اس کا منہ جڑے اور زبان حرکت کر رہی تھی۔ فیلیا اب بے حس و حرکت بیٹھی ہوئی تھی۔

”ہا۔ ہا۔ ہا۔ باکووی۔ تم اسے میرے مقابلے پر طاقتور کہہ رہے ہو۔“ میری طاقت کے سامنے تو اس کی حیثیت ایک حقیر ترین کیڑے سے زیادہ نہ تھی۔ ویسے وہ اپنی حماقت سے ماری گئی ہے۔ ورنہ شاید اتنی آسانی سے تم اس کا بھی خاتمہ نہ کر سکتے۔“ دھاکا کی آواز سنانی دی

”بھاری۔ اس سے کبھی جہاد امتداد ہوا ہے۔“ مران نے دھاکا کی ایک بار پھر شے کی آواز سنانی دی۔

”جوتی کو یہ سنا بھی ہو گئی تھی کہ بھکاری بن کر وہ اس قدر طاقتور ہونے کی کہ میں اس سے انتقام نہ لے سکوں گا۔ لیکن یہ اس کی بات تھی۔“ وہ بگڑے برو فیئر کی ماتحت تھیں اور میں برو فیئر کے ساتھ جب اس وقت شامل ہو سکتا تھا جب برو فیئر مجھے از خود بلاتا۔ لیکن پھر کو میری بے پناہ طاقت کا علم ہونے کے باوجود اس بات کا بھی خیال نہ تھا کہ مجھے بلانے پر برو فیئر کی اپنی قوت میں بے پناہ کمی ہو جائے گی۔ میرے نظام کا یہ اصول ہے کہ جب کسی بھی طاقتور قوت کو جس شخص میں اس کے نظام سے نہ ہو۔ مدد کے لئے بلایا جائے تو اپنی طاقت اور توانائی اس کے حوالے کرنی پڑتی ہے۔ لیکن جب تم بھکاری کے قبضے سے فرار ہو گئے اور تم نے بھکاری کی تمام قوتوں کو اس کو بھکاری طاقت سے فنا کر کے رکھ دیا تو برو فیئر تم سے خوفزدہ ہو گیا اور پھر برو فیئر نے مجھے اپنی مدد کے لئے طلب کر لیا۔ میں تو نہانے کپ سے اس موقع کے انتظار میں تھا۔ جبوتی نے بہت بھلے جب وہ بڑے شیطان کی خاص منظور نظر تھی۔ میری شکایت شیطان سے کی تھی اور شیطان نے میری آدمی طاقتیں سلب کر لی تھیں۔ تب سے میں نے جبوتی سے انتقام لینے کا عہد کر لیا تھا۔ میں اس انتظار میں تھا کہ جب شیطان جبوتی سے ناراض ہو گا تو میں جبوتی کو اپنی ذریعات میں شامل کرنے کی اجازت شیطان سے لے لوں گا اور پھر وہ میری ماتحت ہو جائے گی اور

میں اس سے بھرور انتقام لے سکوں گا۔ لیکن پھر پروفیسر سلسلے آگیا۔  
 اس نے لہٹ شیطانی کارناموں سے شیطان کو اس قدر خوش کر دیا کہ  
 شیطان نے اسے اپنی خاص مجلس کا رفیق بنادیا۔ رفیق شیطان کے  
 اختیارات شیطان جیسے ہی ہوتے ہیں اور پھر اس پروفیسر نے شیطان  
 سے جہوتی کو اس کی ذریات سمیت لپٹے مانگ لیا اور شیطان نے  
 جہوتی اسے بخش دی۔ اس طرح جہوتی پروفیسر کی تحویل میں چلی گئی اور  
 اس کے اس قدر قریب ہو گئی کہ پروفیسر جہوتی پر بے حد اعتماد کرنے  
 لگا۔ پروفیسر کو ہمیں حاصل کرنے کی سوجھی تاکہ اس رعمیس کی  
 مدد سے وہ شیطان کا رفیق خاص بن سکے۔ رفیق خاص شیطانی نظام کا  
 ایسا عہدہ ہوتا ہے جیسے جہادی دنیا میں بادشاہ کے بعد وزیر اعظم ہوتا  
 ہے۔ شیطان کو اگر بادشاہ سمجھ لو تو رفیق خاص وزیر اعظم ہوتا ہے۔  
 رفیق خاص کو بہت زیادہ اور ناقابل یقین حد تک شیطانی طاقتیں اور  
 اختیارات حاصل ہوتے ہیں۔ صدیوں پہلے لاہوشا شیطان کا رفیق  
 خاص تھا لیکن پھر اسے موت آگئی اور رفیق خاص کا عہدہ خالی ہو گیا۔  
 لاہوشا اس رعمیس کی مدد سے شیطان کا رفیق خاص بنا تھا۔ اس نے  
 رہنے سے پہلے رعمیس کو اس طرح چھپا دیا کہ کوئی انسان نہ کوئی  
 طاقت اسے حاصل نہ کر سکے۔ پروفیسر کو اس کا علم ہو گیا۔ چنانچہ اس  
 نے رعمیس کی تلاش شروع کر دی اور اس تلاش کے دوران تم اس  
 سارے سلسلے میں داخل ہو گئے جہارے متعلق پروفیسر کو فوراً معلوم  
 ہو گیا کہ تم میں ایسی صلاحیتیں موجود ہیں کہ تم اس رعمیس کو تلاش

کرنے اور اسے حاصل بھی کر لو گے۔ لیکن اصل مسئلہ یہ تھا کہ  
 پروفیسر کی فتنہ سے تھے۔ عام انسان نہ تھے لیکن پروفیسر  
 نے پیدا اور اس نے جہوتی کو اس کام پر لگا دیا لیکن جہوتی اب اس  
 نے تو اس نے پروفیسر کی خواہش کو دیکھتے ہوئے اس سے  
 عہدہ طلب کر لیا اور پروفیسر نے اسے بخاری بنادیا۔ اس  
 کے بعد بے حد طاقتور ہو گئی۔ پھر اس نے جہیں اپنی ایک طاقت  
 سے عوام پلا کر جہیں اور جہارے ساتھی کو قید کر لیا لیکن تم  
 جہارے طاقت کی وجہ سے نہ صرف اس کے اڈے سے فرار ہو گئے  
 تھے اس کی ذریات کو بھی فنا کر ڈالا اس دوران پروفیسر کو  
 جہارے جہاں بھی وہ جہاں پہنچ گیا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ چونکہ جہارے  
 جہاد کی کے قابو میں آگیا ہے اس لئے اب جہیں شیطانی نظام کا  
 جہاد کیا جائے اور جہادی بے پناہ صلاحیتوں اور ذہانت سے دنیا  
 کو پھیلایا جائے اور شیطانی نظام کو طاقتور بنایا جائے۔ لیکن  
 جہارے فرار ہونے کی خبر ملی تو وہ تم سے خوفزدہ ہو گیا۔ اس  
 خوفزدہ کہ اس نے آخر کار مجھے بلایا۔ کیونکہ اب وہ اس نتیجے پر پہنچ گیا  
 کہ صرف وہاں ہی شیطانی نظام میں ایسی طاقت ہے جو جہارے مقابلہ  
 سکتی ہے۔ میں تو نجانے کب سے اس موقع کے انتظار میں تھا۔  
 پھر میں نے جہارے خاتمے کی حامی بھر لی اور جہوتی اور اس کی  
 ذریات کی قربانی مانگ لی اور پروفیسر نے دے دی اور اس طرح میرا  
 خوفزدہ ہوا ہو گیا۔ جہوتی اور اس کی تمام ذریات کو میں نے فنا کر دیا

ہے۔ بد فہم کو بھی معلوم تھا کہ اس کی بیٹی ناکامی ہے اور ناکامی کے پاس پہنچ گئے تھے اس لئے جبوتی اور اس کی ذریعہ قہر تلاش نہ کر سکی تھیں لیکن میرے رستے میں ایسی کوئی رکاوٹ نہ تھی اس لئے میں جہاں پہنچ گیا اور اب تم میرے قبیلے میں ہو۔  
نے بوری تفصیل سے بتاتے ہوئے کہا۔

تم کس قسم کی شیطانی طاقت ہو۔ کیا تم سرخ اندھیروں کی پیداوار ہو یا ستر اندھ اور تعفن کی۔ عمران نے پوچھا۔

اوه۔ تو جہیں یہ بھی معلوم ہے کہ شیطانی طاقتیں کس طرح پیدا ہوتی ہیں۔ ویسے میں سرخ اندھیروں کی پیداوار ہوں۔ ان سرخ اندھیروں کی جو صدیوں تک زمین کی تہوں میں پرورش پاتے رہے اور جب زمین کو بھاڑ کر باہر نکلنے لگے تو وہ مجھے بھی اپنے ساتھ لے آئے اور میں شیطان کے ہاتھ آگیا۔ شیطان نے میری طاقت اور قوت کو ابھارا۔ اسے خاص روپ دیا۔ اس طرح میں دھاکلا بن گیا۔ سب سے بڑی طاقت۔ سب سے بڑی طاقت۔ دھاکلانے جو اب دیا اور عمران کچھ گیا کہ یہ دھاکلا کس قسم کی شیطانی طاقت ہے۔

دیکھو دھاکلا۔ کیا تم جانتے ہو کہ جہاری تمام طاقتیں بالکل اسی طرح فنا ہو سکتی ہیں جس طرح باکوری اور جہوتی کی ہوتی ہیں کیونکہ اللہ تعالیٰ کے مقدس کلام کے ایک حرف میں اتنی طاقت ہے کہ وہ تم جیسی طاقت کو فنا کر کے رکھ دے۔ عمران نے اس بار سنجیدہ سنجے میں کہا۔

یہ معلوم ہے عمران کہ تم کیا سوچ رہے ہو۔ تم بھی سوچ رہے ہو کہ میں نے جہیں بولنے کی اجازت دے کر طاقت کی ہے اور میں اس روشن کلام بڑھ کر باکوری کی طرح مجھے فنا کر دوں گے۔ لیکن میں سوچ بیگانہ ہے۔ تم دھاکلا کی طاقتوں سے واقف ہی نہیں دھاکلا کی آواز سنائی دی۔

جہار مطلب ہے کہ اللہ تعالیٰ کے مقدس کلام کا تم پر اثر نہیں پڑا۔ اگر جہاری یہ سوچ ہے تو تم دنیا کے سب سے بڑے احمق عمران نے مت بتاتے ہوئے کہا۔

مجھے اس سے انکار نہیں ہے کہ یہ مقدس روشن کلام بے پناہ طاقتور ہے اور میری اس کے مقابلے میں کوئی حیثیت نہیں ہے لیکن شاید جہیں معلوم نہیں ہے کہ اس کلام میں موجود طاقت کے اثرات اس وقت ظاہر ہوتے ہیں جب انہیں ایسی زبان ادا کرے جس میں اثر ہو اور زبان میں اثر انسان کے کردار۔ اس کے یقین۔ اس کی عبادت نیکی اور الفاظ کی ادائیگی اور غلوں کی بنا پر ہوتا ہے۔ یہ درست ہے کہ جہاری زبان میں بھی اثر ہے لیکن یہ اثر اس قدر نہیں ہے کہ تم اس کلام کی مدد سے مجھے ختم کر سکو۔ دوسرے لفظوں میں جہاری زبان میں ابھی اس قدر اثر نہیں کہ یہ مقدس روشن کلام اپنا مکمل اثر ظاہر کر سکے یا باکوری اور جبوتی دونوں میرے مقابلے میں اتنی طاقتیں تھیں اس لئے ان کی جد تک جہاری زبان میں جو اثر تھا اس کی وجہ سے مقدس روشن کلام نے اپنا کام کر دکھایا۔ لیکن میں نے دیکھ لیا ہے کہ

جہاں یہ اثر محدود ہے کیونکہ تم بہر حال ایک دنیا دار آدمی ہو اور اپنے پیشے میں بعض اوقات تمہیں مجرموں کا اپنی خاص مصلحتوں کی وجہ سے خون بہانا پڑتا ہے اور اکثر معاملات میں تمہیں مجبوت کا سہارا بھی لینا پڑتا ہے۔ اس لئے ابھی تم اس سطح تک نہیں پہنچے کہ روشن کلام تمہاری زبان پر آنے کے بعد اپنی پوری قوت ظاہر کر سکے اور تمہاری زبان کا اتنا اثر بھی صرف اس لئے ہے کہ تم فطرتاً فیک آدمی ہو۔ اجتہادی باکروار ہو اور اپنی ماں کا بے حد ادب بھی کرتے ہو۔ اس کی دعائیں تمہارے ساتھ ہیں۔ فیاض اور سخی بھی ہو۔ غریب اور مستحق افراد کی خاموشی سے مدد بھی کرتے ہو۔ بس ایسی ہی چند اور خصوصیات ہیں ورنہ اتنا بھی اثر نہ ہوتا۔ دھاگلا نے باقاعدہ تجربہ کرتے ہوئے کہا۔

بہت خوب۔ مجھے تو یوں لگتا ہے جیسے تم نے باقاعدہ ان معاملات میں ریسرچ کر رکھی ہو۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو دھاگلا کے قہقہے کی آواز سنائی دی۔

تم دراصل جانتے ہی نہیں ہو کہ میں کون ہوں اور مجھ میں کتنی طاقت ہے۔ بہر حال اب تمہیں معلوم ہو گیا ہے کہ تمہیں ہلاک کرنے والی طاقت کون ہے اس لئے اب تمہیں اپنے انجام کو پہنچ جانا چاہئے۔ دھاگلا کی آواز سنائی دی اور پھر اس کے ساتھ ہی لکھت کار کا انجن خود بخود جاگ اٹھا اور دوسرے لمحے ایک جھٹکے سے کار آگے بڑھ گئی۔ اس کی رفتار لکھت اس قدر تیز ہو گئی تھی جیسے پوری طاقت سے

پہنچ جانے والی کمان سے تیر نکلتا ہے۔ وہ دوسرا بلب ابھی تک ونڈ سکرین پر چل رہا تھا کہ کار اجتہادی تیز رفتاری سے سڑک پر دوڑی چلی جا رہی تھی۔ فیلیا کسی روٹ کی طرح کار چلا رہی تھی۔ عمران اور نائیکر خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔ کار کے اسٹارٹ ہوتے ہی عمران کی زبان ایک بار پھر ساکت ہو گئی تھی۔

ہا۔ ہا۔ ہا۔ دھاگلا سے مقابلہ کرنے چلے تھے۔ ہا۔ ہا۔ ہا۔ دھاگلا کی آواز سنائی دی اور اسی لمحے اپنا ایک ایک موڑ سے ایک ہیوی ٹرک سلسلے آیا اور کار اس قدر تیز رفتاری سے اس ٹرک کی طرف بڑھنے لگی جیسے لوہا مقناطیس کی طرف کھینچتا ہے۔ عمران اس وقت واقعی اجتہادی بے بسی کے عالم میں کار کو ٹرک کی طرف پوری رفتار سے بڑھتا دیکھ رہا تھا اور اس کا انجام تو اس کے ذہن میں پوری طرح واضح تھا کہ لکھت فیلیا کے بازوؤں نے بجلی کی سی تیزی سے حرکت کی اور دوسرے لمحے کار کسی لٹو کی طرح گھومی اور پھر دو بیسوں پر چلتی ہوئی وہ ٹرک کی سائیڈ سے دائیں کی آواز سے لکھت چلی گئی اور پھر جیسے عمران کا جسم لکھت حرکت میں آگیا۔ ونڈ سکرین پر بٹنے والے دونوں بلب بھی عین اسی لمحے اپنا ایک بجھ گئے تھے۔ جس لمحے فیلیا کے بازو حرکت میں آئے تھے۔ پھر بریک لگنے کی تیز جیتوں سے ماحول گونج اٹھا اور چند لمحوں بعد کار ایک جھٹکے سے سائیڈ پر کی اور اس کے ساتھ ہی فیلیا ایک جین مار کر سلیٹرنگ پر اونڈھی ہو گئی۔ عمران نے بجلی کی سی تیزی سے دروازہ کھولا اور نیچے اتر آیا تھا کہ ٹرک سے جو کچھ آگے جا کر کار کی طرح رک

گیا تھا۔ ایک لمبا جھکا آدمی اچھل کر نیچے اترا اور دوڑتا ہوا عمران کی طرف آنے لگا۔ یہ مقامی آدمی تھا۔ جسم پر ٹرک ڈرائیوروں جیسا لباس تھا۔ اس کے ہرے پر بے پناہ شگفت اور خستہ تھا۔ ناٹیکر بھی دوڑتا کھول کر نیچے اترا یا تھا۔

”یہ کیا حماقت تھی۔ کیا تم لوگ پاگل ہو۔۔۔۔۔ اس ڈرائیور نے قریب آکر غصے کی شدت سے چختے ہوئے کہا لیکن دوسرے لمبے جب اس کی نظریں سیرنگ پر اوندھی پڑی ہوئی فیلپس پر پڑیں تو وہ بے اختیار چونک پڑا۔

”آئی۔ ایم۔ سوری۔ اس کا مطلب تھا کہ کوئی گڑبڑ تھی جس صاحب کے ساتھ۔ بہر حال اللہ تعالیٰ کا بے حد شکر ہے کہ اس نے انتہائی خوفناک ایکسیڈنٹ سے بچایا ہے۔۔۔۔۔ ڈرائیور نے کہا اور پھر تیزی سے واپس مڑ گیا۔

”غصہ۔ ایک منٹ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا تو ڈرائیور نے رخ واپس عمران کی طرف موڑ دیا۔

”کیا تمہیں معلوم ہے کہ یہ ایکسیڈنٹ کیسے بچ گیا ہے۔ مجھے تو اب تک یقین نہیں آ رہا۔۔۔۔۔ عمران نے کہا تو ڈرائیور بے اختیار مسکرا دیا۔

”اگر ڈرائیونگ سیٹ پر میری بجائے کوئی اور ہوتا تو بچنے کا ایک فیصد بھی چانس نہ ہو سکتا تھا لیکن میرا استاد بڑا کامل تھا۔ اس نے پچاس سال ٹرک چلایا ہے لیکن آج تک اس کا ایکسیڈنٹ نہیں ہو سکا

مجھے بھی پچیس سال ہو گئے ہیں ٹرک چلاتے ہوئے۔ ایسے کئی بار بل بچا ہوں۔ بس اللہ تعالیٰ کا کرم ہو جاتا ہے۔۔۔۔۔ ڈرائیور مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”واقعی خوش قسمتی اسی کو کہتے ہیں۔۔۔۔۔ عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”خوش قسمتی سے تو انکار نہیں ہے۔ جناب۔ لیکن اللہ تعالیٰ کے اسمائے حسنہ میں بڑی برکت ہوتی ہے۔ میرے استاد نے بتایا تھا کہ جب بھی کبھی کوئی خطرناک لمحہ آجائے تو میں فوراً ہی اللہ تعالیٰ کے بارکات اسمائے حسنہ کا ورد شروع کر دیا کروں۔ اگر میری موت کی گھڑی نہیں آگئی جو کہ کسی صورت بھی نہیں مل سکتی تو اللہ تعالیٰ اپنا کرم ضرور کرے گا۔ اب آپ دیکھئے۔ کوئی صورت تھی بچ جانے کی۔ بظاہر تو ایک فیصد بھی نہ تھی لیکن عین آخری لمحات میں آپ کی ساتھی خاتون نے حیرت انگیز مہارت کا مظاہرہ کیا اور یہ خوفناک ایکسیڈنٹ ہونے سے بچ گیا۔ یہ سب اللہ تعالیٰ کے بارکات اسمائے حسنہ کی برکت سے ہوا ہے۔۔۔۔۔ ڈرائیور نے جواب دیا۔

”اوہ۔ اوہ۔ کیا تم بتا سکتے ہو کہ تم نے کون سا اسم پڑھا تھا۔۔۔۔۔ عمران نے چونک کر پوچھا۔

”میں نے کہاں پڑھا تھا جناب اس وقت مجھے ہوش ہی کہاں تھا۔ یہ تو خود بخود میری زبان پر یا حینی یا قیوم کا ورد شروع ہو گیا تھا۔ کیونکہ جناب میرے استاد نے مجھے بتایا تھا کہ ان ناموں میں بڑی طاقت ہے

بچانچہ سب سے آج ہمیں سال ہو گئے ہیں میں ہر نماز کے بعد ہاتھ ملانے سے ایک تسبیح اس کی پڑھتا ہوں۔ شاید اس کی وجہ سے زبان پر خود بخود دوشروا ہو گیا تھا۔ بہر حال اللہ تعالیٰ کا کرم ہے۔ اس کی رحمت ہے۔ اجماعاً بتاب خدا حافظ۔ ذرا نیور نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر سلام کر کے تیزی سے واپس مڑ گیا۔

”ہونہ۔۔۔ تو یہ دعا کلا اپنے آپ کو نبھانے کھٹا عاقتور سمجھ رہا تھا ان اسمائے حسنہ کی کتاب ہی نہ لاسکا۔“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”پاس۔ فیلیا بے ہوش ہو چکی ہے۔۔۔ اسی لمحے ٹائیگر نے کہا وہ اب تک خاموش ہی رہا تھا۔

”اے اٹھا کر عقبی سیٹ پر تانا دو اور خود ذرا نیونگ سیٹ پر بیٹھ جاؤ اور سٹو۔ مسلسل یا جمی یا قیوم کا درد کرتے دہننا۔“ عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا اور ٹائیگر سر ہلاتا ہوا کار کے سامنے سے مڑ کر ذرا نیونگ سیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے بے ہوش فیلیا کو ذرا نیونگ سیٹ سے کھینچ کر باہر نکالا اور پھر اسے کار کی عقبی سیٹ پر بٹھا دیا۔ سیٹ کے ساتھ منسلک دو بیٹلس اس نے فیلیا کے جسم کے گرد باندھ دی تھیں تاکہ وہ بے ہوشی کے عالم میں سیٹ سے نیچے نہ گر جائے اور پھر وہ ذرا نیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ عمران دوبارہ فرنٹ سیٹ پر بیٹھا اور اس کے ساتھ ہی کار ایک جھٹکے سے آگے بڑھی اور پھر سڑک پر خاصی تیز رفتاری سے دوڑنے لگی۔ عمران اور ٹائیگر دونوں کے

منسلک ہل رہے تھے۔ وہ دونوں ہی مسلسل یا جمی یا قیوم کا درد کرتے جا رہے تھے۔ ابھی کار نے کچھ فاصلہ ہی طے کیا تھا کہ عقبی سیٹ سے فیلیا کی کراہنے کی آوازیں سنائی دیں تو عمران نے سڑک اس کی طرف دیکھا تو فیلیا خود بخود ہوش میں آ رہی تھی۔ عمران نے اپنی بیٹ بٹائی اور پھر دونوں فرنٹ سیٹوں سے نکل کر وہ عقبی سیٹ کی طرف گیا۔ اس نے فیلیا کے جسم کے گرد بندھی ہوئی دونوں بیٹلس کھولیں اور فیلیا کو سہارا دے کر اٹھا کر بٹھا دیا۔

”کک۔ کک۔ کیا۔ کیا۔ یہ کیا ہو رہا ہے۔ کیا ہم بچ گئے ہیں۔ وہ وہ خوفناک ٹرک کہاں گیا۔“ فیلیا نے خوفزدہ لہجے میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”ہم بچ گئے ہیں فیلیا۔ ہوش میں آؤ۔“ عمران نے اسے تجھوڑتے ہوئے کہا تاکہ وہ اس لاشعوری کیفیت سے نکل آئے کیونکہ وہ جانتا تھا کہ انتہائی خوف سے بے ہوش ہونے والے اگر زیادہ دیر تک لاشعوری کیفیت میں رہیں تو خوف کا دباؤ ذہن کے خلیات کو ہمیشہ کے لئے تباہ بھی کر سکتا ہے۔ اس لئے فیلیا کے کراہنے کی آواز سننے ہی وہ خود اس کے پاس پہنچ گیا تھا۔

”بچ گئے۔ اود گاڈ۔ کیا واقعی بچ گئے۔ مگر کیسے۔ وہ کار تو اس ٹرک کی طرف ہی سیدھی جا رہی تھی۔ میں نے بہت کوشش کی کہ وہ اوجھڑ جائے لیکن وہ تو سیدھی اسی طرف بڑھی جا رہی تھی اور پھر مجھے ہوش ہی نہ رہا۔ ہم کیسے بچ گئے۔ کیا ٹرک ہوا میں اڑ گیا تھا۔“ فیلیا نے

قد سے ہوش میں آتے ہوئے کہا اور عمران اس کے فقرے کا آخری حصہ سن کر بے اختیار ہنس پڑا۔ کیونکہ اس وقت واقعی صورت حال ایسی ہی تھی کہ صرف اس صورت میں ہی ایک سیٹ منٹ بچ سکتا تھا کہ یا تو کار ہوائیں الٹا یا پھر ٹرک ہوائیں الٹا ہوا اوپر سے گزر جاتا اور بظاہر کوئی صورت نظر نہ آتی تھی۔

”نہ ٹرک ہوائیں الٹا اور نہ ہماری کار۔ اس کے باوجود ایک سیٹ منٹ نہیں ہوا کیونکہ عین آخری لمحات میں تم نے حیرت انگیز ماہرانہ انداز میں ڈرائیونگ کرتے ہوئے کار کو دو پہیوں پر چلا کر ایک سیٹ منٹ بچا دیا تھا اور پھر جب کار کی تو تم بے ہوش ہو گئی تھیں۔“ عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا اور فیلیا کی آنکھیں حیرت سے پھیلتی چلی گئیں۔

”م۔ میں نے۔ میں نے ماہرانہ ڈرائیونگ کی تھی۔ اوہ۔ مگر کیسے کیسے ہو گیا۔“ فیلیا اب پوری طرح ہوش میں آ گئی تھی۔

”اے کار کم ہو گیا ہے اور بس۔“ عمران نے اسے پوری طرح ہوش میں دیکھ کر اس کے کاندھے چھوڑے اور سیٹ کے کنارے کی طرف کھسک گیا۔

”ہاں۔ واقعی خدا بے حد مہربان ہے۔ بعض اوقات ناممکن بھی ممکن ہو جاتا ہے۔ لیکن وہ سرخ آنکھیں۔ وہ دند سکرین پر موجود سرخ آنکھیں۔ وہ خوفناک اور نامانوس سی آواز۔ وہ کس کی آواز تھی۔ وہ۔ وہ مجھے تو یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے کوئی زمین کی سب سے نیچی تہہ سے بول رہا ہو۔“ فیلیا نے کہا۔

”وہ ایک شیطانی قوت تھی۔ وہ ہمیں مارنے آئی تھی۔ اپنی طاقت کی بڑی دھمکیاں مار رہی تھی لیکن اسے معلوم ہی نہ تھا کہ موت اور زندگی کس شیطانی یا اس کی کسی ذریت کے ہاتھ میں نہیں ہے۔ یہ اللہ تعالیٰ کے حکم پر منحصر ہے جو سب پر قادر ہے۔“ عمران نے جواب دیا۔

”ہاں۔ شہر کے آثار شروع ہو گئے ہیں۔“ اپنا تک ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔

”فیلیا۔ تم فرنٹ سیٹ پر چلی جاؤ اور میرے ساتھی کو ایئر بورٹ کا راستہ بتاتی جاؤ۔“ عمران نے فیلیا سے کہا اور فیلیا سربلانی ہوئی اٹھی اور فرنٹ سیٹ کی طرف بڑھ گئی۔ تھوڑی دیر بعد کار ایک پولیس چیک پوسٹ کے قریب جا کر رک گئی سڑک بند تھی اور ہر طرف پولیس ہی پولیس نظر آرہی تھی۔

”آپ تینوں باہر آجائیں۔“ ایک پولیس آفیسر نے کار کے قریب آکر احتیاتی سرد لہجے میں کہا۔

”آفیسر۔ میرا نام فیلیا ہے اور میں ایمرلز فیکٹری میں اسسٹنٹ مینجر ہوں۔ یہ دیکھیے میرا کارڈ۔“ فیلیا نے کار کے ڈیش بورڈ سے ایک کارڈ نکال کر اس پولیس آفیسر کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

”جو میں کہہ رہا ہوں وہ کرو۔“ پہلے باہر آؤ تم سب۔“ آفیسر نے احتیاتی بگڑے ہوئے لہجے میں کہا اور عمران سب سے پہلے کار کا دروازہ کھول کر باہر نکل آیا پھر فیلیا اور ٹائیگر بھی باہر آ گئے۔

”آپ کو مشیت کی سٹنگ کے انعام میں اگر قدر کیا جاتا ہے۔“  
ایمانگ پو لیس آفسیر نے جیب سے ریو اور نکلتے ہوئے کہا اور  
دوسرے کے تکیے پر بندہ کے قہر ریو اور ان تینوں کے گرد اٹھ گئے  
پو لیس نے اس طرف ان کے گرد مہار قائم کر دیا تھا جیسے وہ بچہ جی  
خبر ہوں اور جی مشکل سے ہاتھ آئے ہوں۔

”مشیت۔ کہاں ہے مشیت۔“ عمران نے حیران ہو کر کہا  
”جی کسی نے اس کی بات کا جواب نہ دیا اور دوسرے نے فیلیا سمیت  
ان سب کے ہاتھ عقب میں کر کے ہاتھوں میں کپ ہتھکڑیاں ڈال دی  
تھیں۔“

”یہ آپ لوگ کیا کر رہے ہیں۔ یہ زیادتی ہے۔ کہاں ہے پو لیس  
کمشٹر۔ بلا فاسے۔“ فیلیا نے فیسے سے چہچہتے ہوئے کہا۔

”یہ سب کچھ انہی کے حکم سے کیا جا رہا ہے اور تم تینوں کو بھی  
وہیں لے جایا جائے گا۔“ اس پو لیس آفسیر نے طنز یہ لہجے میں کہا  
اور پھر ان تینوں کو ایک پو لیس جیب میں بٹھا دیا گیا اور پو لیس جیب  
خاصی تیز رفتاری سے شہر کے اندرونی علاقوں کی طرف بڑھنے لگی۔  
عمران نے دیکھا کہ ان کی گرفتاری کے ساتھ ہی سڑک کھول دی گئی  
تھی اور مزید چیمنگ ختم کر دی گئی تھی۔ اس کا مطلب تھا کہ یہ سب  
کچھ صرف ان کی گرفتاری کے لئے کیا گیا تھا۔ گو کپ ہتھکڑی کھونٹا یا  
پو لیس کی گرفت سے نکل جانا عمران کے لئے مشکل نہ تھا لیکن عمران  
اس لئے خاموش بیٹھا ہوا تھا کہ وہ یہ دیکھنا چاہتا تھا کہ یہ سب کچھ

”ہیں اور کس کے حکم کے تحت ہو رہا ہے۔“ اس کے ذہن میں بار  
بار یہی خیال آ رہا تھا کہ یہ سب وحاکمان کی کارستانی ہے۔ اس نے ہر  
بات سمجھنے میں غلام ہونے کے بعد یہ تیاہان دیا تھا۔ لیکن اس سے  
اسے کیا فائدہ پہنچ سکتا ہے۔ یہی بات عمران سوچ رہا تھا۔ پو لیس جیب  
تھادی نہ ہو ایک لمباٹے کے ہڈ گیت کے سونے رک گئی۔ گیت  
کے باہر وہ سسٹ باور دی سیانڈ پر دسے ہے تھے۔ انہیں نے جیب  
کے دیکھتے ہی تیزی سے ہمالگ کھول دیا اور جیب آگے بڑھ گئی۔ یہ  
داخلی پو لیس جیب کا دختر تھا کیونکہ جو کچھ صرف بورڈ نصب تھا  
بلکہ اندر بھی کمر میں پر انہیں میٹھیں موند تھیں۔ عمران، تا نگ اور فیلیا  
کو ایک جڑے سے دختر نکال کرے میں لے جایا گیا جس میں ایک جی سی  
دختری صبح کے چوتھے ایک گئے سراسر اور لے جڑے والا آدمی بیٹھا ہوا تھا  
اس کے جسم پر برقع رنگ کی بوتھ قرارم تھی۔ اس کی آنکھوں میں جیسے  
کی سی چمک تھی اور اس کی نظریں عمران پر تھیں ہوتی تھیں۔

”جہاد انام عمران ہے اور تم یا کیشیانی ہو۔“ اس پو لیس جیب  
نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”تم نے مجھے کیسے پہچان لیا۔ کیا میرا طبعی جہیں پھیلے بتایا گیا تھا۔  
کس نے بتایا تھا۔“ عمران نے ہونٹ جھباتے ہوئے پوچھا۔

”وزیر داخلہ صاحب نے۔“ پو لیس جیب نے کرسی سے اٹھتے  
ہوئے کہا تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ اس بار  
وحاکمان نے نئی پال چلی ہے۔

وزیر داخلہ کو جس سے چلے اور نام کا کیسہ علم ہو گیا۔  
نے ملے جانتے ہوئے جواب دیا۔

وزیر داخلہ صاحب کو ان کے خیموں نے پروردگار سے  
مصلحت اطلاع دی ہے۔ علیہ بھی بتایا تھا اور نام بھی۔ کیونکہ تم جن  
افغانی سطر ہو۔ جتنا چاہو جاری کار کو روکا گیا اور جتنے میں تم جہاں  
موجود ہو اور جہاں خطبات کی سرنگھٹ کی سزا موت ہے۔ پوچھیں  
جیتے کے سرو لگے ہیں اب دیا اور پھر اس سے منظر کو تزیین کوئی بات  
ہوتی۔ دروازہ کھلا اور وہی پولیس آفیسر اندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ  
میں ایک بڑا سا بریف کیس تھا۔

”جناب۔ یہ بریف کیس کا یہی موجود تھا۔ اس کے خطبے خانوں  
میں اعلیٰ کوئی کی خطبات کی بھاری مقدار موجود ہے۔“ اس  
پولیس آفیسر نے اندر داخل ہوتے ہی غور سے دیکھ لیا۔  
”ہو ہر۔ تو وزیر داخلہ صاحب کو درست اطلاع دی گئی تھی۔“  
پولیس چیف نے اشارت میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”تم ایسا کرو کہ ہمیں اپنے وزیر داخلہ کے ساتھ پیش کر دو۔ ہم خود  
انہیں اپنی صفائی دے دیں گے۔“ عمران نے دوست بھائی  
ہوئے کہا کیونکہ وہ کچھ گیا تھا کہ اس بار حاکم الہی انتہائی اہمیت  
سے ان کے خلاف جہاں بنا ہے۔

”جناب وزیر داخلہ کو میں بتا دوں گا۔ تم فکر نہ کرو۔ اگر انہوں نے  
تمہیں طلب کر لیا تو تمہیں پیش بھی کر دیا جائے گا۔ فی الحال تم پر

کچھ نہ چلے گا۔“ پولیس چیف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس  
نے عمران اور اس کے ساتھیوں کے ساتھ گھر سے اگلے سٹرک پولیس  
آفیسر کو انہیں لے جانے کا اشارہ کیا۔

”او۔“ پولیس آفیسر نے عمران سے کہا اور ہر دو انہیں باروں  
سے پکڑ کر جلی اور اس کے کی طرف لے گئے۔ ہر ایک راہروی میں سے  
گھر سے کے بعد دو ایک اور گھر سے میں نکلتے تھے۔ یہ گھر اپنی ساخت کے  
ساتھ سے ساتھ دھڑلے لگ رہا تھا۔ گھر سے گھر سے گھر سے گھر سے  
انوار میں جاتا تھا اور ہاتھ پائی آگے سے میں کر سکتا۔ کئی ہولی تھیں۔  
ایک طرف لڑکے کا ایک بڑا سا کین تھا اور ہر عمران اور اس کے  
ساتھیوں کو اس کین میں آگیا کہ باہر سے ہاتھ دھو لگا دیا گیا۔ کین  
میں گیس سی بی تھی اور دوسرے کے عمران یہ دیکھ کر ہلکا ہوا کہ  
کین کے فرش پر انسانی خون کے پتے پتے داغ ہو رہے تھے۔  
”یہ تم جہیں کہاں لے آئے ہو۔“ عمران نے سانس پکڑتے ہوئے  
پولیس آفیسر سے تالپہ ہوا کر کہا۔

”جانتے ہیں اور کہاں لے جاتا تھا۔ ہمارے پاس خطبات کے  
سنگروں کے خلاف فوجی دست گئی ہے۔ فوجی آفیسر ہوتا ہے اور  
اس پر فوجی حمل کیا جاتا ہے۔“ پولیس آفیسر نے جواب دیا اور  
عمران نے دوست گھٹنے سے مذہب کچھ گویا تھا کہ یہ سارا فوجی انتظام  
فوجی طور پر چلا کر گئے کے لئے تھا۔ ہر ایک اور گھر سے گھر سے  
ذرا دیر میں فوجی دست لوگ تھیں۔ یہ گھر میں سے گھر میں

عام حالات جیسا ہی کرنا پڑے گا جتنا فحش اس کی انگلیوں نے فوری طور پر  
کلب ہتھکڑی کے درمیان موجود بین کو ڈھونڈنا شروع کر دیا اور جتنے لوگوں  
بعد انکی سی کلک کی آواز کے ساتھ ہی اس کی ہتھکڑی کھل گئی۔ وہ کہیں  
کے اندر جس انداز میں کھڑے تھے ان کی پشت پر دیوار تھی اور پولیس  
والے سائیڈ پر کھڑے تھے۔

”میں پولیس والوں سے مزکر بات کرتا ہوں۔ تم اپنی پشت میری  
پشت سے ملاؤ ٹائیگر۔ تاکہ میں جہادی ہتھکڑی کھول سکوں اور پھر تم  
نے فیلیا کی ہتھکڑی بھی اسی طرح کھولنی ہے۔ لیکن فیلیا کو اشارے  
سے بتا دینا کہ اس نے پولیس والوں کو یہ تاثر نہیں دینا کہ ہتھکڑی  
کھل چکی ہے۔“ عمران نے پاکیشیانی زبان میں ٹائیگر سے بات  
کرتے ہوئے کہا اور ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلادیا۔

”یہ تم کس زبان میں بات کر رہے ہو اور کیا بات کر رہے  
ہو۔“ پولیس آفیسر نے چونک کر عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا  
اور عمران باقاعدہ اس کی طرف مڑ گیا۔

”جہاد اکیا نام ہے تاکہ بات حجت میں تم سے آسانی ہو جائے۔ تم  
شکل سے تو واقعی اجنبی شریف آدمی لگتے ہو۔“ عمران نے  
مسکراتے ہوئے کہا۔

”میرا نام سلطان ہے اور سن لو کہ مجھے کسی رشتہ کی پیشکش نہ  
کرنا۔ ہم منشیات کے سمگلروں کو اپنا اور اپنے بچوں کا قاتل سمجھتے  
ہیں۔“ پولیس آفیسر سلطان نے بڑے سرد لہجے میں کہا۔ یہ وہی

پلیس تھا جو بریف کیس لے کر آیا تھا۔  
”کیا یہ بریف کیس تم نے واقعی ہماری کار سے برآمد کیا  
ہے۔“ عمران نے ہومٹ بناتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی  
اس کی انگلیاں ٹائیگر کی ہتھکڑی کے بین کو ٹوٹنے میں بھی مصروف  
تھیں۔

”ہاں۔ یہ کار کی ڈگی میں بیٹھے ہوئے قالین کے نیچے موجود تھا۔ میں  
نے کبھی کوئی غلط کام نہیں کیا۔“ سلطان نے جواب دیتے ہوئے  
کہا۔ اس کا لہجہ بتا رہا تھا کہ وہ درست کہہ رہا ہے اور عمران کو اس پر  
فعلیاً کوئی حیرت نہ ہوئی کہ یہ بریف کیس کار میں کیسے چھپ گیا کیونکہ  
دھاکا جیسی شیطانی قوت کے لئے ایسا کھیل کھیلنا کوئی مشکل نہ تھا  
لیکن اس دوران ٹائیگر کی ہتھکڑی وہ کھول چکا تھا اور اب ٹائیگر فیلیا  
سے آہستہ آہستہ بات کر رہا تھا۔

”باس۔ کام ہو گیا ہے۔“ قہوڑی در بعد ٹائیگر نے پاکیشیانی  
زبان میں کہا اور عمران نے اثبات میں سر ہلادیا اور پھر ابھی چند ہی لمحے  
گزرے تھے کہ کمرے کے عقب میں موجود دروازہ کھلا اور دو لمبے قد کے  
آدمی اندر داخل ہوئے۔ ان کے جسموں پر فوجی یونیفارم تھی اور  
کاندھوں پر موجود سنار سے وہ دونوں کرتل تھے۔ انہوں نے اندر  
داخل ہوتے ہی ایک نظر عمران اور اس کے ساتھیوں کی طرف دیکھا  
اور پھر کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ کمرے میں موجود پولیس آفیسر نے انہیں  
بڑے مذہبانہ انداز میں سلام کیا۔

کیس پیش کیا جائے۔۔۔۔۔ ایک کرٹل نے کہا اور اسی پولیس آفیسر نے بریف کیس اٹھا کر ان کے سامنے رکھا اور اسے کھول دیا۔

اس میں واقعی شہادت کے بہت سے بیگ موجود تھے اب جو تکہ پولیس آفیسر کی نظریں عمران اور اس کے ساتھیوں کی طرف سے ہٹ گئی تھیں اس لئے عمران نے آہستہ سے ایک ہاتھ اپنی جیب میں ڈالا۔ اسے معلوم تھا کہ راستے میں ان کی ٹکائی نہیں لی گئی تھی اور اس کی جیب میں موجود مشین پستل ابھی تک موجود ہے اور واقعی ایسا ہی تھا۔ اس نے بڑی آہستگی سے مشین پستل جیب سے نکال لیا اور ہاتھ کو سختی سے اپنے جسم کے ساتھ لگائے رکھا تاکہ مشین پستل کو جھیک نہ کیا جاسکے پولیس آفیسر وزیر داند کو ہونے والی خبری اور پھر کار کو روکنے کے بارے میں تفصیل بتا رہا تھا۔ دونوں کرٹل خاموش بیٹھے پولیس آفیسر کی رپورٹ سن رہے تھے ان کے چہروں پر ہتھری سی سنجیدگی تھی۔

آپ حضرات کو صفائی میں کچھ کہنا ہے۔۔۔۔۔ پولیس آفیسر کی بات ختم ہونے پر ایک کرٹل نے مزہ کر عمران اور اس کے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس کا لہجہ بے حد سرد تھا۔

ہم بے گناہ ہیں۔ کیا آپ صرف پولیس رپورٹ سن کر مقدمے کا فیصلہ کر دیں گے۔ وہ خبر کون ہے۔ اس نے کیسے خبری کی۔ کوئی اور گواہ ہے۔۔۔۔۔ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

یہ خصوصی عدالت ہے اور ہمیں اپنے پولیس آفیسر ان کی دیانت پر مکمل اعتماد ہے۔ مال برآمد ہو چکا ہے۔ اس لئے ہمیں موت کی سزا

دی جاتی ہے اور پولیس آفیسر سلطان کو حکم دیا جاتا ہے کہ وہ اپنے سرکاری رولور سے ہمارے سامنے ہمارے فیصلے پر عمل درآمد کرے۔ اسی کرٹل نے کسی رپورٹ کی طرح بولتے ہوئے کہا۔

میں سر۔۔۔۔۔ پولیس آفیسر سلطان نے نیچے ہٹ کر سیٹ کرتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے بیٹ کے ساتھ لگے ہوئے ہوسٹر کی طرف ہاتھ چھایا ہی تھا کہ دوسرے لمحے گولیوں کی دھواہٹ کے ساتھ ہی پولیس آفیسر سلطان اور اس کے نیچے کھڑے ہونے دو اور پولیس آفیسر زچیتے ہوئے نیچے گرے اور بری طرح جھپٹے گئے۔

یہ۔۔۔۔۔ کیا۔۔۔۔۔ کیا۔۔۔۔۔ دونوں کرٹلوں نے پہلی کی سی تیزی سے اٹھتے ہوئے چچ کر کہا لیکن دوسرے لمحے عمران نے مشین پستل کا رخ ان کی طرف کر دیا۔ کہیں فولاد کی لمبی لمبی پیٹوں سے بنایا گیا تھا لیکن ان کے درمیان استافصلہ موجود تھا کہ گولی تو ایک طرف مشین پستل کو بھی باہر نکالا جاسکتا تھا اس لئے عمران کو پولیس آفیسر ز کو نشانہ بنانے میں کسی دقت کا سامنا نہ کرنا پڑا تھا اور ان کرٹلوں کو بھی نشانہ بنانے کے لئے اسے صرف ہاتھ کو گھمانا پڑا تھا اور دوسرے لمحے دونوں کرٹل فرش پر پڑے تڑپ رہے تھے سہتہ لکھوں بعد ہی وہ ساکت ہو گئے۔

اوہ۔ اوہ۔ یہ تم نے سب کو قتل کر دیا ہے۔ اس طرح۔ اوہ۔ یہ تو قتل ہے۔ یہ سرکاری آدمی تھے۔۔۔۔۔ فیلیا نے انتہائی خوفزدہ سے لہجے

میں کہا۔

”ہم بے گناہ ہیں اور بے گناہ افراد کو دنیا کا ہر قانون اپنی جان کا تحفظ دینے کا اختیار دیتا ہے۔ سان لوگوں نے یہ کمرہ اور یہ کیمین بنایا ہی اس لئے ہے کہ وہ جہاں لوگوں کو پکڑ کر لاتے ہیں اور پھر عدالت کا دروازہ قہر کر کے انہیں جیسے اس کیمین میں ہی گولی مار دی جاتی ہے۔ تم نے مارک نہیں کیا کہ کیمین میں خون کے بڑے بڑے خشک دھبے صاف نظر آ رہے ہیں اور حقیقتاً انہی دھبوں کی وجہ سے مجھے فوری طور پر حرکت میں آنا پڑا تھا۔ ورنہ شاید میں بھی اس انتظار میں رہتا کہ یہ ہمیں جہاں سے نکل کر کسی قید خانے میں پہنچا دیں گے اور ہم راستے میں فرار ہو جائیں گے۔ لیکن اگر میں ہتھکڑی نہ کھولتا اور مشین پستل کا فوری فائر نہ کرتا تو اب تک ہم تینوں لاشوں میں تبدیل ہو چکے ہوتے۔“ عمران نے فیلیا کو تسلی دینے کی غرض سے وضاحت کرتے ہوئے کہا کہ چونکہ فیلیا کا چہرہ بتا رہا تھا کہ وہ اس ساری کارروائی سے انتہائی خوفزدہ ہو گئی ہے اور قہر ہے ابھی انہوں نے اس کیمین سے باہر بھی نکلنا تھا اور اگر فیلیا کو مار مل نہ کیا جاتا تو وہ ان کے لئے رکاوٹ بن سکتی تھی۔

”اوہ۔ ہاں واقعی۔ یہ لوگ تو خود قاتل ہیں۔ لیکن تم لوگوں نے یہ ہتھکڑیاں کیسے کھولی ہیں۔ کیا تم بھی جادوگر ہو؟“ فیلیا نے کہا تو عمران مسکرا دیا۔ اس نے کوئی جواب دینے کی بجائے مشین پستل کو فولادی پیٹھوں کے درمیانی فاصلے سے باہر نکالا اور اس کا رخ موڑ کر

نے تالے پر فائر کھول دیا۔ دوسرے کچے تالے کے برعکس آگئے۔ اور دوسرا آؤ فیلیا۔ چہارہ ہاتھ ہماری نسبت ہلکا ہے۔ ہاتھ باہر نکال کر کھڑا کھول دو۔“ عمران نے سڑ کر فیلیا سے کہا اور فیلیا تیزی سے اس کے قریب آگئی۔ اس نے جلدی سے ہاتھ باہر نکالا اور دوسرے کچے تالے کھل چکا تھا۔ کیمین کا دروازہ کھل کر وہ تینوں باہر آگئے۔

”ٹانگیر۔ تم نے مس فیلیا کا بھی خیال رکھا ہے۔ اب ہمیں جہاں سے نکلنا ہو گا اور باہر باقاعدہ پولیس دینے کو ارثر ہے۔“ عمران نے ٹانگیر سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں مسہاں سے نکل کر بھی ہمارے لئے خطرات موجود رہیں گے کیونکہ پولیس نے فوری طور پر اس چھوٹے شہر کی ناکہ بندی کر لی ہے اور اب چونکہ پولیس کے آفسر قتل ہو چکے ہیں اس لئے اس بار تو انہوں نے ہمیں دیکھتے ہی گولی مار دینی ہے۔“ ٹانگیر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ واقعی ایسا ہو سکتا ہے۔ اور آؤ۔ جدھر سے یہ کر تل آئے ہیں اور حقیقتاً کوئی ایسا راستہ ہو گا جہاں سے ہم ان کی نظروں میں آنے بچیں نکل سکتے ہیں۔“ عمران نے کہا اور پھر وہ تیزی سے اس طرف کو بڑھ گئے جہاں دونوں کرنٹوں کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔ عقبی طرف ایک دروازہ تھا۔ عمران نے دروازہ کھولا تو دوسری طرف ایک طویل راہداری تھی جس کے اختتام پر ایک اور دروازہ نظر آ رہا تھا۔ عمران نے اپنے ساتھیوں کو آگے بڑھنے کا اشارہ کیا اور جب ٹانگیر اور فیلیا دونوں

دورہ اڑے کو کراس کر کے راہداری میں پہنچے تو عمران نے دورہ اڑے کو اندر سے لاک کر دیا اور پھر وہ اجنبی تیز رفتاری سے اس راہداری سے نکل کر آخر میں موجود دورہ اڑے تک پہنچ گئے۔ دورہ اڑہ لاک نہ تھا اس لئے آسانی سے کھل گیا اور دوسری طرف بھاگتے ہی عمران سے اختیار ہو چکا تھا۔ یہ ایک بڑا سا کمرہ تھا جسے دفتر کے انداز میں سجایا گیا تھا لیکن یہ دفتر خالی تھا۔ عمران آگے بڑھا اور میر جب اس نے دفتر کے چوٹی دورہ اڑے کو کھولا تو باہر دو مسلح فوجی کھڑے نظر آئے اور باہر ایک کھلی جگہ پر ایک فوجی ہیلی کاپٹر بھی موجود تھا۔ عمران نے ہاتھ میں پکڑے ہوئے مشین پستل پر گرفت مضبوط کی اور دوسرے لمحے وہ دورہ اڑہ کھول کر باہر آگیا۔ دونوں فوجی دورہ اڑہ کھلنے کی آواز سن کر مزے ہی تھے کہ عمران نے ٹریگر دبا دیا۔ دوسرے لمحے تھوڑا ہٹ کی آوازوں کے ساتھ ہی دونوں فوجی چھٹے ہوئے نیچے گرے اور بری طرح جھپٹنے لگے۔

"جلدی کرو۔ ہم نے اس ہیلی کاپٹر پر قبضہ کرنا ہے۔" عمران نے جھج کر کہا اور ہیلی کاپٹر کی طرف دوڑ پڑا۔ ٹائیگر فیلیا کا بازو پکڑے اسے گھسیٹتا ہوا ہیلی کاپٹر کی طرف لے گیا۔ اس پورے حصے میں ان دو فوجیوں کے علاوہ اور کوئی آدمی نہ تھا۔ اس لئے ہیلی کاپٹر تک پہنچنے کے دوران کہیں سے بھی کوئی مداخلت نہ ہوئی اور چند لمحوں بعد وہ ہیلی کاپٹر کے اندر داخل ہو چکے تھے۔ عمران نے پائلٹ سیٹ سنبھالی اور چند لمحوں بعد ہیلی کاپٹر فضا میں اٹھ گیا۔

"ٹائیگر۔ یا جی یا قیوم کا ورد شروع کر دو۔" ورنہ وہ دھاکا ہمیں

ہیلی کاپٹر سیٹ پہنچ چکا ہے۔" عمران نے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے خود بھی تیزی سے ان اسمائے حسن کا ورد شروع کر دیا۔

"تم نے کیا کہا ہے۔" فیلیا نے چونک کر پوچھا لیکن نہ ہی عمران نے کوئی جواب دیا اور نہ ہی ٹائیگر نے۔ ہیلی کاپٹر فضا میں کافی بلندی پر اٹھنے کے بعد تیزی سے آگے بڑھا چلا جا رہا تھا اور چند لمحوں بعد وہ شہر کافی چھپے رہ گیا۔ لیکن عمران سوچ رہا تھا کہ اس دھاکا سے نشتے کے لئے اسے کچھ اور سوچنا پڑے گا ورنہ اس طرح وہ کب تک آگے بڑھ سکیں گے۔ فوجی ہیلی کاپٹر کسی بھی لمحے کسی بھی فوجی ایئر چیک پوسٹ سے چیک کیا جاسکتا تھا اور ہو سکتا ہے کہ اب تک ان کرنلوں اور فوجیوں کی ہلاکت کا علم بھی سب کو ہو چکا ہو۔ اس لحاظ سے تو وہ انتہائی شدید خطرے کی زد میں تھے لیکن اس دھاکا سے نشتے کی کوئی ترکیب اس کی سمجھ میں نہیں آرہی تھی۔ آخر کار اس نے یہی سوچا کہ ان اسمائے حسن کو لکھ کر وہ اپنے پاس رکھ لے اور ٹائیگر کو بھی دے دے۔ لیکن ابھی وہ یہی سوچ رہا تھا کہ اچانک ہیلی کاپٹر کو ایک زوردار جھٹکا لگا اور عمران نے چونک کر دیکھا تو ہیلی کاپٹر کا انجن بند ہو چکا تھا اور وہ بالکل سے بھی زیادہ تیز رفتاری سے نیچے زمین کی طرف گرنا شروع ہو گیا تھا۔ فیلیا کے حلق سے ٹھٹھکیاں نکلتی گئیں۔ عمران نے جلدی سے انجن کو چیک کیا لیکن کسی غرابی کے کوئی آثار موجود نہ تھے۔

البتہ وہ بند تھا۔

کہہ کر۔ کہہ کر۔ فیلیا نے ہنسی سے اسے دیکھا۔ وہ نے کہا  
 میں عمران کی کہہ سکتا تھا۔ پہلی کاپڑ میں یہ اسٹاپ بھی سوچ دے تھے اور  
 یہی ایسی ہیئت کا وقت تھا۔ پہلی کاپڑ مسلسل نیچے گرنا چلا جا رہا تھا۔  
 تاہم بھی ہونٹ۔ کچھ نہ ہوش بٹھا ہوا تھا۔ اس کا ہرہ ہتھری طرح  
 منت ہو گیا تھا جبکہ فیلیا کی گردن ایک طرف کو دھٹک رہی تھی۔ وہ  
 خوف کی شدت سے بہ ہوش ہو چکی تھی۔

”یا اللہ اب تو ہی مدد کرنے والا ہے۔“ عمران کے منہ سے نکلا  
 اور ابھی اس کا فقرہ ختم بھی نہ ہوا تھا کہ ایک خوفناک دھماکہ ہوا اور  
 عمران کو ایک لمحے کے ہزاروں حصے کے لئے ایسا محسوس ہوا جیسے  
 اس کا جسم ہزاروں ٹکڑوں میں تبدیل ہو گیا ہو اور اس کے بعد جیسے  
 اٹھا ہوا تاریکی نے اس کے تمام احساسات کو اپنی گرفت میں لے لیا اور  
 شاید ہمیشہ ہمیشہ کے لئے کیونکہ اس قدر تیز رفتاری سے پہلی کاپڑ کے  
 زمین سے ٹکرانے کے بعد یہی نتیجہ نکل سکتا تھا۔

پروفیسر آرام کری پر بیٹھا آہستہ آہستہ شراب پینے میں مصروف تھا  
 اس کے ذہن پر ابھی تک جبوتی اور اس کی ذریات کے خاتمے کا اثر  
 موجود تھا۔

”دعا کا بہت طاقتور ہے۔ وہ یقیناً عمران اور اس کے ساتھیوں کو  
 ختم کر ڈالے گا۔“ پروفیسر نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور پھر ابھی اس کا  
 فقرہ ختم ہی ہوا تھا کہ ٹھٹھ کرے میں ایسی آواز سنائی دی جیسے کوئی  
 جھینگر بولا ہو اور پروفیسر بے اختیار چونک کر سیدھا ہو گیا۔ اس نے  
 منہ ہی منہ میں کچھ پڑھ کر ایک طرف پھونک ماری تو دوسرے لمحے  
 کمرے کی دیوار پر ایک بڑی سی چھپکلی دوڑتی ہوئی چھت سے نیچے اترنے  
 لگی۔

”خطرہ پروفیسر۔ خطرہ چہاری طرف پڑھ رہا ہے۔“ چھپکلی کے  
 منہ سے انسانی آواز سنائی دی۔

کیسا خطرہ۔ تفصیل بتاؤ درگامی..... پروفیسر نے حکمائے لیے

ہیں کہا۔

عمران کے وہ حبشی ساتھی جنہیں شمع کرنے کے لئے آ رہے ہیں۔ وہ اس وقت قریب پہنچ چکے ہیں۔ وہ بے ہوش کر دینے والی ہوا چیلے کرے کے اندر بھیجنے لگے اور پھر بے ہوشی کے عالم میں ہی جہاڑی دونوں آنکھیں نکال دیں گے اور جہاڑے منہ میں سیاہ و گام ڈال دیں گے اس طرح تم بے بس ہو جاؤ گے اور پھر وہ تمہیں مار ڈالیں گے..... درگامی نے جواب دیا۔

”اوہ۔ اوہ۔ ان کی یہ جرأت کہ وہ پروفیسر کے بارے میں ایسا سوچ سکیں۔ میں انہیں فنا کر دوں گا۔“..... پروفیسر نے غصے سے چپچپے ہوئے کہا۔

”ان دونوں کے پاس روشن کلام موجود تھا پروفیسر۔ اس لئے تم ایسا کرو کہ انہیں چیلے جسمانی طور پر بے ہوش کر دو پھر یہ کلام اگر موجود ہو تو اسے علیحدہ کر دو۔ اس کے بعد تم جیسا چاہو ان کے ساتھ سلوک کر سکتے ہو۔“..... درگامی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”روشن کلام تھا۔ کیا مطلب میں سمجھا نہیں۔“..... پروفیسر نے چونک کر پوچھا۔

تفصیل بتانے کا وقت نہیں ہے پروفیسر اور وہ دونوں اب بہت قریب پہنچ چکے ہیں..... درگامی نے کہا اور تیزی سے دوڑتی ہوئی واپس چھت کی طرف جا کر غائب ہو گئی۔ پروفیسر تیزی سے کرسی سے

اُٹھ اُٹھ کر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ درگامی نے جس انداز میں روشن کلام کا ذکر کیا تھا اس سے وہ سمجھ گیا تھا کہ وہ از خود ان پر حملہ نہ کرتے گا۔ اس لئے اس نے ایک اور ترکیب سوچ لی تھی۔ دروازہ کھول کر وہ راہداری میں آیا۔ راہداری میں اس وقت کوئی آدمی موجود نہ تھا۔ وہ تیزی سے سامنے والے بند دروازے کی طرف بڑھا۔ یہ کمرہ خالی تھا۔ پروفیسر نے لاک پر ہاتھ رکھ کر کچھ چڑھا تو کھٹک کی آواز کے ساتھ ہی لاک کھلتا چلا گیا اور پروفیسر دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گیا اس نے جلدی سے دروازہ بند کیا اور پھر بغیر لاکٹ جلائے وہ اندر سے ہی کمرے کے فرش پر گھٹے ہوئے قالین پر آتی پائی مار کر بیٹھ گیا۔ اس کا رخ دروازے کی طرف ہی تھا۔ اس کی آنکھیں بند تھیں اور اس کے ساتھ ہی اس کے لب تیزی سے ہلنے شروع ہو گئے سہند لکھوں بے کمرے میں ایسی غراہٹ بھری آواز سنائی دی جیسے کوئی بھوکا پیاسا شکار کو پیچھ کر خراتا ہے۔

کیا حکم ہے آقا..... غراہٹ بھری آواز سنائی دی۔

”تاناکی۔ دو آدمی میرے کمرے کی طرف آ رہے ہیں۔ وہ بے ہوش کر کے مجھے مارنا چاہتے ہیں۔ ان کے پاس روشن کلام ہو سکتا ہے اس لئے میں یا میری شیطانی طاقتیں ان پر براہ راست حملہ نہیں کر سکتیں۔ لیکن تم بنیادی طور پر درندے ہو اس لئے جہاڑے لئے کوئی رکاوٹ نہیں ہے۔ تم میرے کمرے میں جاؤ اور ان دونوں کو بے ہوش کر کے روشن کلام اگر ان کے پاس ہو تو اسے ان سے علیحدہ کر دو تاکہ میں

انہیں اپنی مرضی کی مہرت ناک سزا دے سکوں۔ پروفیسر نے کہا۔  
 "ٹھیک ہے پروفیسر۔ تم نے اچھا کیا کہ مجھے بتا دیا۔"  
 غزالت آہستہ آواز سناتی رہی اور پھر خاموشی طاری ہو گئی۔ پروفیسر نے  
 ایک جھٹکے سے آنکھیں کھولیں اور اٹھ کر دوبارہ دروازے کی طرف بڑھ  
 گیا۔ اس نے کی ہول سے نظریں لگا دیں۔ دوسرے کمرے سے وہ دیکھ کر  
 چونک بڑا کہ دو قوی ہیکل حبشی اس کے کمرے کے دروازے کے  
 سامنے کھڑے ہوئے تھے۔ ان میں سے ایک جھکا ہوا تھا جبکہ دوسرا  
 سیدھا کھڑا اور ادھر دیکھ رہا تھا۔

"اندر تو کوئی آدمی بھی نہیں ہے جو ذف..... اس جھکے ہوئے  
 حبشی نے سیدھا کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

"وہ کہیں گیا ہوا ہوگا۔ آجائے گا۔ ہمیں اندر اس کا انتظار کرنا  
 چاہیے۔ یہ زیادہ بہتر ہوگا۔ ہم اس کے واپس آنے پر اچانک اسے چھاپ  
 لیں گے۔" دوسرے آدمی نے جواب دیا اور پیٹلے نے اثبات میں سر  
 ہلا دیا اور ایک بار پھر دروازے پر جھک گیا۔ لیکن دوسرے کمرے کے دروازہ  
 کھلتا چلا گیا۔

"اوہ۔ اسے تو لاک ہی نہیں کیا گیا۔" پیٹلے نے کہا اور پھر وہ  
 دونوں تیزی سے کمرے میں داخل ہو گئے اور اس کے ساتھ ہی دروازہ  
 بند ہو گیا۔ پروفیسر ایک طویل سانس لے کر واپس مڑا اور آکر دوبارہ  
 آلتی پالتی مار کر قالین پر بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہی غزالت آہستہ آواز  
 دوبارہ سنائی دی۔

"دونوں بے ہوش پڑے ہوئے ہیں پروفیسر۔ لیکن ان کے پاس  
 روشن کلام موجود نہیں ہے۔" غزالت آہستہ آہستہ میں کہا گیا۔

"اوہ اچھا۔ ٹھیک ہے۔ اب تم جا سکتے ہو۔" پروفیسر نے سچ  
 لکے میں کہا اور آنکھیں کھول کر وہ تیزی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ چند  
 لمحوں بعد وہ اس کمرے سے نکل کر اپنے کمرے کا دروازہ کھول کر اندر  
 داخل ہو رہا تھا۔ اندر قالین پر وہ دونوں حبشی میز پر آہستہ آہستہ  
 پڑے ہوئے تھے۔ پروفیسر نے مسکراتے ہوئے دروازہ بند کیا اور پھر  
 اسے لاک کر کے وہ ان دونوں کی طرف بڑھا۔ اس نے ان کے سینوں  
 پر ہاتھ رکھے۔ وہ واقعی بے ہوش تھے۔ پروفیسر نے انہیں سیدھا کیا اور  
 پھر اس نے ایک ایک ہاتھ ان دونوں کے سروں پر رکھے اور منہ ہی  
 منہ میں کچھ پڑھنا شروع کر دیا۔ جیسے جیسے وہ پڑھ رہا تھا ویسے ہی ان  
 دونوں کے جسم تیزی سے تھوڑے تھوڑے تھے۔ چند لمحوں بعد اس نے ہاتھ  
 ہٹائے اور پھر اطمینان سے کرسی پر بیٹھ گیا۔ اب اس کی نظریں ان  
 دونوں پر جمی ہوئی تھیں۔ ان دونوں کے جسم مسلسل تھوڑے تھے  
 اور پھر ان دونوں کی بند آنکھیں ایک جھٹکے سے کھل گئیں۔

"اٹھ کر کھڑے ہو جاؤ۔" پروفیسر نے حکمانہ لہجے میں کہا اور وہ  
 دونوں اس طرح اٹھ کر کھڑے ہو گئے جیسے اگر انہیں ایک لمحے کی بھی  
 دیر ہو گئی تو ان پر قیامت ٹوٹ پڑے گی۔

"تھک جاؤ میرے سامنے۔" پروفیسر نے تیز لہجے میں کہا اور وہ  
 دونوں پروفیسر کے سامنے رکوع کے بل جھک گئے۔

”یہ مجھے کھڑے ہو جانے۔“ پرو فیسر نے کہا اور وہ دونوں کچھ  
 جیوں کی طرح سیٹھ سے کھڑے ہو گئے۔  
 ”پہلے نام بتاؤ۔“ پرو فیسر نے کہا۔  
 ”سیر نام جو زلف ہے۔“ ایک نے سیٹھ کے لیے میں کہا۔  
 ”سیر نام جو انا ہے۔“ دوسرے نے بھی اسی کے لیے میں کہا۔  
 ”عمران کہاں ہے۔“ پرو فیسر نے پوچھا۔  
 ”وہ ٹائیگر کے ساتھ چھٹا تھا وہیں نہیں آیا۔“ اس بار جو انا نے  
 جواب دیا۔

”جہیں یہاں کا پتہ کس نے بتایا ہے۔“ پرو فیسر نے پوچھا اور  
 جو انا نے اسے بابا قلم کے پاس جانے سے لے کر جہاں تک آنے تک  
 کی تفصیل بتادی۔

”تم دونوں اب میرے قبضے میں ہو اور میرے ہر حکم کی تعمیل تم  
 پر فرض ہے۔“ یو لو کیا تم میرے حکم کی تعمیل کرو گے۔“ پرو فیسر  
 نے کہا۔

”ہم حکم کی تعمیل کریں گے۔“ دونوں نے جواب دیتے ہوئے  
 کہا۔

”تو تم اپنے کمروں میں جاؤ اور اگر عمران آئے تو تم نے ہر صورت  
 میں اس کا خاتمہ کر دینا ہے۔“ جاؤ اور حکم کی تعمیل کرو۔“ پرو فیسر نے  
 حکمائے لہجے میں کہا اور وہ دونوں خاموشی سے مزے اور دروازے کی  
 طرف بڑھ گئے۔ چند لمحوں بعد وہ دونوں دروازہ کھول کر باہر نکل گئے۔

”پرو فیسر کے حلق سے بے اختیار قہقہہ سناں گئی۔  
 ”یو جب۔“ پرو فیسر کو قسم کھاتے آئے تھے۔ ٹائٹلس۔ اس عمران کا  
 کتا نکل جانے۔ پھر میں ان کی روحوں کو بھی قتل کر لوں گا۔“ پرو فیسر  
 نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور کرسی کی پشت پر سر ہٹا کر آنکھیں بند کر لیں۔

ایک دفعہ

عمران کے ذہن پر چھائی ہوئی تاریکی ابھی بڑھنے لگ گئی تھی۔ یوں لگ رہا تھا جیسے اندھیرے پر روشنی غالب آ رہی ہو لیکن روشنی کے اس غلبے کی رفتار بے حد سست تھی۔

"ہاں۔ ہاں۔ ہم ننگے ہیں ہاں۔" اچانک عمران کے کانوں میں ٹائٹلر کی مسرت بھری آواز پڑی اور اس کے ساتھ ہی جیسے عمران کے ذہن میں ایک دھماکہ سا ہوا اور اس کے ساتھ ہی اندھیرے غائب ہو گئے۔ عمران کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھل گئیں اس کے ساتھ ہی اس کے ذہن میں ان لمحات کی فلم سی چل پڑی جب وہ تیزی سے گرتے ہوئے ہیلی کاپٹر میں بے بس بیٹھا ہوا تھا اور پھر ایک زوردار دھماکہ ہوا تھا اور اس کے ساتھ ہی اس کے ذہن پر تاریکی نے غلبہ حاصل کر لیا تھا۔ دوسرے لمحے وہ بے اختیار اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس کے ساتھ ہی اسے احساس ہوا کہ اس کا جسم پانی میں بری طرح بھیگا

ہی۔ اس نے تیزی سے اوجھر اور نظریں دوڑائیں اور پھر اس کی طرف ساتھ ہی موجود ایک بڑے سے دو پہر ٹائٹلر پر پڑیں جس کی ہیلی کاپٹر کے پر نظر آ رہے تھے لیکن ہیلی کاپٹر پانی کے اندر تھا۔

یہ۔۔۔ کیا ہوا۔ ہم ننگے کیسے گئے۔ کیا ہیلی کاپٹر پانی میں گر گیا تھا۔ تم ہوش میں رہے تھے۔ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں ٹائٹلر سے مخاطب ہو کر کہا۔

میں ہاں۔ ہیلی کاپٹر اس ٹائٹلر میں گرا۔ یہ دھماکہ اس کے پانی کی سطح سے پوری قوت سے ٹکرانے کا تھا۔ پھر ہیلی کاپٹر پانی کے اندر ڈوبا چلا گیا۔ چونکہ یہ مخصوص انداز کا فوجی ہیلی کاپٹر تھا اس لئے پانی پر گرنے سے یہ تباہ نہیں ہوا۔ میں اس دھماکہ کی وجہ سے سائیڈ سے جا ٹکرایا اور میرے سر پر چوٹ آئی۔ چند لمحوں تک تو میں بھی بے حس سا رہا۔ پھر تکلیف کی وجہ سے میرا ذہن کام کرنے لگا۔ آپ بھی بے ہوش ہو چکے تھے جبکہ فیلیا پہلے ہی بے ہوش تھی۔ صورت حال کا جائزہ لینے کے بعد میں نے جب ہیلی کاپٹر کا دروازہ کھلنے کی کوشش کی تو پانی کی زیادتی کی وجہ سے کسی صورت دروازہ کھل نہ رہا تھا۔ میرے ہاتھ ایک رازا آگیا۔ اس سے میں نے شیشہ توڑ دیا اور اس کے بعد مجھے باقی جدوجہد آپ کو اور فیلیا کو باہر نکلنے کے لئے کرنا پڑی۔ بہر حال میں آپ دونوں کو صحیح سلامت باہر نکلنے میں کامیاب ہو گیا۔ ٹائٹلر نے

تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”جوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ایک بار پھر ہمیں پیا  
لیا ہے۔ اس کا فکری ہے۔ اب اور کیا کہا جاسکتا ہے۔“ عمران نے  
اتھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا اور پھر وہ فیلیا کی طرف بڑھ گیا۔ اس  
نے فیلیا کا تانک اور منہ دونوں ہاتھوں سے بند کر دیا اور چند لمحوں بعد  
جب فیلیا کے جسم میں حرکت کے تاثرات نمودار ہوئے تو اس نے ہاتھ  
ہٹائے اور پھر فیلیا کو اپنی ہوش میں آگئی۔

”کیا ہوا۔ کیا ہوا۔ یہ۔ وہ۔ اوہ۔ وہ ایلی کا پڑ۔ وہ جیابھی۔“ فیلیا  
نے ہوش میں آتے ہی جذباتی انداز میں پچھتے ہوئے کہا۔

”تم خولہ خولہ ہمارے ساتھ شامل ہو کر اس شیطانی چکر میں پھنس  
گئی ہو فیلیا۔ اس لئے اب تمہارے لئے بہتر یہی ہے کہ تم کسی بھی  
سمت چل پڑو۔ کہیں نہ کہیں آبادی میں پہنچ جاؤ گی اور پھر وہاں سے اپنی  
فیکٹری واپس چلی جانا۔“ عمران نے اس سے مخاطب ہو کر سنجیدہ  
لہجے میں کہا تو فیلیا ایک جھٹکے سے اٹھ بیٹھی اور دوسرے لمحے بے اختیار  
سمٹ سی گئی کیونکہ اس کا لباس بھی پانی سے شرابور تھا لیکن چونکہ  
لباس مونے کپڑے کا تھا اس لئے بھیجنے کے باوجود وہ لباس ہی رہا تھا۔  
فیلیا چونکہ سلیم الفطرت لڑکی تھی اس لئے لاشعوری طور پر اپنے بھیجنے  
کا احساس ہوتے ہی سمٹ سی گئی تھی اور اس کے اس انداز کی وجہ سے  
عمران کے چہرے پر اس کے لئے تحسین کے آثار ابھرتے تھے لیکن اس  
نے منہ دوسری طرف کر لیا تھا تاکہ فیلیا کو مزید احساس نہ ہو۔

”ہم آخر کس طرح زندہ بچ گئے ہیں۔ یہ تو ناممکن تھا۔“ فیلیا  
نے اپنی حیرت بحرے لہجے میں کہا۔

”اللہ تعالیٰ کا جب کرم ہو جائے تو ناممکن بھی ممکن ہو جاتا ہے۔  
ایلی کا پڑ کا چونکہ انہیں بند تھا اس لئے وہ سیدھا نیچے بیٹھ رہا تھا اور پھر وہ  
اپنی کمرے اس گہرے جوہر میں گرا۔ اس طرح یہ تباہ ہو جانے سے بچ گیا  
نا ٹیکر نے ہمت کی کہ وہ خود بھی باہر آگیا اور ہم دونوں کو بھی باہر  
نکل لایا۔“ عمران نے جواب دیا۔

”اوہ گاؤ۔ کس قدر خوفناک لمحات تھے۔ مجھے تو اب تک یقین  
نہیں آ رہا۔ لیکن یہ ایلی کا پڑ کا انہیں کیسے بند ہو گیا تھا۔“ فیلیا نے  
ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”وہی شیطانی چکر اور کیا کہا جاسکتا ہے اور ابھی تمہانے اس چکر میں  
میں اور کیا کیا دیکھنا پڑے گا۔ اسی لئے تو کہہ رہا ہوں کہ تم ہم سے  
بھی علیحدہ ہو جاؤ۔“ عمران نے جواب دیا۔

”لیکن تم۔ تم کیسے جاؤ گے۔ وہ۔ وہ پولیس تو تمہیں پکڑ لے گی۔  
وہ تو مجھے بھی پکڑ لے گی۔ کار تو میری ہی تھی اور میں تمہارے ساتھ  
تھی۔“ فیلیا نے خوفزدہ ہوتے ہوئے کہا۔

”تم فکر مت کرو۔ تمہیں خود معلوم ہے کہ تم منشیات کی سمگلر  
ہو اور نہ ہم اور نہ تمہاری کار میں وہ بریف کیس موجود تھا۔ یہ سب  
شیطانی کارروائیاں ہیں اور ان کا ناز گٹ ہم ہیں۔ اس لئے ہم سے علیحدہ  
ہوتے ہی تمہاری اہمیت ختم ہو جائے گی اور تمہیں کوئی کچھ نہ کہے



اور اب سیدھی چلی کی طرف آئے تھے۔ عمران نے ہاتھ اونچا کیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ٹیگر دیا دیا۔ حجاب کی آوازوں سے ساتھ ہی سامنے آتی ہوئی جیب کا دھڑکنے پر زوں میں جبریل ہوا اور اس کے ساتھ ہی جیب نے جبری سے رخ بدلا اور دوسرے لمحے سائیڈ کے بل گر کر دور تک گھسٹی چلی گئی۔ جیب میں سے جینوں کی آوازیں سنائی دیں اور پھر صے ہی گھسٹی ہوئی جیب کی۔ دو افراد چھلانگیں لگا کر باہر آئے ان کے ہاتھوں میں مشین گنیں تھیں لیکن اسی لمحے ہتھروں کے چمکے سے مشین پستل پٹنے کی آواز سنائی دی اور وہ دونوں مشین گن بردار چمکے ہوئے اچھلے اور منہ کے بل زمین پر گر کر چمکے لگے۔ ایک بار پھر مشین پستل کی آواز سنائی دی اور چمکے ہوئے دونوں آدمی جھٹکے کھا کر ساکت ہو گئے۔ عمران جو ہتھروں کی اوٹ سے یہ سب کچھ دیکھ رہا تھا ایک طویل سانس لے کر اٹھ کھڑا ہوا ظاہر ہے اتنی بات تو وہ سمجھ گیا تھا کہ یہ فائرنگ ٹائیگر نے کی ہے اور بروقت کی ہے۔ ورنہ یہ دونوں آدمی قریب آکر یقیناً ان کو آسانی سے نشانہ بنا سکتے تھے۔ ڈرائیور کو تو عمران نے فائر کر کے ختم کر دیا تھا اور ان کا تیسرا ساتھی جو جیب کے سائیڈ پر گرنے اور گھسٹنے کی وجہ سے ختم ہو گیا ہو گا یا زخمی اور بے ہوش پڑا ہوا ہو گا۔ عمران ہتھر کی اوٹ سے نکل کر جیب کی طرف دوڑا تو ٹائیگر بھی ہتھروں کی اوٹ سے نکل کر جیب کی طرف بڑھنے لگا۔

پاس سے لوگ ہمیں ہٹ کر سکتے تھے اس لئے میں نے ان پر فائر

کر دیا تھا۔ ٹائیگر نے کہا اور عمران نے طلعت میں سر ہلا دیا۔ عمران دونوں نے مل کر سائیڈ کے بل چلی ہوئی جیب کو زور لگا کر پھانسی لگا کر دیا۔ ڈرائیور اور دوسرے فوجی ہلاک ہو چکے تھے۔ فیلیا ہتھروں کے ڈھیر کے پاس کھڑی تھی۔ اس کا ہجرہ زور پڑا ہوا تھا۔ فیلیا کو بلاؤ۔ جلدی کرو۔ ہمیں فوراً لٹھیاں سے ٹھکانا ہو گا۔ عمران نے کہا اور اچھل کر وہ ڈرائیور تک سیٹ پر بیٹھ گیا۔ اس نے انجین شارت کرنے کی کوشش شروع کر دی اور تھوڑی سی کوشش کے بعد وہ اسے شارت کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اسی لمحے فیلیا بھی ٹائیگر کے ساتھ جیب کے قریب آ گئی۔

جلدی کرو۔ یہ ہتھو اس پر۔ عمران نے کہا اور ٹائیگر نے فیلیا کو جیب میں سوار ہونے میں مدد دی اور پھر اس کے سوار ہونے کے بعد خود بھی وہ اوپر آ گیا۔ اس کے ساتھ ہی عمران نے ایک جھٹکے سے جیب آگے بڑھا دی۔

مجھے آبادی کے قریب اتار دینا۔ میں اب تم لوگوں کے ساتھ مزید نہیں رہ سکتی۔ میں واپس جاؤں گی کیونکہ میں ایسی قتل و غارت کو برداشت ہی نہیں کر سکتی۔ فیلیا نے سپاٹ لچے میں کہا۔

ہم اپنی بقا کی جنگ لڑ رہے ہیں مس فیلیا۔ جو حشر اس وقت ان لوگوں کا نہیں نظر آ رہا ہے۔ اگر ان کا داؤ چل جاتا تو یہی حشر ہمارا ہوتا۔ بہر حال ٹھیک ہے۔ جہاں سے لئے بہتر یہی ہے کہ تم واپس چلی جاؤ۔ عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا اور

پھر قہری در بعد آبادی کے آثار دور سے نظر آنے لگے تھے۔

ہمیں یہ حیرت بھی بھڑائی ہو گی۔ عمران نے آبادی کے قریب پہنچ کر کہا اور ٹائیگر نے وہاں سے کوئی جواب دینے کی بجائے اوجھٹ میں سر ہٹا دیا۔ آبادی سے کافی قریب جا کر عمران نے حیرت ایک سائیکل پر درختوں کے جھنڈ کے اندر لے جا کر روک دی اور پھر وہ سب نیچے اتر آئے۔

تم ویسے جاؤ فیلیا۔ جب تم آبادی میں داخل ہو جاؤ گی تو پھر ہم جہاں سے نکلیں گے۔ عمران نے فیلیا سے کہا۔

کیا تم پھر مجھ سے رابطہ کرو گے۔ فیلیا نے ہنسی سے کہا۔ ہاں۔ بالکل کریں گے اگر زندگی رہی اور فرصت میری آگئی تو۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا تو فیلیا نے انہیں الوداع کہا اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتی وہ درختوں کے جھنڈ سے باہر نکل گئی۔

ہاں۔ اس ساری کارروائی کا آخر اختتام کس طرح ہو گا۔ بہت لمبوں بعد ٹائیگر نے کہا تو عمران بے اختیار مسکرا دیا۔

اختتام اب قریب آ گیا ہے۔ گھبراؤ مت۔ ہم ایک عظیم مقصد کے لئے لڑ رہے ہیں۔ کسی ذاتی مقصد کے لئے یہ سب کچھ نہیں کر رہے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

میرا یہ مقصد نہیں تھا ہاں۔ میں تو یہ سوچ رہا تھا کہ اس وحاکلا سے کسے نکل جائے گا۔ ٹائیگر نے کہا۔

یہی بات میں بھی مسلسل سوچ رہا ہوں لیکن کوئی واضح اور مثبت حل سامنے نہیں آ رہا۔ وحاکلا بھی ایک لحاظ سے اپنے آپ کو کیڑا علاج کر کے مختلف انسانوں پر اثر انداز ہو کر ہم پر حملہ کر رہا ہے۔ اب دیکھو۔ خود سامنے آنے کی بجائے اس نے پولیس کو چمکے لگا دیا اور اس طرح ہماری فوری موت کا کھیل کھیلنے لگا۔ اس میں ناکامی کے بعد اس نے پہلی کا پڑ کا انہیں اپنی شیطانی قوتوں کی مدد سے جام کر دیا۔ اس سے ہم بچ گئے تو ان فوجیوں کے ذہن کنٹرول کر کے انہیں ہماری طرف بھجوا دیا۔ اگر یہ سلسلہ شتم نہ ہو تو پورا مہر اور اس کی پولیس۔ اس کی حکومت۔ فوج سب ہمارے خلاف حرکت میں آ سکتے ہیں اور ہم کب تک بچ سکیں گے۔ عمران نے جواب دیا۔ وہ دونوں اب جھنڈ کے کنارے پر آ کر کھڑے ہو گئے تھے۔ ان کی نظریں آبادی پر لگی ہوئی تھیں فیلیا اب آبادی میں داخل ہو چکی تھی۔

لیکن ہاں۔ وہ خود براہ راست سامنے کیوں نہیں آ رہا۔ اس ایکسٹینٹ منٹ کے بعد وہ براہ راست سامنے نہیں آیا۔ ٹائیگر نے کہا۔

ہاں۔ اس بات پر حیران ہو رہا ہوں۔ پہلی کا پڑ اڑاتے وقت بھی میں اسمانے حسد کا درد کر رہا تھا لیکن پھر بھی وہ اس انجمن کو جام کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس لحاظ سے تو یہی کچھ آئی ہے کہ وہ اب براہ راست خود ہم پر حملہ کرنے سے قاصر ہو گیا ہے اس لئے وہ دوسروں کا سہارا لے رہا ہے۔ عمران نے جواب دیا اور ٹائیگر نے اثبات میں سر ہٹا دیا۔

آؤ اب ہم بھی نکل چلیں۔ عمران نے جتنے لمحے خاموش رہے  
کے بعد کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ دونوں درختوں کے اس جھنڈے سے  
نکلے اور آبادی کی طرف بڑھنے چلے گئے۔ اکا دکا مکانات نظر آ رہے تھے۔  
ابھی وہ تھوڑا ہی آگے بڑھے تھے کہ اچانک ایک گلی کے موڑ سے ایک  
آدی نمودار ہوا۔

ہم تم میں سے علی عمران کون ہے۔ اس آدی نے مقامی  
زبان میں عمران اور ناٹیک سے مخاطب ہو کر کہا تو وہ دونوں بے اختیار  
چونک پڑے۔ کیونکہ بظاہر دیکھنے میں وہ ایک سید حاسداں مقامی آدی  
نظر آ رہا تھا۔ ان دونوں کے ہاتھ پٹلی کی سی تیزی سے اپنی جیبوں میں پہنچے  
گئے جہاں مشین پشیل موجود تھے۔

تم کون ہو اور کس طرح یہ نام جلتے ہو۔ عمران نے  
چونک کر حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

بابا نے کہا ہے کہ عمران اور اس کے ساتھی آ رہے ہیں۔ انہیں بلا  
لاؤ۔ اس آدی نے سادہ سے لہجے میں کہا۔

بابا۔ کون بابا۔ عمران نے چونک کر پوچھا۔ اس کے ذہن  
میں بابا کا لفظ سننے ہی بابا کا قد کا نام اور کردار ابھر آیا تھا۔

بابا۔ بابا ہی ہے۔ ہمیں کسی کو ان کا نام نہیں معلوم۔ سب  
انہیں بابا کہتے ہیں۔ کہیں دور کسی شہر میں رہتے ہیں۔ اچانک یہاں آ  
جاتے ہیں اور پھر چلے جاتے ہیں۔ لوگ ان سے دعا کراتے ہیں اور وہ  
دعا کر دیتے ہیں اور بعض اوقات ان کی دعائیں قبول ہو جاتی ہیں اور

بعض اوقات نہیں بھی ہوتیں۔ بہر حال یہ عرض آدی ہیں۔ کچھ لیتے  
نہیں۔ صرف کھانا کھاتے ہیں اور بس۔ اس آدی نے جواب  
دیتے ہوئے کہا۔

جہاں انام کیا ہے۔ عمران نے پوچھا۔

میرا نام حسین احمد ہے اور بابا اس بار میرے ہی گھر میں ٹھہرے  
ہوئے ہیں۔ وہ اپنی مرضی سے ٹھہرتے ہیں۔ میں بس ذرا تیار ہوں۔  
اس آدی نے جواب دیا۔

میرا نام علی عمران ہے۔ چلو بابا سے بھی مل لیں۔ عمران  
نے کہا اور پھر وہ اس آدی کی رہنمائی میں قریب ہی ایک سادہ اور  
چھوٹے سے مکان میں پہنچے جہاں ایک کمرے میں ایک ادھیڑ عمر  
آدی بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے جسم پر سادہ سا لباس تھا لیکن صاف سترا تھا  
سفید کالی چھوٹی سی داڑھی تھی۔ آنکھوں پر سنہرے فریم کی عینک تھی۔  
چہرے پر نرمی اور مسکراہٹ تھی۔ آنکھوں میں ایسا تاثر تھا جیسے آنکھیں  
مسکرا رہی ہوں۔

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ عمران نے کمرے میں داخل  
ہوتے ہی کہا تو بابا کرسی سے اٹھ کھڑے ہوئے اور انہوں نے اسی  
طرح مکمل سلام کا جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی مصافحے کے لئے ہاتھ  
بڑھا دیا۔ عمران نے محسوس کیا کہ ان کے مصافحے میں خاصی گریجوٹی  
تھی۔

بہنو بھئی۔ جہاں وہی وجہ سے اس بار ہمیں بڑا لمبا سفر کرنا پڑا ہے

کیونکہ دھاکلا اس بار ہاتھ دھو کر جہارے پیچھے پڑ گیا تھا۔ بابا نے مسکراتے ہوئے ساتھ بڑی کرسیوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔  
 "فکر یہ بابا۔ لیکن اگر آپ اپنا تعارف کرا دیں تو زیادہ بہتر ہے۔  
 کیونکہ..... عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا تو بابا بے اختیار مسکرا دیئے۔

"مجھے معلوم ہے۔ تم اس بابا باقلم کی وجہ سے محتاط ہو گئے ہو لیکن ایسے لوگ تو دنیا میں ہر جگہ ٹکڑے ہوئے ہیں۔ ویسے اسے جہارے ساتھیوں نے انتہائی عبرت ناک انجام تک پہنچا دیا ہے۔ بابا نے مسکراتے ہوئے جواب دیا تو عمران بے اختیار ہونک پڑا۔  
 "کیا مطلب۔ میرے ساتھیوں نے۔ کن ساتھیوں کی بات کر رہے ہیں آپ۔ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

"جہارے وہ ساتھی جنہیں تم ہوٹل میں چھوڑ آئے تھے۔ انہوں نے جہاری تلاش شروع کی اور پھر وہ اس بابا باقلم تک پہنچ گئے۔ اس کے بعد بابا باقلم جہارے جو ذف نامی افریقی ساتھی کے ہاتھوں مارا گیا۔ اس نے اس کی دونوں آنکھیں نکال دیں۔ منہ میں سیاہ قسمہ ڈال کر اسے بے بس کر دیا اور وہیں سے انہیں اس بات کا پتہ چلا کہ شیطان کا نائب وہ پروفیسر جہاں اسی ہوٹل میں پہنچ چکا ہے جس میں تم اور وہ رہ رہے تھے۔ چنانچہ وہ پروفیسر کے خاتے کے لئے واپس ہوٹل پہنچ گئے۔ بابا نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"اوہ۔ مگر پروفیسر تو بلیک ورلڈ کا انتہائی طاقتور آدمی ہے۔ جو ذف

اور جو انا کا تو اس نے عشر کر دیا ہے۔ عمران نے انتہائی تشویش بھرے لہجے میں کہا۔

"ہاں۔ وہ کر سکتا تھا۔ اسے اطلاع مل گئی تھی ان دونوں کی آمد کی پھر اس نے ایک خاص حیوانی طاقت کو ان کے خلاف استعمال کیا۔ اس وقت تک اس کا خیال تھا کہ تم نے جو مقدس حروف مقطعات کاغذ پر لکھ کر انہیں دیتے تھے وہ ان کے پاس ہوں گے اس لئے وہ بے حد محتاط تھا۔ اس خاص حیوانی طاقت نے ان دونوں کو بے ہوش کر کے بے بس کر دیا لیکن ان دونوں سے لطفی ہو گئی کہ انہوں نے جب ہوٹل میں لباس تبدیل کئے تو مقدس حروف مقطعات والے کاغذ جھپٹے والے لباس کی جیبوں سے نکالنا ہی بھول گئے اس طرح پروفیسر کا راستہ مکمل طور پر صاف ہو گیا۔ اس نے ان دونوں کے ڈانٹوں کو اپنے شیطانی علم سے تسخیر کر کے انہیں جہارے خلاف استعمال کرنے کا منصوبہ بنایا۔ کیونکہ ابھی تک دھاکلا کی طرف سے جہارے متعلق اسے کوئی رپورٹ نہ ملی تھی حالانکہ پروفیسر نے جہاری خاطر اپنی خاص طاقت جہوتی اور اس کی ذریعات کی بھی قربانی دے دی تھی۔ بابا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ہاں مجھے دھاکلا نے تفصیل بتائی تھی۔ عمران نے اہلبت میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"دھاکلا قربانی لینے کے بعد جہارے مقابلے پر اتر ا۔ دھاکلا چونکہ بہت بڑی شیطانی قوت ہے اور تم سے حماقت یہ ہوتی کہ جب تم اس

حوت خلیا کے ٹکر سے قہرہ کے لئے روانہ ہوئے تو تم نے اپنی  
 حفاظت کے لئے کوئی وہ عمل نہ کیا۔ چنانچہ دھاکا لگے جسے آسانی  
 سے دبوچیں کر لیا۔ پھر اس نے جہاری کار کا خوشاک حادثہ ایک بڑے  
 ٹرک سے کراٹے کا منصوبہ بنایا لیکن اللہ تعالیٰ کو چونکہ ابھی جہاری اور  
 جہارے ساتھیوں کی موت منظور تھی اس لئے اس کا یہ منصوبہ نہ  
 صرف ختم ہو گیا بلکہ دھاکا کو بھی فوری طور پر پسپا ہونا پڑا۔ اس ٹرک  
 کا ڈرائیور اسمائے حسہ کا معروفی حامل تھا۔ اس نے اسمائے حسہ کا  
 ورد کیا اور ان کی برکت سے ایک سیڑی ٹٹ گیا اور یہ بات بھی دھاکا  
 کے خلاف تھی کہ وہ ٹرک ڈرائیور جن اسمائے حسہ کا معروفی حامل تھا  
 وہ اس قدر طاقتور ہیں کہ دھاکا ان کے سامنے مکمل طور پر بے بس ہو  
 جاتا ہے۔ بابائے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”معروفی حامل سے آپ کا کیا مطلب ہے۔“ عمران نے اشتیاق  
 بھر سے پوچھا۔

”میں اس کی تفصیل تو نہیں بتا سکتا۔ صرف ایک مثال سے  
 تمہیں سمجھا دیتا ہوں۔ ایک آدمی ایک دفتر میں کام کرتا ہے۔ اس کے  
 اختیارات صرف اس وقت تک ہوتے ہیں جب تک وہ دفتر میں بیٹھا  
 ہوتا ہے۔ جب دفتر بند ہو جاتا ہے اور وہ اٹھ کر چلا جاتا ہے تو اس کے  
 اختیارات بھی نہیں رہ جاتے جبکہ بعض عہدے ایسے ہوتے ہیں جن  
 کے حامل افراد کے اختیارات جو میں گھنٹے انہیں حاصل رہتے ہیں وہ  
 جہاں بھی ہوں اور جس وقت بھی کوئی حکم دیں۔ ان کے حکم پر عمل

ہو جاتا ہے۔ اسی طرح اسمائے حسہ کے حامل بھی دو قسم کے ہوتے  
 ہیں۔ ایک معروفی حامل جنہیں ان کی برکتیں خاص حالات میں حاصل  
 ہوتی ہیں اور خاص حد تک اس۔ جبکہ دوسرے حامل ایسے ہوتے ہیں  
 جنہیں ان کی برکتیں مستقل حاصل ہوتی ہیں لیکن قانون قدرت کے  
 تحت وہ اسے عام حالات میں نہ استعمال کر سکتے ہیں اور نہ کرتے ہیں  
 اور نہ سامنے آتے ہیں۔ وہ ٹرک ڈرائیور بھی اسمائے حسہ کا معروفی  
 حامل تھا چونکہ ہمیں اس کا علم ہو گیا تھا کہ ان اسمائے حسہ سے  
 دھاکا خوفزدہ ہے اس لئے تم نے بھی ان کا ورد شروع کر دیا۔ اس طرح  
 دھاکا کو تم پر براہ راست حملہ کرنے کی ہمت اور طاقت ہی نہ رہی تو  
 اس نے دوسرا مکمل شروع کر دیا۔ چنانچہ تم سبک دینے اور پھر ہمیں  
 غم کیا جانے لگا لیکن تم بچ کر نکل گئے۔ اس کے بعد سے اب تک جو  
 کچھ ہوتا رہا اس کا علم ہمیں ہے لیکن چونکہ تم اس وقت جس پوزیشن  
 میں ہو۔ اس میں نہ ہی تم دھاکا کا فائدہ کر سکتے ہو اور نہ پروفیسر کا۔  
 بلکہ اب جہارے سامنے دو خطرے ہیں۔ قہرہ بچنے تک دھاکا  
 ہزاروں طریقوں سے جہارے غارتگی کی کوشش کرے گا اور تم کسی  
 بھی لمحے اس کے غلجے میں پھنس سکتے ہو۔ اور پروفیسر جہارے  
 ساتھیوں کو تسخیر کئے جہارے انتظار میں ہے اور جہارے پاس اس  
 وقت ان دونوں خطروں سے بچنے کا کوئی لائحہ عمل نہیں ہے۔  
 بابائے کہا۔

”تو آپ کا مطلب ہے کہ مجھے اس جنگ سے دستبردار ہو جانا

چلتے۔۔۔۔۔ عمران نے منہ جھانکے ہوئے کہا۔

”اگر ایسا ہوتا تو پھر مجھے احتیاطی سفر اختیار کر کے یہاں فوری طور پر پہنچنے کا حکم کیوں دیا جاتا۔ رہنمائی ان کی کی جاتی ہے جو حق و باطل کی جنگ میں حوصلہ نہیں ہارتے۔ جو میدان میں ڈٹے رہتے ہیں۔۔۔۔۔ بابا نے جواب دیا۔

”اوہ۔۔۔۔۔ پھر آپ رہنمائی کریں۔ میں تو واقعی ان حالات میں بری طرح دھڑکیا ہوں۔“ عمران نے کہا۔

”جہیں کوئی ایسا لاکھ عمل سوچتا پڑے گا کہ جس سے تم پروفیٹر اور دھاکا دونوں کا ایک وقت خاتمہ کر سکو اور اس کا ایک ہی حل ہے کہ تم کسی طرح دھاکا کو پروفیٹر سے لڑاؤ۔ کیونکہ یہ قوت بھی صرف دھاکا کو حاصل ہے کہ وہ پروفیٹر کا فوری خاتمہ کر سکے اور یہ قوت بھی صرف پروفیٹر کے پاس ہے کہ وہ دھاکا کا خاتمہ کر سکے۔ اب یہ سب کس طرح ہو گا۔ یہ تم نے خود سوچنا ہے اپنی فہانت سے۔“ بابا نے جواب دیا تو عمران نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔

”میرا خیال تھا کہ آپ کوئی ایسا عمل بتا دیں گے کہ جس سے ان دونوں کا خاتمہ ہو جائے گا لیکن آپ تو عام دنیاوی بات کر رہے ہیں۔“ عمران نے کہا تو بابا بے اختیار مسکرا دیے۔

”لاکھ عمل تو میں نے بتا دیا ہے۔“ بابا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”میرا مطلب روحانی عمل سے تھا جیسے یہ اسمائے حسنہ کا ورد

ہے۔ عمران نے جواب دیا تو بابا اور زیادہ کھل کر مسکرا دیے۔

”دیکھو عمران۔ تم ایک عملی آدمی ہو۔ جہیں اچھی طرح معلوم ہے کہ یہ دنیا بد و جہد کی دنیا ہے۔ عمل کی دنیا ہے۔ اگر اس طرح تمام مسائل حل ہوتے تو پھر یہی دنیا کے اسپتال مریموں سے بھرے ہوتے اور نہ جیلیں قیدیوں سے اور نہ ہی کوئی سخت کش سارا دن جہد کے حاصل کرنے کے لئے اپنی جان بھگان کرنا نظر آتا۔ سب کچھ صرف روحانی اعمال کے ذریعے مکمل ہو جاتا۔ سخت اور عملی بد و جہد کسی چیز کی بھی ضرورت نہ رہتی۔ گو یہ بات بھی اپنی جگہ سو فیصد درست ہے کہ کلام اللہ کے ایک حرف میں اس قدر طاقت اور قوت موجود ہے کہ جس کا اندازہ کوئی انسان لگا ہی نہیں سکتا لیکن اللہ تعالیٰ نے اس دنیا کی بنیاد بد و جہد اور عمل پر رکھی ہے۔ جو کچھ جہیں اس دنیا میں ملے گا جہادی بد و جہد اور جہاد کے اعمال کے نتیجے میں ملے گا۔ اسلام بھی بد و جہد اور عمل کا درس دیتا ہے۔ سب عملی اس میں بھی عوام ہے۔

میں جہیں کھانے کے لئے ایک عام سی مشال دیتا ہوں۔ صحرا میں تم اجنبی کڑی دھوپ میں سفر کر رہے ہو۔ تم نے منزل پر پہنچنا ہے لیکن سفر کی صورت اور کڑی دھوپ نے جہیں مشکل اور نڈھال کر دیا ہے۔ جہادی قوت اور طاقت میں کمی آجاتی ہے اور پھر جہیں ایک نقصان مہیا ہو جاتا ہے جہاں ٹھنڈی جھاڑی بھی ہے اور میٹھا پانی بھی تم اس نقصان میں کچھ در کے سے رک جاتے ہو۔ آرام کرتے ہو۔

ملاؤ دم ہو جاتے ہو۔ قوت اور طاقت کے ساتھ ساتھ سفر کا جذبہ بھی

بڑھ جاتا ہے۔ منزل پر پہنچنے کی گھن میں مزید اضافہ ہو جاتا ہے لیکن اگر تم مستقل اسی ٹھکان میں ٹہرے گا تو کیا تم منزل پر پہنچ جاؤ گے۔ منزل پر پہنچنے کے لئے جس پر حال اس دھوپ میں سفر کرنا ہی پڑے گا۔ ٹھکان بھی اپنی جگہ حقیقت ہے اور سفر اور بعد وہ جگہ بھی اپنی جگہ حقیقت ہے۔ اللہ دنیا میں جو خاص لوگ ایسے ہوتے ہیں۔ جنہیں اللہ تعالیٰ خاص روحانی طاقتیں عطا کر دیتا ہے لیکن وہ بھی ان طاقتوں کو اپنی مرضی سے استعمال نہیں کر سکتے۔ وہ بھی ایک خاص ضابطہ اور قانون کے پابند ہوتے ہیں اور سوائے اللہ تعالیٰ کے حکم کے انہیں استعمال نہیں کر سکتے اور نہ کرتے ہیں۔ قوانین الٰہی اٹل ہیں اور ان کے محنت ہی اس دنیا کا نظام چلتا ہے اور چلتا رہے گا۔ بابا نے اجتنابی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

آپ کی بات درست ہے بابا صاحب۔ آپ نے واقعی مجھ جیسے کم علم کو سمجھانے کے لئے ایک خوبصورت مثال دی ہے۔ میں آپ کا شکر گزار ہوں۔ عمران نے جواب دیا تو بابا مسکرا دیئے۔

جہاں یہی اعلیٰ عرفی جنہیں دوسروں سے ممتاز کر دیتی ہے کہ تم غلط بات پر اڑتے نہیں ہو اور مجر اور انکساری سے کام لیتے ہوئے اپنی کم علمی اور غلطی کا فوری اعتراف کر لیتے ہو۔ یہی وجہ ہے کہ حرام ملا مشروب پینے کے باوجود تم نے جیسے ہی استغفار پڑھا۔ اللہ تعالیٰ نے اس حرام کے اثرات فتم کر دیئے۔ بہر حال میں جنہیں ایک اشارہ دے سکتا ہوں۔ آگے سوچنا جہاں کام ہے۔ دھاکلا کو پروفیسر سے لانے کے

ہے جنہیں اس جادوئی زہور رئیس کو استعمال کرنا ہوگا۔ جس کا دھاکلا کو پاد کرنا ہوگا کہ اگر وہ پروفیسر سے رئیس حاصل کر لے تو پروفیسر کے برابر کی قوت بن سکتا ہے دھاکلا یہ طاقت حاصل کرنے کی ہوس میں مبتلا ہے۔ وہ یقیناً اس سلسلے میں خوار اقدام کرے گا اور پروفیسر بھی جانتا ہے کہ اگر رئیس دھاکلا کو مل گیا تو جوتی جیسا مشر پروفیسر کا بھی ہو سکتا ہے۔ بابا نے کہا۔

اوہ۔ واقعی آپ نے اجتنابی دانشمندانہ بات کی ہے۔ لیکن اصل مسئلہ تو یہی ہے کہ میں دھاکلا سے بات کیسے کروں۔ کس انداز میں کروں۔ عمران نے کہا۔

جنہیں کیا ضرورت ہے اس شیطانی قوت سے بات کرنے کی۔ تم صرف اسکا کرو کہ جہاں سے باہر مانے کے بعد اپنے ساتھی سے باتیں کرنا شروع کر دو۔ جہاں باتیں خود بخود دھاکلا تک پہنچ جائیں گی اور اگر وہ اس بات پر آمادہ ہو گیا اور مجھے یقین ہے کہ وہ فوراً آمادہ ہو جائے گا تو پھر وہ خود بخود تم سے رابطہ کرے گا۔ خود تم سے بات کرے گا۔ بابا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

تو کیلہاں ہونے والی باتیں دھاکلا تک نہیں پہنچیں۔ عمران نے چونک کر پوچھا۔

نہیں۔ میری موجودگی میں وہ اس جگہ کے قریب بھی نہیں آ سکتا۔ بابا نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

ٹھیک ہے۔ میں آپ کی بات سمجھ گیا ہوں۔ میں اب ایسا ہی

کروں گا۔ عمران نے اجابت میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ بات وہی ہیں۔ کھنا کہ شیطانی قوتیں انسانوں پر اس وقت تک قابو نہیں پاسکتیں جب تک انسان خود اپنے اندر کوئی کمزوری نہ پیدا کرے اور تم تو اللہ کے مسلمان ہو۔ با وضو رہو۔ جب تک با وضو رہو گے۔ کوئی شیطانی قوت نہ تم پر حملہ کر سکے گی اور نہ جہارے قریب بھٹک سکے گی۔ وضو پاکیزگی کا ایک ایسا حصہ ہے جسے کوئی غلطی اور گنہگار قوت نہیں توڑ سکتی۔ جاؤ اللہ تعالیٰ جہار احادی اور مددگار ہو۔“

بابا نے کہا اور خود بھی کرسی سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ عمران بھی اٹھ کھڑا ہوا اور ساتھ ہی ٹائیگر بھی۔ پھر بابا سے اجازت لے کر وہ دونوں اس کمرے سے باہر آ گئے۔

”ادھر آجائیں۔ ادھر وضو کا پانی موجود ہے۔ باباجی نے کہا ہے آپ دونوں وضو کر کے یہاں سے باہر جائیں۔“ اس آدمی نے جو انہیں ساتھ لے آیا تھا۔ کمرے سے باہر آتے ہی عمران اور ٹائیگر سے کہا اور وہ دونوں سر ہلاتے ہوئے اس طرف مڑ گئے بعد میں آدمی نے اشارہ کیا تھا اور پھر وضو کرنے کے بعد وہ بڑے مطمئن انداز میں پھلے ہوئے اس گھر سے باہر آ گئے۔

”اب اس ریمس کا کیا ہو گا باس۔“ عمران کے اشارے پر ٹائیگر نے کچھ فاصلہ طے کرنے کے بعد بات کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔

”ہونا کیا ہے۔ وہ تو ہر صورت میں ہم نے اس پروفیسر سے حاصل کرنا ہے۔ کیونکہ اب مجھے ایک نئی فکر لاحق ہو گئی ہے۔“ عمران

نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیسی فکر باس۔“ ٹائیگر نے چونک کر پوچھا۔

”پروفیسر تو بہر حال انسان ہے۔ وہ اس ریمس سے اس قدر طاقت حاصل نہیں کر سکتا۔ جس قدر طاقت اس ریمس سے یہ شیطانی قوت دھاکلا حاصل کر سکتی ہے۔ اگر پروفیسر کی ہلاکت کے بعد یہ ریمس اس شیطانی قوت دھاکلا کے ہاتھ لگ گیا تو پھر معاملہ اور بھی زیادہ غراب ہو جائے گا۔“ عمران نے اجنبی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”لیکن باس۔ یہ پروفیسر تو بہر حال اس دھاکلا سے زیادہ طاقتور ہے۔ وہ تو شیطان کا نائب ہے۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”ہاں۔ لیکن پھر بھی انسان تو ہے۔ براہ راست شیطانی قوت تو نہیں ہے۔“ عمران نے جواب دیا۔

”میرا خیال ہے باس۔ دھاکلا کو اس ریمس کے متعلق معلومات حاصل نہیں ہیں۔ ورنہ وہ لازماً اسے پروفیسر سے حاصل کر لیتا۔“ ٹائیگر نے جان بوجھ کر کہا۔

”ہو سکتا ہے ایسا ہو۔ لیکن ایک بات تو بہر حال طے ہے کہ اگر وہ حاصل کر بھی لے تو اسے اس بارے میں کسی طرح بھی علم نہیں ہو سکتا کہ اس ریمس سے وہ کسی طرح فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ یہ بات اس پروفیسر کے بعد اگر کسی کے علم میں ہے تو وہ صرف میں ہوں۔ یہی وجہ ہے کہ پروفیسر ہر صورت میں میرا خاتمہ کرنا چاہتا ہے۔“ عمران نے جواب دیا اور پھر جیسے ہی اس کا فقرہ مکمل ہوا اور وہ ویران سی گلی کا

ایک موڑ مزے ہی تھے کہ اچانک سانسے سے ایک بد صورت سائیکن خاصا توند آدمی آتا دکھائی دیا۔ اس کے جسم پر سیاہ رنگ کا لباس تھا اور ہرے پر صیغے شیطنت ثبت نظر آتی تھی۔ عمران اسے دیکھتے ہی بے اختیار مسکرا دیا۔ کیونکہ اس کی آنکھیں بالکل اسی طرح چل رہی تھیں جیسے دو سرخ بلب جل رہے ہوں اور عمران سمجھ گیا کہ یہ دھاکلا ہے تو انسانی روپ میں ان کے سانسے ظاہر ہوا ہے۔

”رک جاؤ۔ میری بات سنو۔ لیکن میرے قریب نہ آنا۔ میں تم سے ضروری بات کرنا چاہتا ہوں۔“ اچانک اس آدمی نے تیز اور کرسخت لہجے میں کہا۔

”کون ہو تم۔“ عمران نے چونک کر پوچھا۔

”میں دھاکلا ہوں اور مجبوراً تمہارے سانسے ظاہر ہونے کے لئے مجھے یہ روپ اختیار کرنا پڑا ہے۔“ اس آدمی نے کہا۔

”اچھا۔ تو تم وہ شیطانی قوت۔ جو بڑے دعوے کر رہی تھی۔

اب کیا ہوا ہے۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے طنزیہ لہجے میں کہا۔

”سنو۔ میں نے اپنی قوت استعمال کر کے دیکھ لی ہے۔ لیکن مجھے

اعتراف ہے کہ میں تمہارا کچھ نہیں بگاڑ سکا۔ اب مجھے معلوم ہوا ہے کہ

پروفیسر تم سے اس قدر خوفزدہ کیوں ہے۔ لیکن ایک بات بتا دوں کہ

تم بھی پروفیسر کا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔“ دھاکلا نے کہا۔

”تمہاری اس اطلاع کا شکریہ۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے

جواب دیا۔

”سنو۔ اگر تم چاہو تو میں تمہارے ساتھ ایک سودا کر سکتا ہوں۔“ چند لمحے خاموش رہنے کے بعد دھاکلا نے کہا۔

”سودا۔ کیسا سودا۔“ عمران نے چونک کر پوچھا۔

”تم پروفیسر کو ختم کرنا چاہتے ہو۔ میں یہ کام کر سکتا ہوں لیکن اس کے جواب میں تمہیں بھی میرا ایک کام کرنا ہوگا۔“ دھاکلا نے کہا۔

”میں کسی شیطانی قوت سے کسی قسم کا سودا نہیں کر سکتا۔ تم اور پروفیسر دونوں ہمارے لئے ایک جیسے ہو۔“ عمران نے سپٹ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”پروفیسر تمہارا خاتمہ کرنا چاہتا ہے۔ لیکن میں ایسا نہیں چاہتا۔ کیا ہم دونوں میں یہ فرق نہیں ہے۔“ دھاکلا نے کہا۔

”ہم اپنی ذات کے لئے پروفیسر کے خلاف کام نہیں کر رہے اور مجھے

یہ بھی معلوم ہے کہ کسی انسان کے خاتمے کا اختیار دراصل کس کے

پاس ہے۔ اس لئے تمہیں اس سلسلے میں فکر مند ہونے کی ضرورت

نہیں ہے۔ ہم جانیں اور پروفیسر۔“ عمران نے جواب دیا۔

”دیکھو میری بات مان جاؤ۔ میں اب کھل کر تم سے بات کرتا

ہوں۔ پروفیسر نے مجھے تمہارے خاتمے کے لئے بلوایا تھا لیکن میں اب

واپس جا رہا ہوں۔ پروفیسر شیطان کا نائب ہے۔ وہ مجھ سے بھی زیادہ

طاقتور شیطانی قوتوں کو تمہارے خاتمے کے لئے بلوا سکتا ہے اور ان

قوتوں کو ساری عمر تمہارے پیچھے لگائے رکھ سکتا ہے۔ اس لئے تم کب

تک اور کہاں تک مقابلہ کرتے رہو گے۔ پروفیسر نے اپنی روح اور جسم شیطان کے ہاتھوں گروی رکھا ہوا ہے اور ہمیں اگر معلوم نہ ہو تو میں بتا دوں کہ ایسے آدمی کو صرف شیطان کے حکم سے ہی ہلاک کیا جاسکتا ہے۔ تم اسے زخمی کر سکتے ہو اور بس۔ لیکن شیطانی قوتیں اسے دوبارہ ٹھیک کر دیں گی۔ اس لئے تھمکی صورت بھی اس پروفیسر کا خاتمہ نہیں کر سکتے اور پروفیسر نے رعمیس حاصل کر لیا ہے۔ وہ اس وقت کے احتیاط میں ہے جب تم ختم ہو جاؤ تو وہ رعمیس کو استعمال کر کے شیطانی نظام کی سب سے طاقتور قوت بن جائے تاکہ وہ اپنی قوت کو پوری دنیا کے مسلمانوں کے خلاف کامیابی سے استعمال کر سکے لیکن مجھے اس کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ میں صرف قوت ہوں۔ انسان نہیں ہوں۔ میری سوچ صرف اس کام تک محدود رہتی ہے جس کام پر مجھے لگا دیا جاتا ہے۔ لیکن ناکامی کی صورت میں ہمیں بھی سزا بھگتنا پڑتی ہے سچو نکہ میں تمہارے خاتمے میں ناکام رہا ہوں اس لئے پروفیسر کو یہ اختیار حاصل ہے کہ وہ مجھے سزا دے۔ یا میری شکایت شیطان سے کر دے اور وہ مجھے کوئی سزا دے لیکن میں نے وہ باتیں سن لی ہیں جو تم نے ابھی اپنے ساتھی سے کی ہیں اور تمہاری باتیں سن کر مجھے معلوم ہوا ہے کہ اگر رعمیس میں حاصل کر لوں تو میں اس کی مدد سے اس قدر طاقت حاصل کر سکتا ہوں کہ پھر شیطان بھی مجھے سزا نہ دے گا اور یہ بھی مجھے معلوم ہے کہ پروفیسر کا خاتمہ کئے بغیر رعمیس میں حاصل نہیں کر سکتا۔ اس لئے میں نے فوری یہ فیصلہ کیا کہ تم سے بات کی

جائے۔ اگر تم مجھے وہ راز بتاؤ کہ میں رعمیس سے کس طرح طاقت حاصل کر سکتا ہوں تو میں پروفیسر کا خاتمہ کر کے اس سے رعمیس حاصل کر سکتا ہوں اور میں شیطان کی قسم کھا کر وعدہ کرتا ہوں کہ میں آئندہ اپنی قوت کو کبھی بھی مسلمانوں کے خلاف استعمال نہیں کروں گا۔ اس طرح چہار ا مقصد بھی پورا ہو جائے گا اور میرا بھی۔ دھاکلا نے پوری تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

ابھی تم نے خود کہا ہے کہ شیطان کی اجازت کے بغیر پروفیسر کو ختم نہیں کیا جاسکتا اور اب تم کہہ رہے ہو کہ تم پروفیسر کو ہلاک کر سکتے ہو۔ دیکھو دھاکلا۔ تم واقعی صرف ایک قوت ہو۔ اس لئے تم انسانی ذہن کو دھوکا نہیں دے سکتے۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”میں دھوکا نہیں دے رہا۔ میں نے دونوں باتیں درست کی ہیں لیکن فرق یہ ہے کہ تم پروفیسر کو ختم نہیں کر سکتے جبکہ میں ایسا کر سکتا ہوں۔ صرف میں۔ کیونکہ مجھے اس راز کا علم ہے جس سے پروفیسر کا خاتمہ کیا جاسکتا ہے۔“ دھاکلانے کہا۔

”لیکن ابھی تم نے کہا ہے کہ ناکامی کی صورت میں پروفیسر ہمیں سزا دے سکتا ہے۔ اگر تم پروفیسر کا خاتمہ کر سکتے تو وہ تمہیں سزا دینے پر کیسے قادر ہو سکتا ہے۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”تم انسان واقعی انتہائی کٹ جتنی ہوتے ہو وہ واقعی مجھے سزا دے سکتا ہے اس لئے کہ اس نے مجھے بلایا اور میں نے اس کا کام کرنے کے

عوض اس سے باقاعدہ قربانی لی۔ اس کی شیطانی طاقت جوتی اور اس کی ذریعہ کی قربانی۔ اس صورت میں ناکامی کے بعد اسے یہ اختیار حاصل ہو گیا ہے کہ وہ مجھے سزا دے سکے۔ لیکن مجھے معلوم ہے کہ وہ مجھے سزا دینے کا سوچے گا بھی نہیں۔ بلکہ میری شکایت شیطان سے کرے گا۔ کیونکہ بہر حال شیطانی نظام میں میری خاص اہمیت ہے۔ دھاگلانے جواب دیتے ہوئے کہا۔

اب چونکہ تم نے وعدہ کر لیا ہے اس لئے تم سے بات ہو سکتی ہے لیکن تمہیں اس کے لئے ایک کام کرنا ہو گا۔ پروفیسر نے میرے دو ساتھیوں کے ذہنوں پر قبضہ کر لیا ہے تاکہ جیسے ہی میں وہاں ہوئل میں پہنچوں وہ ان کے ذریعے مجھے ہلاک کر اسکے۔ تمہیں پہلے میرے ان ساتھیوں کو ٹھیک کرنا ہو گا۔ بولو۔ کیا تم تیار ہو۔ عمران نے کہا۔

یہ کام تو بہت ہی آسان ہے۔ یہ کام تو میں یہیں کھڑے کھڑے بھی کر سکتا ہوں۔ دھاگلانے جواب دیا۔

تو کر دنا کہ مجھے یقین آسکے کہ تم بعد میں بھی اپنا وعدہ پورا کرو گے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور دھاگلانے اپنے دونوں ہاتھ فضا میں اٹھائے تو ان کے دیکھتے ہی دیکھتے اس کے دونوں بازو دھوئیں میں تبدیل ہوئے اور پھر ان کی نظروں سے غائب ہو گئے۔ چند لمحوں بعد ہی دوبارہ دھواں سا نمودار ہوا اور پھر دوبارہ اس کے بازو سر سے اور کواٹھے ہوئے نظر آنے لگ گئے۔ اس کے ساتھ ہی دھاگلا

نے اپنے بازو نیچے کر لئے۔

وہ دونوں ٹھیک ہو چکے ہیں اور اپنے کمرے میں موجود ہیں۔ ویسے میں نے انہیں سلا دیا ہے تاکہ وہ دوبارہ پروفیسر پر حملہ نہ کر دیں ورنہ پروفیسر کو علم ہو جائے گا کہ وہ ٹھیک ہو چکے ہیں اور وہ انہیں ہلاک بھی کر سکتا ہے۔ دھاگلانے کہا۔

تم نے تو ہم دونوں کی باتیں سن لیں۔ کیا پروفیسر ہمارے درمیان ہونے والی گفتگو سن رہا ہو گا۔ عمران نے کہا۔

نہیں۔ وہ انسان ہے اور بحیثیت انسان اس کی مجبوری ہے کہ اسے کسی نہ کسی قوت کا سہارا لینا پڑتا ہے۔ دھاگلانے کہا۔

ٹھیک ہے۔ اب تم وہ راز بتاؤ جس سے تم پروفیسر کو ہلاک کر سکتے ہو تاکہ مجھے پوری طرح یقین ہو جائے کہ تم واقعی ایسا کر سکتے ہو۔ عمران نے کہا۔

وہ راز شیطانی نظام کے باہر کسی کو نہیں بتایا جاسکتا۔ یہ خاص شیطانی راز ہے۔ دھاگلانے جواب دیتے ہوئے کہا۔

چلو ٹھیک ہے۔ مت بتاؤ۔ یہ تو بتا سکتے ہو کہ تم کتنے عرصے میں پروفیسر کو ہلاک کرو گے۔ عمران نے کہا۔

جتنی دیر میں انسان پلکیں جھپکاتا ہے۔ دھاگلانے جواب دیا۔ کیا اس کے لئے تم کو کوئی خاص ہتھیار استعمال کرو گے۔ عمران نے پوچھا۔

نہیں۔ کسی ہتھیار کی ضرورت نہیں ہے مجھے۔ دھاگلانے

جواب دیا۔

”یہ کیا کوئی عمل دفعہ کر دے۔“ عمران نے پوچھا۔

”نہیں۔ ایسا ہی نہیں ہے۔“ وحاکا نے جواب دیا۔

”کیا تم ہمارے سامنے اس کا خاتمہ کر سکتے ہو۔“ عمران نے

پوچھا۔

”نہیں۔ البتہ تم کمرے سے باہر کودے ہو سکتے ہو۔ جب وہ ہلاک

ہو جائے گا تو تم اندر جا کر اس کی تصدیق کر سکتے ہو۔“ وحاکا نے

جواب دیا۔

”فصیح ہے۔ چلو پہلے اسے ہلاک کر کے اس سے رعمیس حاصل

کر دو۔ پھر میں تمہیں وہ ترکیب بتا دوں گا۔ جس کی مدد سے تم اس سے

فائدہ حاصل کر سکتے ہو۔“ عمران نے اثبات میں سر ملتے ہوئے

کہا۔

”نہیں۔ پہلے تم مجھے وہ ترکیب بتاؤ گے پھر میں پروفیسر کو ہلاک

کروں گا۔ ورنہ نہیں۔“ وحاکا نے جواب دیا۔

”دیکھو وحاکا۔ اس سے فائدہ اٹھانے کی ترکیب ایک قدیم زبان

میں اس رعمیس کے اوپر لکھی ہوئی ہے لیکن اس زبان کو اس وقت

پوری دنیا میں صرف دو افراد ہی پڑھ سکتے ہیں۔ ایک پروفیسر اور دوسرا

میں۔ یہی وجہ ہے کہ پروفیسر مجھے ہلاک کرانا چاہتا ہے اور جب تک

رعمیس میرے سامنے نہ ہو۔ میں تمہیں کیسے بتا سکتا ہوں کہ یہ

ترکیب کیا ہے۔“ عمران نے جواب دیا۔

”اور اگر تم نے اس وقت نہ بتایا تو پھر۔“ وحاکا نے کہا۔

”اگر تمہیں مجھ پر اعتماد نہیں ہے تو مت کہو۔ یہ سب کچھ۔ میں

جانوں اور پروفیسر جانے۔ تم اور میں سے ہٹ جاؤ۔“ عمران نے

مت بتاتے ہوئے جواب دیا۔

”اگر تم ہمد کرد تو میں تم پر اعتماد کر سکتا ہوں۔“ وحاکا نے

کہا۔

”کس بات کا ہمد۔“ عمران نے پوچھا۔

”سہی کہ پروفیسر کی ہلاکت کے بعد تم مجھے وہ ترکیب سیکھ اور دست

خطورہ برتاؤ گے۔“ وحاکا نے کہا۔

”ہاں۔ یہ کام میں کر سکتا ہوں۔“ عمران نے کہا اور اس کے

ساتھ ہی اس نے باقاعدہ ہمد دوہرا دیا۔

”فصیح ہے۔ تم اب قاہرہ پہنچو۔ جب تم ہوٹل میں پہنچو گے تو

میں تمہیں وہیں اسی طے میں ملوں گا۔“ وحاکا نے کہا اور اس کے

ساتھ ہی اس کا پورا جسم ناکت و صوئیں میں تبدیل ہوا اور چند لمحوں بعد

دھواں بھی غائب ہو گیا۔

”عجیب و غریب کام ہو رہے ہیں اس بار تو۔“ نانگیر نے جواب

تک خاموشی کو ذرا تھاپلی بار بات کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں آؤ۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر وہ دونوں

تیزی سے آگے بڑھتے چلے گئے۔

ختم شد